

ПРИНЯТА

решением Педагогического совета
Протокол № 1 от 31.08.2022

УТВЕРЖДЕНА

Директор ГБОУ школы-интерната № 22
Иванова И.Ю.
Приказ № 223 от 31.08.2022



Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
школа-интернат № 22 Невского района Санкт-Петербурга

Рабочая программа
по литературному чтению
для 7а класса
на 2022-2023 учебный год

учитель: Иванова А.Ю.

Пояснительная записка

На уроках чтения в 5-9 классах продолжается формирование у школьников техники чтения: правильности, беглости, выразительности на основе понимания читаемого материала. Это связано с тем, что не все учащиеся старших классов в достаточной степени владеют указанными навыками. Кроме того, изучение каждого художественного произведения вызывает у них затруднения при его чтении и понимания содержания. Ведь рекомендуемые произведения разножанровые и при работе с ним требуется большая методическая вариативность.

На уроках чтения, кроме совершенствования техники чтения и понимания содержания художественных произведений уделяется большое внимание развитию речи учащихся и их мышлению.

Школьники учатся отвечать на поставленные вопросы: полно, правильно, последовательно передавать содержание прочитанного; кратко пересказывать основные события, изложенные в произведении; называть главных и второстепенных героев. Давать им характеристику, адекватно оценивать их действия и поступки; устанавливать несложные причинно-следственные связи и отношения; делать выводы, обобщения, в том числе эмоционального плана.

Это требует серьезной методической подготовки учителя к уроку по каждому художественному произведению, способствует решению проблемы нравственного воспитания учащихся, понимания ими соответствия описываемых событий жизненным ситуациям.

Цель: развитие умения у учащихся с легкой степенью умственной отсталости (интеллектуальными нарушениями) читать доступный их пониманию литературный текст вслух и про себя, осмысленно воспринимать прочитанное

Задачи:

- образовательные:

- формирование общеречевых навыков;
- формирование техники чтения: правильности, беглости, выразительности на основе понимания прочитанного;
- обучение умению отвечать на вопросы, полно и последовательно передавать содержание прочитанного, кратко пересказывать основные события, изложенные в произведении;
- обучение умению устанавливать причинно-следственные связи, делать выводы, адекватно оценивать поступки героев;
- обучение пониманию соответствия описываемых событий жизненным ситуациям;
- расширение кругозора учащихся через чтение книг различных жанров, разнообразных по содержанию и тематике;
- создание условий для формирования потребности в самостоятельном чтении художественных произведений.

-коррекционно -развивающие:

- коррекция недостатков в развитии эмоционально-волевой сферы,
- коррекция речевого развития;
- развитие и обогащение словарного запаса;
- развитие логического мышления, внимания, памяти, умения организовывать свою работу.

- основные направления и ценностные основы воспитания и социализации учащихся:

Основные направления и ценностные основы воспитания и социализации учащихся	Решение задачи воспитания и социализации учащихся с учетом рабочей программы воспитания
<p>1. Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека.</p> <p>Ценности: любовь к России, своему народу, своей малой родине, родному языку; закон и правопорядок; свобода и ответственность</p>	<ul style="list-style-type: none"> – формирование любви к школе, к своей малой родине (своему городу), народу, России; – знакомство с государственной символикой; – знакомство с традициями своей семьи и школы, бережное отношение к ним; – формирование стремления достойно представлять родную культуру; – формирование правил поведения в классе, школе, дома; – формирование уважительного отношения к своей стране, гордость за её достижения и успехи.
<p>2. Воспитание нравственных чувств и этического сознания.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – формирование представлений о моральных нормах и правилах нравственного поведения; убеждённости в приоритете

<p>Ценности: нравственный выбор; справедливость; милосердие; честь; достоинство; любовь; почитание родителей; забота о старших и младших</p>	<p>общечеловеческих ценностей; – закрепление правил вежливого поведения, культуры речи; – формирование уважительного отношения к собеседнику, его взглядам; – различение хороших и плохих поступков, умение анализировать нравственную сторону своих поступков и поступков других людей, в том числе персонажей литературных произведений; – формирование почтительного отношения к родителям и другим членам своей семьи, к семейным ценностям и традициям; – формирование представлений о дружбе и друзьях.</p>
<p>3. Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни.</p> <p>Ценности: трудолюбие; творчество; познание; целеустремлённость; настойчивость в достижении целей</p>	<p>– формирование уважения к труду и творчеству старших и сверстников; – формирование потребности считаться с мнением членов коллектива; – формирование понимания роли знаний в жизни человека; – формирование положительного отношения к учебному процессу; умения вести себя на уроках; – развитие познавательных потребностей; потребности расширять кругозор; проявлять любознательность; – развитие способности оценивать свои умения в различных видах речевой деятельности.</p>
<p>4. Формирование ценностного отношения к</p>	<p>– стремление не совершать поступки,</p>

<p>здоровью и здоровому образу жизни.</p> <p>Ценности:</p> <p>здоровье физическое, здоровье социальное (здоровье членов семьи и школьного коллектива); активный, здоровый образ жизни</p>	<p>угрожающие собственному здоровью и безопасности;</p> <ul style="list-style-type: none"> – стремление к активному образу жизни; – формирование положительного отношения к спорту.
<p>5. Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание).</p> <p>Ценности:</p> <p>жизнь; родная земля; окружающий мир; экология</p>	<ul style="list-style-type: none"> – формирование бережного, уважительного отношения к природе и всем формам жизни; – понимание активной роли человека в природе; – формирование чувства ответственности за жизнь и здоровье домашних питомцев.
<p>6. Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание)</p> <p>Ценности:</p> <p>красота; гармония; духовный мир человека; художественное творчество</p>	<ul style="list-style-type: none"> – развитие умения видеть красоту в окружающем мире, в труде, творчестве, поведении и поступках людей; – развитие интереса к чтению, произведениям искусства, спектаклям, концертам, выставкам; – стремление выразить себя в различных видах творческой деятельности; – формирование уважительного отношения к мировой истории, памятникам литературы, искусства и науки.

Коррекционная направленность реализации программы обеспечивается через использование в образовательном процессе специальных методов и приемов, создание специальных условий, распределение содержания программы, исходя из психофизиологических особенностей обучающихся.

Программа по чтению составлена на основании:

- Приказа Министерства образования Российской Федерации от 19.12.2014 г. № 1599 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)».
- Положения о рабочей программе, принятого решением Управляющего совета 08.06.2021 г., протокол № 5.
- Учебного плана, реализующего адаптированную основную общеобразовательную программу образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), ФГОС, вариант 1 на 2022 – 2023 учебный год.
- Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), 1 вариант.

На изучение предмета «Литературное чтение» в 7 классе отводится 4 часа в неделю, курс рассчитан на 136 часов в год (34 учебные недели). Преподавание ведется по учебнику: Чтение. 6 класс : учеб. общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы / авт.-сост. И.М.Бгажнокова, Е.С.Погостина. – М. : Просвещение, 2022г. – 229 с

Использование современных технологий:

информационно-коммуникационные, личностно-ориентированное обучение; здоровьесберегающие, игровые.

Методы и формы обучения

Учитывая, что дети с нарушением интеллекта испытывают трудности в понимании смысла произведения, анализе его содержания, учителю необходимо методы и средства обучения классифицировать в зависимости от этапов обучения: сообщение новых знаний (знакомство с произведением), закрепление, повторение, контроль.

При сообщении новых знаний и знакомстве с произведением учащихся необходимо готовить к работе над текстами. Подготовка заключается в создании ярких представлений о предметах, явлениях и событиях описанных в тексте. Учитель стремится дать детям возможность опереться на собственный чувственный опыт, непосредственные наблюдения.

Правильное восприятие текста связано с установлением причинно- следственных связей и закономерностей, этот вид деятельности имеет огромное коррекционное значение, с правильным использованием иллюстративного материала, как одним из эффективных средств формирования познавательной деятельности учащихся и коррекции недостатков их развития.

Также на уроках педагог использует «словесное» рисование картин к тексту; обучение детей оценивать поступки героев. Чтение по ролям, способствует более глубокому переживанию прочитанного, формирует эмоциональную отзывчивость, усиливает воспитательное воздействие прочитанного.

Таким образом, учитель в своей работе использует все методы обучения: словесные, наглядные и практические. Приоритет, какому-либо методу отдается в зависимости от темы, целей и содержания уроков.

Осуществление межпредметных связей

Материал уроков по предмету «Литературное чтение» тесно взаимосвязан с такими предметами как: русский язык, математика, природоведение, изо, ручной труд.

Средства контроля.

Периодичность и порядок текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся проводится согласно локальному нормативному акту ОУ.

За учебный год предполагается проведение творческих работ, письменные ответы на вопросы по тексту, а также тестирований, которые включают в себя итоговый контроль изучения темы, раздела в конце четверти или учебного года.

Текущая проверка показывает, могут ли учащиеся применить новые знания на практике. Она помогает выявить затруднения и оказать своевременную помощь учащимся, которые нуждаются в ней.

Учитывая, что дети с нарушением интеллекта испытывают трудности в понимании смысла произведения, анализе его содержания, учителю необходимо методы и средства обучения классифицировать в зависимости от этапов обучения: сообщение новых знаний (знакомство с произведением), закрепление, повторение, контроль.

При сообщении новых знаний и знакомстве с произведением учащихся необходимо готовить к работе над текстами. Подготовка заключается в создании ярких представлений о предметах, явлениях и событиях описанных в тексте. Учитель стремится дать детям возможность опереться на собственный чувственный опыт, непосредственные наблюдения.

Правильное восприятие текста связано с установлением причинно- следственных связей и закономерностей, этот вид деятельности имеет огромное коррекционное значение, с правильным использованием иллюстративного материала, как одним из эффективных средств формирования познавательной деятельности учащихся и коррекции недостатков их развития.

Для развития этих качеств используют «словесное» рисование картин к тексту; обучение детей оценивать поступки героев. Чтение по ролям, что способствует более глубокому переживанию прочитанного, формирует эмоциональную отзывчивость, усиливает воспитательное воздействие прочитанного.

Таким образом, учителю в своей работе необходимо использовать все методы обучения: словесные, наглядные и практические. Приоритет, какому либо методу отдается в зависимости от темы, целей и содержания уроков.

4. Планируемые результаты освоения программы

Личностные результаты

- формировать мотивацию школьников к процессу изучения литературы как одного из учебных предметов, необходимых для самопознания и развития;
- совершенствовать ценностно-смысловые представления о человеке и мире в процессе чтения;
- развивать эстетические чувства и художественный вкус на основе знакомства с литературными произведениями;
- развивать морально-этические представления, эмоционально-нравственную отзывчивость;
- развивать умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения;
- развивать умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками, работать индивидуально и в группе;
- развивать умения строить рассуждения в процессе анализа текста;
- развивать готовность слушать собеседника и вести диалог, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий при чтении и обсуждении художественных произведений.

Предметные результаты

- совершенствовать умение читать правильно, осознанно, выразительно, бегло;
- читать вслух и про себя доступные по содержанию тексты;
- совершенствовать умение пересказывать текст различными способами (полный пересказ, выборочный, краткий);
- развивать умение выделять тему и идею художественного произведения;
- развивать навыки характеристики и анализа текстов различных жанров;
- развивать умение участвовать в диалоге, высказывать своё мнение;
- составлять отзыв о прочитанном, краткую аннотацию о книге;
- формировать понимание связи литературных произведений с эпохой их написания;
- развивать умение характеризовать героев произведения, сопоставлять героев одного или нескольких произведений;
- определять в произведении изобразительно-выразительные средства языка, понимать их роли в раскрытии идейно-художественного содержания текста;
- формулировать собственное отношение к произведениям литературы, героям произведений, уметь давать им оценку;
- понимать авторскую позицию и высказывать своё отношение к ней;
- совершенствовать умение пользоваться библиотекой, выбирать нужную книгу;
- совершенствовать мотивацию к систематическому досуговому чтению.

Предметные результаты.

К концу обучения в 7 классе учащиеся должны уметь:

1-й уровень (минимальный)

- читать вслух правильно, выразительно доступные тексты целым словом;
- читать про себя проанализированные ранее тексты;
- отвечать на вопросы учителя;
- пересказывать близко к тексту отдельные части произведения, доступные учащимся по изображённым событиям;
- высказывать своё отношение к поступкам героев в доступной учащимся форме;
- выделять в тексте незнакомые слова (с помощью учителя);
- учить стихотворения наизусть (объём текста с учётом особенностей учеников);
- участвовать в уроках внеклассного чтения, выполняя доступные задания по прочитанному тексту.

2-й уровень (достаточный)

- читать вслух правильно, выразительно, бегло (словосочетанием, в трудных случаях — целым словом);
- читать про себя с предварительным заданием лёгкие по содержанию тексты;
- выделять тему и идею произведения с помощью учителя;
- формулировать вопросы к тексту (с помощью учителя);
- делить текст на части или озаглавливать данные части под руководством учителя, в простейших случаях — самостоятельно;
- характеризовать главных действующих лиц (с помощью учителя), давать оценку их поступкам;
- выделять незнакомые слова в тексте, правильно их объяснять (с помощью учителя);
- соотносить читаемые произведения с определённым жанром (с помощью учителя);
- выучить наизусть не менее 10 стихотворений;
- читать внеклассную литературу под контролем учителя, участвовать в её обсуждении. Составлять отзывы под руководством учителя.

Диагностики и критерии результативности предметных результатов

В 7 классе ведётся отметочное обучение. Оценка достижения обучающимися с умственной отсталостью предметных результатов должна базироваться на принципах индивидуального и дифференцированного подходов. Усвоенные обучающимися, даже незначительные по объёму и элементарные по содержанию знания и умения, должны выполнять коррекционно-развивающую функцию, поскольку они играют определённую роль в становлении личности обучающегося и овладении им социальным опытом.

Отметка «5» ставится, когда задание выполнено без ошибок.

Отметка «4» ставится, когда в задании допущены 1-2 ошибки.

Отметка «3» ставится, когда в задании допущено 3-6 ошибок.

Отметка «2» ставится, когда в задании допущено 7 и больше ошибок.

В соответствии со ст. 16. Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», организации, осуществляющие образовательную деятельность, вправе применять электронное обучение, дистанционные образовательные технологии при реализации образовательных программ.

В этом случае для обучающихся готовятся задания с указанием контрольных сроков их выполнения, которые размещаются на

В обучении с применением дистанционных образовательных технологий могут использоваться следующие организационные формы учебной деятельности:

- консультация;
- контрольная работа;
- самостоятельная работа.

Использование технологий электронного обучения в образовательном процессе предполагает следующие виды учебной деятельности:

Вид учебной деятельности	Форма, режим	Этап изучения материала
Установочные занятия	Очная, заочная, в индивидуальном или групповом режиме – в зависимости от особенностей и возможностей обучающихся (режим online или offline)	Перед началом обучения, перед началом курса, перед началом значимых объемных или сложных тем курса
Самостоятельное изучение материала	Заочная, на основе рекомендованных информационных источников (режим online или offline)	Во время карантина или переноса учебных занятий
Консультирование	Индивидуально или в группе, в	В процессе изучения учебных

	режиме online или offline	курсов – по мере возникновения затруднений у обучающегося
Контроль	Заочно (в режиме online или offline)	По завершении отдельных тем или курса в целом

Кроме образовательных ресурсов Интернет, в процессе дистанционного обучения могут использоваться традиционные информационные источники, в том числе учебники, учебные пособия, хрестоматии, задачки, энциклопедические и словарно-справочные материалы, прикладные программные средства и пр. Обучающиеся должны быть ознакомлены с перечнем обязательных и дополнительных образовательных ресурсов по осваиваемой образовательной программе.

Текущий контроль при организации освоения образовательных программ или их частей с применением дистанционных образовательных технологий может организовываться в следующих формах:

- электронный опрос с применением тестов, интерактивных заданий;
- выполнение индивидуального или группового творческого задания;
- написание сочинения;
- выполнение самостоятельной работы по предмету, организованной с использованием цифровых платформ или без них;
- написание реферата, доклада и т.п.

Содержание учебного предмета

Устное народное творчество.

Русская народная сказка «Сивка бурка». Русская народная сказка «Журавль и Цапля». Русская народная сказка «Умный мужик». Проверка техники чтения. Былина «Три поездки Ильи Муромца». Народные песни. Пословицы. Загадки. Урок внеклассного чтения.

Из произведений русской литературы XIX века.

А.С. Пушкин. Биографические сведения. А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане...». А.С. Пушкин «Зимний вечер». А.С. Пушкин «У Лукоморья». Урок внеклассного чтения.

М.Ю. Лермонтов. Биографические сведения. М.Ю. Лермонтов «Бородино». И.А. Крылов. Жанр басня. Особенности басен Крылова. Басня «Кукушка и Петух». Басня «Волк и Журавль». Басня «Слон и Моська». Урок внеклассного чтения. Н.А. Некрасов. Биографические сведения; «Несжатая полоса», «Генерал Топтыгин».

Л.Н. Толстой. Биографические сведения. Л.Н. Толстой «Кавказский пленник». Урок внеклассного чтения. А.П. Чехов. Биография писателя; «Хамелеон». Урок внеклассного чтения. Проверка техники чтения. В.Г. Короленко. Биографические сведения. Повесть «Дети подземелья». Тестирование по пройденному материалу. В.Г. Короленко «Дети подземелья». Урок внеклассного чтения.

Из произведений русской литературы XX века. (48 ч)

А. М. Горький. Биографические сведения. Отрывки из повести «Детство». Отрывки из повести «В людях». Обобщающий урок по творчеству М. Горького. Урок внеклассного чтения. М. Исаковский «Детство», «Ветер», «Весна». К. Паустовский. Биографические сведения. Рассказ «Последний черт». Урок внеклассного чтения. М. Зощенко «Великие путешественники» Урок внеклассного чтения. К. Симонов. Биографические сведения. К. Симонов «Сын артиллериста». Урок внеклассного чтения. В. Катаев. Биографическая справка. «Флаг». Урок внеклассного чтения. Н. Рыленков. Биографическая справка. «Деревья», «Весна без вешуньи-кукушки», «Все в танцующей дымке». Проверка техники чтения. Ю. Коваль. Биографическая справка. «Капитан Клюквин», «Картофельная собака». Ю. Яковлев «Багульник». Р. Погодин. Биографическая справка. «Время говорит - пора». Проверка техники чтения. А. Алексин. Биографическая справка. «Двадцать девятое февраля». Урок внеклассного чтения. К. Ваншенкин. Библиографическая справка. «Мальчишка». Итоговый обобщающий урок за курс 7 класса. Задания на лето.

Навыки чтения

Сознательное, правильное, беглое и выразительное чтение в соответствии с нормами литературного произношения.

Предварительное чтение про себя несложного текста по содержанию и структуре, в остальных случаях — после анализа.

Умение самостоятельно подготовиться к выразительному чтению проанализированного в классе произведения или отрывка из него.

Чтение по ролям и драматизация.

Работа с текстом

Развитие умения устанавливать смысловые связи между частями текста, выделять главную мысль каждой части и произведения в целом, оценивать поступки героев, определять их мотивы. Анализ (с помощью учителя) литературного произведения с позиции его нравственной ценности.

Составление характеристики героя (с помощью учителя).

Обсуждение вопросов о возможном дальнейшем развитии событий и составление воображаемых диалогов главных действующих лиц.

Формирование умения самостоятельно составлять план к частям текста.

Различение частей текста описательного и повествовательного характера.

Подробный и краткий пересказ. Пересказ от третьего лица.

Формирование внимания к авторскому слову. Продолжение работы с незнакомыми словами, развитие умения правильно объяснять их. Выделение образных средств языка, их использование в пересказе.

Обсуждение вопроса о причинах выбора автором того или иного слова; передача с помощью авторских слов характера героя, событий, отношения к ним автора.

Умение различать сказку, рассказ, стихотворение, басню.

Внеклассное чтение (1 раз в месяц). Самостоятельное чтение произведений для юношества. Чтение отдельных статей из газет и журналов.

Обсуждение прочитанных книг. Составление отзывов. Ведение коллективных дневников внеклассного чтения (с помощью учителя).

Календарно-тематическое планирование

№ урока	тема	Кол- во часов	Дата		Основные виды деятельности учащихся	Виды и формы контроля	Планируемые результаты обучения (БУД)
			по плану	по			

				факту			
1	Жанры русского народного творчества	1			Выявление знаний школьников по данной теме. Работа над пониманием фольклорного текста, изучение жанров народного творчества, понимание происхождения устного народного творчества. Работа над выразительным чтением. Заучивание наизусть. Работа над устными высказываниями учащихся, работа в парах Уметь рассказывать о происхождении устного народного творчества, знать жанры устного народного творчества.		<p>Личностные: гордиться школьными успехами и достижениями как собственными, так и своих товарищей.</p> <p>Коммуникативные: дифференцированно использовать разные виды речевых высказываний в коммуникативных ситуациях с учетом специфики участников, слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его</p> <p>Регулятивные: принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, осуществлять коллективный поиск средств их осуществления; осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач; осуществлять самооценку и самоконтроль в деятельности, адекватно реагировать на внешний контроль и оценку, корректировать в соответствии с ней свою деятельность.</p> <p>Познавательные: использовать логические действия на наглядном, доступном вербальном материале; применять начальные сведения о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета и для решения познавательных и практических задач.</p>
2	Жанры русского народного творчества	1			Уметь рассказывать о происхождении устного народного творчества, знать жанры устного народного творчества. Выявление знаний школьников по данной теме. Работа над		<p>Личностные: гордиться школьными успехами и достижениями как собственными, так и своих товарищей.</p> <p>Коммуникативные: дифференцированно</p>

				<p>пониманием фольклорного текста, изучение жанров народного творчества, понимание происхождения устного народного творчества. Работа над выразительным чтением. Заучивание наизусть. Работа над устными высказываниями учащихся, работа в парах</p>	<p>использовать разные виды речевых высказываний в коммуникативных ситуациях с учетом специфики участников, слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его</p> <p>Регулятивные: принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, осуществлять коллективный поиск средств их осуществления; осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач; осуществлять самооценку и самоконтроль в деятельности, адекватно реагировать на внешний контроль и оценку, корректировать в соответствии с ней свою деятельность.</p> <p>Познавательные: использовать логические действия на наглядном, доступном вербальном материале; применять начальные сведения о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета и для решения познавательных и практических задач.</p>
3	<p>Русская народная сказка «Сивка - бурка». Ч.1</p>	1		<p>Совершенствование техники чтения. Работа над выразительным чтением. Выборочное чтение. Анализ сказки по вопросам учителя. Работа над выяснением морали сказки, признаков волшебной сказки, поэтики сказки, сказочных формул. Работа над сложными для понимания словами и выражениями. Работа с иллюстративным материалом. Рассказывание сказки с использованием сказочных слов и выражений.</p>	<p>Личностные: гордиться школьными успехами и достижениями как собственными, так и своих товарищей.</p> <p>Коммуникативные: дифференцированно использовать разные виды речевых высказываний в коммуникативных ситуациях с учетом специфики участников.</p> <p>Регулятивные: принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и</p>

						<p>практических задач, осуществлять коллективный поиск средств их осуществления; осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения учащихся. осуществлять самооценку и самоконтроль в деятельности, адекватно реагировать на внешний контроль и оценку, корректировать в соответствии с ней свою деятельность.</p> <p>Познавательные: использовать логические действия на наглядном, доступном вербальном материале; применять начальные сведения о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета и для решения познавательных и практических задач.</p>
4	Русская народная сказка «Сивка - бурка». Ч.2	1			<p>Совершенствование техники чтения. Работа над выразительным чтением. Выборочное чтение. Анализ сказки по вопросам учителя. Работа над выяснением морали сказки, признаков волшебной сказки, поэтики сказки, сказочных формул. Работа над сложными для понимания словами и выражениями. Работа с иллюстративным материалом. Рассказывание сказки с использованием сказочных слов и выражений.</p>	<p>Личностные: гордиться школьными успехами и достижениями как собственными, так и своих товарищей.</p> <p>Коммуникативные: Слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою точку зрения, аргументировать свою позицию</p> <p>Регулятивные: Принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач; осуществлять коллективный поиск средств их осуществления;</p> <p>Познавательные: применять начальные сведения о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений</p>

						действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета и для решения познавательных и практических задач;
5	Русская народная сказка «Сивка - бурка». Ч.3	1			Совершенствование техники чтения. Работа над выразительным чтением. Выборочное чтение. Анализ сказки по вопросам учителя. Работа над выяснением морали сказки, признаков волшебной сказки, поэтики сказки, сказочных формул. Работа над сложными для понимания словами и выражениями. Работа с иллюстративным материалом. Рассказывание сказки с использованием сказочных слов и выражений.	<p>Личностные: гордиться школьными успехами и достижениями как собственными, так и своих товарищей.</p> <p>Коммуникативные: дифференцированно использовать разные виды речевых высказываний в коммуникативных ситуациях с учетом специфики участников.</p> <p>Регулятивные: принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, осуществлять коллективный поиск средств их осуществления; осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач; осуществлять самооценку и самоконтроль в деятельности, адекватно реагировать на внешний контроль и оценку, корректировать в соответствии с ней свою деятельность.</p> <p>Познавательные: использовать логические действия на наглядном, доступном вербальном материале; применять начальные сведения о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета и для решения познавательных и практических задач.</p>

6	Русская народная сказка «Журавль и Цапля».	1			Совершенствование техники чтения. Работа над выразительным чтением. Выборочное чтение. Анализ сказки по вопросам учителя. Работа над выяснением морали сказки, признаков сказки, сказочных формул. Работа над сложными для понимания словами и выражениями. Сопоставление пословиц и поговорок с текстом сказки. Работа над образами персонажей сказки. Работа с иллюстративным материалом. Рассказывание сказки с использованием сказочных слов и выражений.		Личностные: уважительно и бережно относиться к людям труда и результатам их деятельности; Коммуникативные: дифференцированно использовать разные виды речевых высказываний в коммуникативных ситуациях с учетом специфики участников. Регулятивные: осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач; Познавательные: использовать логические действия на наглядном, доступном вербальном материале
7	Русская народная сказка «Умный мужик»	1			Совершенствование техники чтения. Работа над выразительным чтением. Выборочное чтение. Анализ сказки по вопросам учителя. Работа над выяснением морали сказки, признаков бытовой сказки, сказочных формул. Работа над сложными для понимания словами и выражениями. Сопоставление пословиц и поговорок с текстом сказки. Работа над описанием героев сказки, их характерами и поступками. Работа с иллюстративным материалом. Рассказывание сказки с использованием сказочных слов и выражений.		Личностные: уважительно и бережно относиться к людям труда и результатам их деятельности; Коммуникативные: дифференцированно использовать разные виды речевых высказываний в коммуникативных ситуациях с учетом специфики участников. Регулятивные: осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач; Познавательные: использовать логические действия на наглядном, доступном вербальном материале.
8	Былина «Три поездки Ильи Муромца» Ч.1	1			Совершенствование техники чтения. Работа над выразительным чтением. Выборочное чтение. Анализ былины по вопросам учителя. Работа над выяснением идеи былины, признаков былины. Работа над сложными для понимания словами и выражениями. Сопоставление пословиц и поговорок с текстом сказки. Работа над составлением характеристики главного героя. Работа с иллюстративным материалом		Личностные: уважительно и бережно относиться к людям труда и результатам их деятельности; Коммуникативные: дифференцированно использовать разные виды речевых высказываний в коммуникативных ситуациях с учетом специфики участников. Регулятивные: осознанно действовать на основе разных видов инструкций для

						решения практических и учебных задач; Познавательные: использовать логические действия на наглядном, доступном вербальном материале.
9	Былина «Три поездки Ильи Муромца» Ч.2	1			Совершенствование техники чтения. Работа над выразительным чтением. Выборочное чтение. Анализ былины по вопросам учителя. Работа над выяснением идеи былины, признаков былины. Работа над сложными для понимания словами и выражениями. Сопоставление пословиц и поговорок с текстом сказки. Работа над составлением характеристики главного героя. Работа с иллюстративным материалом	Личностные: уважительно и бережно относиться к людям труда и результатам их деятельности; Коммуникативные: дифференцированно использовать разные виды речевых высказываний в коммуникативных ситуациях с учетом специфики участников. Регулятивные: осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач; Познавательные: использовать логические действия на наглядном, доступном вербальном материале.
10	Внеклассное чтение. Чтение произведений устного народного творчества.	1			Беседа с опорой на иллюстрации, рисунки школьников, художественные произведения, музыку. Элементы драматизации. Выборочное чтение. Рассказывание. Работа с уголком внеклассного чтения, дневником внеклассного чтения. Конкурсы, викторины. Работа в парах и группах.	Личностные: гордиться школьными успехами и достижениями как собственными, так и своих товарищей. Коммуникативные: дифференцированно использовать разные виды речевых высказываний в коммуникативных ситуациях с учетом специфики участников. Регулятивные: принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, осуществлять коллективный поиск средств их осуществления; осуществлять самооценку и самоконтроль в деятельности, адекватно реагировать на внешний контроль и оценку, корректировать в соответствии с ней свою деятельность. Познавательные: использовать логические действия на наглядном, доступном

							вербальном материале; применять начальные сведения о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета и для решения познавательных и практических задач.
11	Народные песни	1			Работа над выразительным чтением. Анализ народных песен с опорой на вопросы учителя, музыку, произведения искусства. Работа над особенностями текста фольклорной песни		<p>Личностные: гордиться школьными успехами и достижениями как собственными, так и своих товарищей.</p> <p>Коммуникативные: дифференцированно использовать разные виды речевых высказываний в коммуникативных ситуациях с учетом специфики участников.</p> <p>Регулятивные: принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, осуществлять коллективный поиск средств их осуществления; осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач; осуществлять самооценку и самоконтроль в деятельности, адекватно реагировать на внешний контроль и оценку, корректировать в соответствии с ней свою деятельность.</p> <p>Познавательные: использовать логические действия на наглядном, доступном вербальном материале; применять начальные сведения о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета и для решения познавательных и практических задач.</p>

12	Пословицы и загадки	1			Работа над особенностями народных произведений малых форм. Работа над смысловым значением пословиц. Подбор пословиц по разной тематике. Отгадывание загадок. Самостоятельное составление загадок. Проведение конкурсов и викторин. Работа в парах и группах	<p>Личностные: гордиться школьными успехами и достижениями как собственными, так и своих товарищей.</p> <p>Коммуникативные: дифференцированно использовать разные виды речевых высказываний в коммуникативных ситуациях с учетом специфики участников.</p> <p>Регулятивные: принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, осуществлять коллективный поиск средств их осуществления; осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач; осуществлять самооценку и самоконтроль в деятельности, адекватно реагировать на внешний контроль и оценку, корректировать в соответствии с ней свою деятельность.</p> <p>Познавательные: использовать логические действия на наглядном, доступном вербальном материале; применять начальные сведения о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета и для решения познавательных и практических задач.</p>
13	А. С. Пушкин. Биография	1			Знакомство с биографией и основными этапами творчества А. С. Пушкина. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. Беседа о знакомых учащимся произведениях А. С. Пушкина	<p>Личностные: адекватно эмоционально откликаться на произведения литературы</p> <p>Коммуникативные: использовать доступные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач.</p> <p>Регулятивные: принимать и сохранять</p>

							цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, осуществлять коллективный поиск средств их осуществления; осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач; Познавательные: дифференцированно воспринимать окружающий мир, его временно-пространственную организацию;
14	А. С. Пушкин «Сказка о царе Салтане...» Ч.1	1			Совершенствование техники чтения. Работа над выразительным чтением. Выборочное чтение. Чтение по ролям. Анализ сказки по вопросам учителя. Работа над выяснением морали сказки, признаков волшебной сказки, поэтики сказки, сказочных формул. Работа над сложными для понимания словами и выражениями. Работа с иллюстративным материалом. Работа над характеристиками персонажей, внешним видом, поступками. Коллективное обсуждение, высказывание собственного мнения. Заучивание наизусть отрывка из сказки		Личностные: адекватно эмоционально откликаться на произведения литературы Коммуникативные: использовать доступные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач. Регулятивные: принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, осуществлять коллективный поиск средств их осуществления; осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач; Познавательные: дифференцированно воспринимать окружающий мир, его временно-пространственную организацию;
15	А. С. Пушкин «Сказка о царе Салтане...» Ч.2	1			Совершенствование техники чтения. Работа над выразительным чтением. Выборочное чтение. Чтение по ролям. Анализ сказки по вопросам учителя. Работа над выяснением морали сказки, признаков волшебной сказки, поэтики сказки, сказочных формул. Работа над сложными для		Личностные: адекватно эмоционально откликаться на произведения литературы Коммуникативные: использовать доступные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач.

					понимания словами и выражениями. Работа с иллюстративным материалам. Работа над характеристиками персонажей, внешним видом, поступками. Коллективное обсуждение, высказывание собственного мнения. Заучивание наизусть отрывка из сказки		<p>Регулятивные: принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, осуществлять коллективный поиск средств их осуществления;</p> <p>осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач;</p> <p>Познавательные: дифференцированно воспринимать окружающий мир, его временно-пространственную организацию;</p>
16	А. С. Пушкин «Сказка о царе Салтане...» Ч.3	1			Совершенствование техники чтения. Работа над выразительным чтением. Выборочное чтение. Чтение по ролям. Анализ сказки по вопросам учителя. Работа над выяснением морали сказки, признаков волшебной сказки, поэтики сказки, сказочных формул. Работа над сложными для понимания словами и выражениями. Работа с иллюстративным материалам. Работа над характеристиками персонажей, внешним видом, поступками. Коллективное обсуждение, высказывание собственного мнения. Заучивание наизусть отрывка из сказки		<p>Личностные: адекватно эмоционально откликаться на произведения литературы</p> <p>Коммуникативные: использовать доступные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач.</p> <p>Регулятивные: принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, осуществлять коллективный поиск средств их осуществления;</p> <p>осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач;</p> <p>Познавательные: дифференцированно воспринимать окружающий мир, его временно-пространственную организацию;</p>
17	А. С. Пушкин «Сказка о царе Салтане...» Ч.4	1			Совершенствование техники чтения. Работа над выразительным чтением. Выборочное чтение. Чтение по ролям. Анализ сказки по вопросам учителя. Работа над выяснением морали сказки, признаков волшебной сказки, поэтики сказки,		<p>Личностные: адекватно эмоционально откликаться на произведения литературы</p> <p>Коммуникативные: использовать доступные источники и средства получения информации для решения</p>

					сказочных формул. Работа над сложными для понимания словами и выражениями. Работа с иллюстративным материалам. Работа над характеристиками персонажей, внешним видом, поступками. Коллективное обсуждение, высказывание собственного мнения. Заучивание наизусть отрывка из сказки		коммуникативных и познавательных задач. Регулятивные: принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, осуществлять коллективный поиск средств их осуществления; осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач; Познавательные: дифференцированно воспринимать окружающий мир, его временно-пространственную организацию;
18	А. С. Пушкин «Сказка о царе Салтане...» Ч.5	1			Совершенствование техники чтения. Работа над выразительным чтением. Выборочное чтение. Чтение по ролям. Анализ сказки по вопросам учителя. Работа над выяснением морали сказки, признаков волшебной сказки, поэтики сказки, сказочных формул. Работа над сложными для понимания словами и выражениями. Работа с иллюстративным материалам. Работа над характеристиками персонажей, внешним видом, поступками. Коллективное обсуждение, высказывание собственного мнения. Заучивание наизусть отрывка из сказки		Личностные: адекватно эмоционально откликаться на произведения литературы Коммуникативные: использовать доступные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач. Регулятивные: принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, осуществлять коллективный поиск средств их осуществления; осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач; Познавательные: дифференцированно воспринимать окружающий мир, его временно-пространственную организацию;
19	А. С. Пушкин «Сказка о царе Салтане...»	1			Совершенствование техники чтения. Работа над выразительным чтением. Выборочное чтение. Чтение по ролям. Анализ сказки по вопросам учителя. Работа над выяснением морали сказки,	ТВ.р.	Личностные: адекватно эмоционально откликаться на произведения литературы ,музыки,живописи. Коммуникативные: использовать

	Ч.6				признаков волшебной сказки, поэтики сказки, сказочных формул. Работа над сложными для понимания словами и выражениями. Работа с иллюстративным материалам. Работа над характеристиками персонажей, внешним видом, поступками. Коллективное обсуждение, высказывание собственного мнения. Заучивание наизусть отрывка из сказки		доступные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач. Регулятивные: принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, осуществлять коллективный поиск средств их осуществления; осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач; Познавательные: дифференцированно воспринимать окружающий мир, его временно-пространственную организацию;
20	А.С. Пушкин «Зимний вечер».	1			Работа над выразительным чтением. Выборочное чтение. Анализ стихотворения по вопросам учителя с опорой на исторические факты, произведения искусства, музыку. Составление образа няни. Работа с трудными для понимания словами и выражениями. Разучивание стихотворения наизусть		Личностные: адекватно эмоционально откликаться на произведения литературы, музыки, живописи. Коммуникативные: использовать доступные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач. Регулятивные: принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, осуществлять коллективный поиск средств их осуществления; осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач; Познавательные: дифференцированно воспринимать окружающий мир, его временно-пространственную организацию;

21	А. С. Пушкин «У лукоморья» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»)	1			Работа над выразительным чтением. Анализ стихотворения по вопросам учителя с опорой на исторические факты, произведения искусства, музыку. Выборочное чтение. Работа с трудными для понимания словами и выражениями.		<p>Личностные: адекватно эмоционально откликаться на произведения литературы, музыки, живописи.</p> <p>Коммуникативные: использовать доступные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач.</p> <p>Регулятивные: принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, осуществлять коллективный поиск средств их осуществления;</p> <p>осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач;</p> <p>Познавательные: дифференцированно воспринимать окружающий мир, его временно-пространственную организацию;</p>
22	Внеклассное чтение. Чтение произведений А. С. Пушкина (выбор произведений на усмотрение педагога)	1			Выборочное чтение, рассказывание отрывков из произведений. Использование элементов драматизации. Работа с иллюстративным материалом, рисунками учащихся. Организация работы в парах, командах. Работа с выставкой книг, дневником внеклассного чтения, уголком внеклассного чтения.		<p>Личностные: гордиться школьными успехами и достижениями как собственными, так и своих товарищей.</p> <p>Коммуникативные: дифференцированно использовать разные виды речевых высказываний в коммуникативных ситуациях с учетом специфики участников.</p> <p>Регулятивные: принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, осуществлять коллективный поиск средств их осуществления; осуществлять самооценку и самоконтроль в деятельности, адекватно реагировать на внешний контроль и оценку, корректировать в соответствии с ней свою деятельность.</p>

							Познавательные: использовать логические действия на наглядном, доступном вербальном материале; применять начальные сведения о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета и для решения познавательных и практических задач.
23	М. Ю. Лермонтов. Биография	1			Знакомство с биографией и основными этапами творчества М. Ю. Лермонтова. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту.		Личностные: адекватно эмоционально откликаться на произведения литературы, музыки, живописи. Коммуникативные: использовать доступные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач. Регулятивные: принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, осуществлять коллективный поиск средств их осуществления; осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач; Познавательные: дифференцированно воспринимать окружающий мир, его временно-пространственную организацию;
24	М. Ю. Лермонтов «Бородино» ч.1	1			Работа над выразительным чтением. Выборочное чтение. Анализ стихотворения по вопросам учителя с опорой на исторические факты, произведения искусства, музыку. Составление образа солдата. Работа с трудными для понимания словами и выражениями. Определение главной мысли (идеи) стихотворения.		Личностные: адекватно эмоционально откликаться на произведения литературы, музыки, живописи. Коммуникативные: использовать доступные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач.

					Коллективное обсуждение, высказывание собственного мнения. Заучивание наизусть отрывка из стихотворения		<p>Регулятивные: принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, осуществлять коллективный поиск средств их осуществления;</p> <p>осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач;</p> <p>Познавательные: дифференцированно воспринимать окружающий мир, его временно-пространственную организацию;</p>
25	М. Ю. Лермонтов «Бородино» ч.2	1			Работа над техникой чтения. Чтение по ролям. Выборочное чтение. Сравнительный анализ сказок Д. Биссета «Слон и муравей» и «Кузнечик Денди». Работа над рассказыванием сказок.		<p>Личностные: адекватно эмоционально откликаться на произведения литературы, музыки, живописи.</p> <p>Коммуникативные: использовать доступные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач.</p> <p>Регулятивные: принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, осуществлять коллективный поиск средств их осуществления;</p> <p>осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач;</p> <p>Познавательные: дифференцированно воспринимать окружающий мир, его временно-пространственную организацию;</p>
26	М. Ю. Лермонтов «Бородино» ч.3	1			Работа над выразительным чтением. Выборочное чтение. Анализ стихотворения по вопросам учителя с опорой на исторические факты, произведения искусства, музыку. Составление образа солдата. Работа с трудными для		<p>Личностные: адекватно эмоционально откликаться на произведения литературы, музыки, живописи.</p> <p>Коммуникативные: использовать доступные источники и средства получения</p>

					понимания словами и выражениями. Определение главной мысли (идеи) стихотворения. Коллективное обсуждение, высказывание собственного мнения. Заучивание наизусть отрывка из стихотворения		информации для решения коммуникативных и познавательных задач. Регулятивные: принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, осуществлять коллективный поиск средств их осуществления; осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач; Познавательные: дифференцированно воспринимать окружающий мир, его временно-пространственную организацию;
27	М. Ю. Лермонтов «Бородино» ч.4	1			Работа над выразительным чтением. Выборочное чтение. Анализ стихотворения по вопросам учителя с опорой на исторические факты, произведения искусства, музыку. Составление образа солдата. Работа с трудными для понимания словами и выражениями. Определение главной мысли (идеи) стихотворения. Коллективное обсуждение, высказывание собственного мнения. Заучивание наизусть отрывка из стихотворения	Тв. работа.	Личностные: адекватно эмоционально откликаться на произведения литературы, музыки, живописи. Коммуникативные: использовать доступные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач. Регулятивные: принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, осуществлять коллективный поиск средств их осуществления; осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач; Познавательные: дифференцированно воспринимать окружающий мир, его временно-пространственную организацию;
28	И. А. Крылов.	1			Знакомство с биографией и основными этапами творчества И. А. Крылова. Выборочное чтение.		Личностные: адекватно эмоционально откликаться на произведения литературы,

	Биография.				<p>Ответы на вопросы учителя по тексту. Беседа о знакомых учащимся произведениях И. А. Крылова</p>	<p>музыки, живописи. Коммуникативные: использовать доступные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач. Регулятивные: принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, осуществлять коллективный поиск средств их осуществления; осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач; Познавательные: дифференцированно воспринимать окружающий мир, его временно-пространственную организацию;</p>
29	И. А. Крылов, басня «Кукушка и Петух».	1			<p>Повторение особенностей басни как жанра литературы. Работа над выборочным чтением. Работа над выразительным чтением. Чтение по ролям. Работа с иллюстративным материалом. Анализ произведений по вопросам учителя. Работа над сложными для понимания словами и выражениями. Характеристика персонажей. Соотношение поступков и черт характера героев басен с поступками и чертами характера людей. Нахождение общего и различий между сказкой и басней. Использование элементов драматизации. Определение морали басен. Заучивание басни наизусть</p>	<p>Личностные: адекватно эмоционально откликаться на произведения литературы ,музыки,живописи. Коммуникативные: использовать доступные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач. Регулятивные: принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, осуществлять коллективный поиск средств их осуществления; осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач; Познавательные: дифференцированно воспринимать окружающий мир, его временно-пространственную организацию;</p>

30	И. А. Крылов, басня «Волк и Журавль».	1		<p>Повторение особенностей басни как жанра литературы. Работа над выборочным чтением. Работа над выразительным чтением. Чтение по ролям. Работа с иллюстративным материалом. Анализ произведений по вопросам учителя. Работа над сложными для понимания словами и выражениями. Характеристика персонажей. Соотношение поступков и черт характера героев басен с поступками и чертами характера людей. Нахождение общего и различий между сказкой и басней. Использование элементов драматизации. Определение морали басен. Заучивание басни наизусть</p>	<p>Личностные: адекватно эмоционально откликаться на произведения литературы , музыки, живописи. Коммуникативные: использовать доступные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач. Регулятивные: принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, осуществлять коллективный поиск средств их осуществления; осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач; Познавательные: дифференцированно воспринимать окружающий мир, его временно-пространственную организацию</p>
31	И. А. Крылов, басня «Слон и Моська»	1		<p>Повторение особенностей басни как жанра литературы. Работа над выборочным чтением. Работа над выразительным чтением. Чтение по ролям. Работа с иллюстративным материалом. Анализ произведений по вопросам учителя. Работа над сложными для понимания словами и выражениями. Характеристика персонажей. Соотношение поступков и черт характера героев басен с поступками и чертами характера людей. Нахождение общего и различий между сказкой и басней. Использование элементов драматизации. Определение морали басен. Заучивание басни наизусть</p>	<p>Личностные: адекватно эмоционально откликаться на произведения литературы , музыки, живописи. Коммуникативные: использовать доступные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач. Регулятивные: принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, осуществлять коллективный поиск средств их осуществления; осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач; Познавательные: дифференцированно</p>

						воспринимать окружающий мир, его временно-пространственную организацию
32	Внеклассное чтение «О чём рассказывают басни»	1			Выборочное чтение, рассказывание отрывков из произведений. Использование элементов драматизации. Работа с иллюстративным материалом, рисунками учащихся. Организация работы в парах, командах. Работа с выставкой книг, дневником внеклассного чтения, уголком внеклассного чтения	<p>Личностные: адекватно эмоционально откликаться на произведения литературы, музыки, живописи.</p> <p>Коммуникативные: использовать доступные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач.</p> <p>Регулятивные: принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, осуществлять коллективный поиск средств их осуществления;</p> <p>осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач;</p> <p>Познавательные: дифференцированно воспринимать окружающий мир, его временно-пространственную</p>
33	Урок повторения.	1			Беседа о прочитанных произведениях с опорой на иллюстрации, рисунки учащихся, произведения искусства, музыку, знания и опыт учащихся. Развитие техники чтения. Чтение наизусть стихотворений.	<p>Личностные: адекватно эмоционально откликаться на произведения литературы, музыки, живописи.</p> <p>Коммуникативные: использовать доступные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач.</p> <p>Регулятивные: принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, осуществлять коллективный поиск средств их осуществления;</p> <p>осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения</p>

						практических и учебных задач; Познавательные: дифференцированно воспринимать окружающий мир, его временно-пространственную организацию
34	Н. А. Некрасов. Биография	1			Знакомство с биографией и основными этапами творчества Н. А. Некрасова. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. Беседа о знакомых учащимся произведениях Н. А. Некрасова	Личностные: адекватно эмоционально откликаться на произведения литературы ,музыки,живописи. Коммуникативные: использовать доступные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач. Регулятивные: принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, осуществлять коллективный поиск средств их осуществления; осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач; Познавательные: дифференцированно воспринимать окружающий мир, его временно-пространственную организацию
35	Н. А. Некрасов «Несжатая полоса»	1			Работа над техникой чтения. Работа над выразительным чтением. Чтение по ролям. Работа над выборочным чтением. Анализ стихотворения по вопросам учителя. Работа над средствами выразительности в стихотворении. Работа с иллюстративным материалом. Словесное рисование. Работа над трудными для понимания и незнакомыми словами и выражениями	Личностные: адекватно эмоционально откликаться на произведения литературы ,музыки,живописи. Коммуникативные: использовать доступные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач. Регулятивные: принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, осуществлять коллективный поиск средств их осуществления;

						осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач; Познавательные: дифференцированно воспринимать окружающий мир, его временно-пространственную организацию
36	Н. А. Некрасов «Генерал Топтыгин» Ч.1	1			Работа над техникой чтения. Работа над выразительным чтением. Чтение по ролям. Работа над выборочным чтением. Анализ стихотворения по вопросам учителя. Работа над средствами выразительности в стихотворении. Работа с иллюстративным материалом. Работа над трудными для понимания и неизвестными словами и выражениями. Характеристика персонажей	Личностные: адекватно эмоционально откликаться на произведения литературы, музыки, живописи. Коммуникативные: использовать доступные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач. Регулятивные: принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, осуществлять коллективный поиск средств их осуществления; осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач; Познавательные: дифференцированно воспринимать окружающий мир, его временно-пространственную организацию
37	Н. А. Некрасов «Генерал Топтыгин» Ч.2	1			Работа над техникой чтения. Работа над выразительным чтением. Чтение по ролям. Работа над выборочным чтением. Анализ стихотворения по вопросам учителя. Работа над средствами выразительности в стихотворении. Работа с иллюстративным материалом. Работа над трудными для понимания и неизвестными словами и выражениями. Характеристика персонажей	Личностные: гордиться школьными успехами и достижениями как собственными, так и своих товарищей. Коммуникативные: Слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою точку зрения, аргументировать свою позицию

						<p>Регулятивные: Принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач; осуществлять коллективный поиск средств их осуществления;</p> <p>Познавательные: применять начальные сведения о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета и для решения познавательных и практических задач;</p>
38	Внеклассное чтение.	1		Беседа с опорой на иллюстративный материал, рисунки школьников, произведения искусства, музыку, отрывки из мультфильмов. Выборочное чтение. Чтение отрывков наизусть. Викторины, конкурсы. Работа с дневниками внеклассного чтения, выставкой книг, уголком внеклассного чтения.		<p>Личностные: гордиться школьными успехами и достижениями как собственными, так и своих товарищей.</p> <p>Коммуникативные: Слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою точку зрения, аргументировать свою позицию</p> <p>Регулятивные: Принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач; осуществлять коллективный поиск средств их осуществления;</p> <p>Познавательные: применять начальные сведения о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных,</p>

						культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета и для решения познавательных и практических задач;
39	Л. Н. Толстой. Биография	1			Знакомство с биографией и основными этапами творчества Л. Н. Толстого. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. Беседа о знакомых учащимся произведениях Л. Н. Толстого	<p>Личностные: гордиться школьными успехами и достижениями как собственными, так и своих товарищей.</p> <p>Коммуникативные: Слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою точку зрения, аргументировать свою позицию</p> <p>Регулятивные: Принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач; осуществлять коллективный поиск средств их осуществления;</p> <p>Познавательные: применять начальные сведения о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета и для решения познавательных и практических задач;</p>
40	Л. Н. Толстой «Кавказский	1			Совершенствование техники чтения. Чтение по ролям. Работа над выборочным чтением. Анализ текста по вопросам учителя. Работа с	<p>Личностные: гордиться школьными успехами и достижениями как собственными, так и своих товарищей.</p>

	<p>«Пленник» Ч.1</p>			<p>иллюстративным материалом. Работа над трудными для понимания и незнакомыми словами и выражениями. Выделение главной мысли произведения. Характеристика главных действующих лиц. Коллективное обсуждение, высказывание собственной точки зрения. Деление текста на части, озаглавливание частей. Работа над пересказом содержания прочитанного</p>	<p>Коммуникативные: Слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою точку зрения, аргументировать свою позицию Регулятивные: Принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач; осуществлять коллективный поиск средств их осуществления; Познавательные: применять начальные сведения о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета и для решения познавательных и практических задач;</p>
41	<p>Л. Н. Толстой «Кавказский пленник» Ч.2</p>	1		<p>Совершенствование техники чтения. Чтение по ролям. Работа над выборочным чтением. Анализ текста по вопросам учителя. Работа с иллюстративным материалом. Работа над трудными для понимания и незнакомыми словами и выражениями. Выделение главной мысли произведения. Характеристика главных действующих лиц. Коллективное обсуждение, высказывание собственной точки зрения. Деление текста на части, озаглавливание частей. Работа над пересказом содержания прочитанного</p>	<p>Личностные: гордиться школьными успехами и достижениями как собственными, так и своих товарищей. Коммуникативные: Слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою точку зрения, аргументировать свою позицию Регулятивные: Принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач; осуществлять коллективный поиск средств</p>

							их осуществления; Познавательные: применять начальные сведения о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета и для решения познавательных и практических задач;
42	Л. Н. Толстой «Кавказский пленник» Ч.3	1			Совершенствование техники чтения. Чтение по ролям. Работа над выборочным чтением. Анализ текста по вопросам учителя. Работа с иллюстративным материалом. Работа над трудными для понимания и незнакомыми словами и выражениями. Выделение главной мысли произведения. Характеристика главных действующих лиц. Коллективное обсуждение, высказывание собственной точки зрения. Деление текста на части, озаглавливание частей. Работа над пересказом содержания прочитанного		Личностные: гордиться школьными успехами и достижениями как собственными, так и своих товарищей. Коммуникативные: Слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою точку зрения, аргументировать свою позицию Регулятивные: Принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач; осуществлять коллективный поиск средств их осуществления; Познавательные: применять начальные сведения о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета и для решения познавательных и практических задач;

43	Л. Н. Толстой «Кавказский пленник» Ч.4	1		Совершенствование техники чтения. Чтение по ролям. Работа над выборочным чтением. Анализ текста по вопросам учителя. Работа с иллюстративным материалом. Работа над трудными для понимания и незнакомыми словами и выражениями. Выделение главной мысли произведения. Характеристика главных действующих лиц. Коллективное обсуждение, высказывание собственной точки зрения. Деление текста на части, озаглавливание частей. Работа над пересказом содержания прочитанного		<p>Личностные: гордиться школьными успехами и достижениями как собственными, так и своих товарищей.</p> <p>Коммуникативные: Слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою точку зрения, аргументировать свою позицию</p> <p>Регулятивные: Принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач; осуществлять коллективный поиск средств их осуществления;</p> <p>Познавательные: применять начальные сведения о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета и для решения познавательных и практических задач;</p>
44	Л. Н. Толстой «Кавказский пленник» Ч.5	1		Совершенствование техники чтения. Чтение по ролям. Работа над выборочным чтением. Анализ текста по вопросам учителя. Работа с иллюстративным материалом. Работа над трудными для понимания и незнакомыми словами и выражениями. Выделение главной мысли произведения. Характеристика главных действующих лиц. Коллективное обсуждение, высказывание собственной точки зрения. Деление текста на части, озаглавливание частей. Работа над пересказом содержания прочитанного		<p>Личностные: гордиться школьными успехами и достижениями как собственными, так и своих товарищей.</p> <p>Коммуникативные: Слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою точку зрения, аргументировать свою позицию</p> <p>Регулятивные: Принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и</p>

							<p>практических задач; осуществлять коллективный поиск средств их осуществления;</p> <p>Познавательные: применять начальные сведения о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета и для решения познавательных и практических задач;</p>
45	Л. Н. Толстой «Кавказский пленник» Ч.6	1			<p>Совершенствование техники чтения. Чтение по ролям. Работа над выборочным чтением. Анализ текста по вопросам учителя. Работа с иллюстративным материалом. Работа над трудными для понимания и незнакомыми словами и выражениями. Выделение главной мысли произведения. Характеристика главных действующих лиц. Коллективное обсуждение, высказывание собственной точки зрения. Деление текста на части, озаглавливание частей. Работа над пересказом содержания прочитанного</p>	Тв. работа.	<p>Личностные: гордиться школьными успехами и достижениями как собственными, так и своих товарищей.</p> <p>Коммуникативные: Слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою точку зрения, аргументировать свою позицию</p> <p>Регулятивные: Принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач; осуществлять коллективный поиск средств их осуществления;</p> <p>Познавательные: применять начальные сведения о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета и для решения познавательных и практических задач;</p>

46	Л. Н. Толстой «Кавказский пленник» Ч.7	1		<p>Совершенствование техники чтения. Чтение по ролям. Работа над выборочным чтением. Анализ текста по вопросам учителя. Работа с иллюстративным материалом. Работа над трудными для понимания и незнакомыми словами и выражениями. Выделение главной мысли произведения. Характеристика главных действующих лиц. Коллективное обсуждение, высказывание собственной точки зрения. Деление текста на части, озаглавливание частей. Работа над пересказом содержания прочитанного</p>	<p>Личностные: гордиться школьными успехами и достижениями как собственными, так и своих товарищей. Коммуникативные: Слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою точку зрения, аргументировать свою позицию. Регулятивные: Принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач; осуществлять коллективный поиск средств их осуществления; Познавательные: применять начальные сведения о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета и для решения познавательных и практических задач;</p>
47	Л. Н. Толстой «Кавказский пленник» Ч.8	1		<p>Совершенствование техники чтения. Чтение по ролям. Работа над выборочным чтением. Анализ текста по вопросам учителя. Работа с иллюстративным материалом. Работа над трудными для понимания и незнакомыми словами и выражениями. Выделение главной мысли произведения. Характеристика главных действующих лиц. Коллективное обсуждение, высказывание собственной точки зрения. Деление текста на части, озаглавливание частей. Работа над пересказом содержания прочитанного</p>	<p>Личностные: гордиться школьными успехами и достижениями как собственными, так и своих товарищей. Коммуникативные: Слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою точку зрения, аргументировать свою позицию Регулятивные: Принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач;</p>

						<p>осуществлять коллективный поиск средств их осуществления;</p> <p>Познавательные: применять начальные сведения о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета и для решения познавательных и практических задач;</p>
48	Л. Н. Толстой «Кавказский пленник» Ч.9	1			<p>Совершенствование техники чтения. Чтение по ролям. Работа над выборочным чтением. Анализ текста по вопросам учителя. Работа с иллюстративным материалом. Работа над трудными для понимания и незнакомыми словами и выражениями. Выделение главной мысли произведения. Характеристика главных действующих лиц. Коллективное обсуждение, высказывание собственной точки зрения. Деление текста на части, озаглавливание частей. Работа над пересказом содержания прочитанного</p>	<p>Личностные: гордиться школьными успехами и достижениями как собственными, так и своих товарищей.</p> <p>Коммуникативные: Слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою точку зрения, аргументировать свою позицию</p> <p>Регулятивные: Принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач; осуществлять коллективный поиск средств их осуществления;</p> <p>Познавательные: применять начальные сведения о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета и для решения познавательных и практических задач;</p>

49	Л. Н. Толстой «Кавказский пленник» Ч.10	1		<p>Совершенствование техники чтения. Чтение по ролям. Работа над выборочным чтением. Анализ текста по вопросам учителя. Работа с иллюстративным материалом. Работа над трудными для понимания и незнакомыми словами и выражениями. Выделение главной мысли произведения. Характеристика главных действующих лиц. Коллективное обсуждение, высказывание собственной точки зрения. Деление текста на части, озаглавливание частей. Работа над пересказом содержания прочитанного</p>	<p>Личностные: гордиться школьными успехами и достижениями как собственными, так и своих товарищей. Коммуникативные: Слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою точку зрения, аргументировать свою позицию Регулятивные: Принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач; осуществлять коллективный поиск средств их осуществления; Познавательные: применять начальные сведения о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета и для решения познавательных и практических задач;</p>
50	Л. Н. Толстой «Кавказский пленник» Просмотр отрывков из фильма.	1		<p>Совершенствование техники чтения. Чтение по ролям. Работа над выборочным чтением. Анализ текста по вопросам учителя. Работа с иллюстративным материалом. Работа над трудными для понимания и незнакомыми словами и выражениями. Выделение главной мысли произведения. Характеристика главных действующих лиц. Коллективное обсуждение, высказывание собственной точки зрения. Деление текста на части, озаглавливание частей. Работа над пересказом содержания прочитанного</p>	<p>Личностные: Понимать личную ответственность за свои поступки на основе представлений о этических нормах и правилах поведения в современном обществе Коммуникативные: Слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою точку зрения, аргументировать свою позицию Регулятивные: осознанно действовать на основе разных видов инструкций для</p>

						<p>решения практических и учебных задач; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;</p> <p>Познавательные: Использовать логические действия (сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификацию, установление аналогий, закономерностей, причинно-следственных связей) на наглядном, доступном вербальном материале, основе практической деятельности в соответствии с индивидуальными возможностями;</p>
51	<p>Внеклассное чтение. Чтение произведений о силе человеческого характера, о смелых и красивых поступках людей (выбор авторов и произведений на усмотрение педагога)</p>	1			<p>Выборочное чтение, рассказывание отрывков из произведений. Анализ прочитанных произведений. Характеристика персонажей и их поступков. Коллективное обсуждение, высказывание собственного мнения. Работа с иллюстративным материалом, рисунками учащихся. Организация работы в парах, командах. Работа с выставкой книг, дневником внеклассного чтения, уголком внеклассного чтения</p>	<p>Личностные: гордиться школьными успехами и достижениями как собственными, так и своих товарищей.</p> <p>Коммуникативные: Слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою точку зрения, аргументировать свою позицию</p> <p>Регулятивные: Принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач; осуществлять коллективный поиск средств их осуществления;</p> <p>Познавательные: применять начальные сведения о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного</p>

						учебного предмета и для решения познавательных и практических задач;
52	А. П. Чехов. Биография	1			Знакомство с биографией и основными этапами творчества А. П. Чехова. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. Беседа о знакомых учащимся произведениях А. П. Чехова.	<p>Личностные: гордиться школьными успехами и достижениями как собственными, так и своих товарищей.</p> <p>Коммуникативные: Слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою точку зрения, аргументировать свою позицию</p> <p>Регулятивные: Принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач; осуществлять коллективный поиск средств их осуществления;</p> <p>Познавательные: применять начальные сведения о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета и для решения познавательных и практических задач;</p>
53	А. П. Чехов «Хамелеон» Ч.1	1			Совершенствование техники чтения. Чтение по ролям. Работа над выборочным чтением. Анализ текста по вопросам учителя. Работа с иллюстративным материалом. Работа над трудными для понимания и неизвестными словами и выражениями. Выделение главной мысли произведения. Характеристика главных действующих лиц. Нахождение смешного и комического в рассказе. Коллективное обсуждение,	<p>Личностные: Понимать личную ответственность за свои поступки на основе представлений о этических нормах и правилах поведения в современном обществе</p> <p>Коммуникативные: Слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою точку зрения,</p>

					высказывание собственной точки зрения	<p>аргументировать свою позицию</p> <p>Регулятивные: осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;</p> <p>Познавательные: Использовать логические действия (сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификацию, установление аналогий, закономерностей, причинно-следственных связей) на наглядном, доступном вербальном материале, основе практической деятельности в соответствии с индивидуальными возможностями;</p>
54	А. П. Чехов «Хамелеон» ч.2	1			Совершенствование техники чтения. Чтение по ролям. Работа над выборочным чтением. Анализ текста по вопросам учителя. Работа с иллюстративным материалом. Работа над трудными для понимания и незнакомыми словами и выражениями. Выделение главной мысли произведения. Характеристика главных действующих лиц. Нахождение смешного и комичного в рассказе. Коллективное обсуждение, высказывание собственной точки зрения	<p>Личностные: Понимать личную ответственность за свои поступки на основе представлений о этических нормах и правилах поведения в современном обществе</p> <p>Коммуникативные: Слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою точку зрения, аргументировать свою позицию</p> <p>Регулятивные: осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;</p>

							<p>Познавательные: Использовать логические действия (сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификацию, установление аналогий, закономерностей, причинно-следственных связей) на наглядном, доступном вербальном материале, основе практической деятельности в соответствии с индивидуальными возможностями;</p>
55	В. Г. Короленко. Биография	1			Знакомство с биографией и основными этапами творчества В. Г. Короленко. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту		<p>Личностные: Понимать личную ответственность за свои поступки на основе представлений о этических нормах и правилах поведения в современном обществе</p> <p>Коммуникативные: Слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою точку зрения, аргументировать свою позицию</p> <p>Регулятивные: осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;</p> <p>Познавательные: Использовать логические действия (сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификацию, установление аналогий, закономерностей, причинно-следственных связей) на наглядном, доступном вербальном материале, основе практической деятельности в соответствии с</p>

						индивидуальными возможностями;
56	В. Г. Короленко «Дети подзем- ля»	1			Совершенствование техники чтения. Чтение по ролям. Работа над выборочным чтением. Анализ текста по вопросам учителя. Работа с иллюстративным материалом. Работа над трудными для понимания и незнакомыми словами и выражениями. Работа над характеристикой героев повести. Сравнение взаимоотношений Валика и Васи с сёстрами. Работа над пересказом содержания прочитанного. Работа над основной мыслью повести. Высказывание своего мнения о прочитанном	<p>Личностные: адекватно эмоционально откликаться на произведения литературы , музыки, живописи.</p> <p>Коммуникативные: использовать доступные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач.</p> <p>Регулятивные: принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, осуществлять коллективный поиск средств их осуществления;</p> <p>осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач;</p> <p>Познавательные: дифференцированно воспринимать окружающий мир, его временно-пространственную организацию</p>
57	В. Г. Короленко «Дети подзем- ля»	1			Совершенствование техники чтения. Чтение по ролям. Работа над выборочным чтением. Анализ текста по вопросам учителя. Работа с иллюстративным материалом. Работа над трудными для понимания и незнакомыми словами и выражениями. Работа над характеристикой героев повести. Сравнение взаимоотношений Валика и Васи с сёстрами. Работа над пересказом содержания прочитанного. Работа над основной мыслью повести. Высказывание своего мнения о прочитанном	<p>Личностные: адекватно эмоционально откликаться на произведения литературы , музыки, живописи.</p> <p>Коммуникативные: использовать доступные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач.</p> <p>Регулятивные: принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, осуществлять коллективный поиск средств их осуществления;</p> <p>осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач;</p>

							<p>Познавательные: дифференцированно воспринимать окружающий мир, его временно-пространственную организацию</p>
58	В. Г. Короленко «Дети подземелья»	1			Совершенствование техники чтения. Чтение по ролям. Работа над выборочным чтением. Анализ текста по вопросам учителя. Работа с иллюстративным материалом. Работа над трудными для понимания и незнакомыми словами и выражениями. Работа над характеристикой героев повести. Сравнение взаимоотношений Валика и Васи с сёстрами. Работа над пересказом содержания прочитанного. Работа над основной мыслью повести. Высказывание своего мнения о прочитанном		<p>Личностные: адекватно эмоционально откликаться на произведения литературы, музыки, живописи.</p> <p>Коммуникативные: использовать доступные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач.</p> <p>Регулятивные: принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, осуществлять коллективный поиск средств их осуществления;</p> <p>осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач;</p> <p>Познавательные: дифференцированно воспринимать окружающий мир, его временно-пространственную организацию</p>
59	В. Г. Короленко «Дети подземелья»	1			Совершенствование техники чтения. Беседа с опорой на вопросы учителя, иллюстрации, рисунки школьников, знания и опыт учеников. Работа над пониманием народных примет, пословиц и поговорок о зиме. Работа над пересказом по плану.		<p>Личностные: Понимать личную ответственность за свои поступки на основе представлений о этических нормах и правилах поведения в современном обществе</p> <p>Коммуникативные: Слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою точку зрения, аргументировать свою позицию</p> <p>Регулятивные: осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач; осуществлять взаимный контроль в</p>

						совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих; Познавательные: Использовать логические действия (сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификацию, установление аналогий, закономерностей, причинно-следственных связей) на наглядном, доступном вербальном материале, основе практической деятельности в соответствии с индивидуальными возможностями;
60	В. Г. Короленко «Дети подземелья»	1			Совершенствование техники чтения. Чтение по ролям. Работа над выборочным чтением. Анализ текста по вопросам учителя. Работа с иллюстративным материалом. Работа над трудными для понимания и незнакомыми словами и выражениями. Работа над характеристикой героев повести. Сравнение взаимоотношений Валика и Васи с сёстрами. Работа над пересказом содержания прочитанного. Работа над основной мыслью повести. Высказывание своего мнения о прочитанном	Личностные: Понимать личную ответственность за свои поступки на основе представлений о этических нормах и правилах поведения в современном обществе Коммуникативные: Слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою точку зрения, аргументировать свою позицию Регулятивные: осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих; Познавательные: Использовать логические действия (сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификацию, установление аналогий, закономерностей, причинно-следственных связей) на

						наглядном, доступном вербальном материале, основе практической деятельности в соответствии с индивидуальными возможностями;
61	Урок повторения.	1			Беседа о прочитанных произведениях с опорой на иллюстрации, рисунки учащихся, произведения искусства, музыку, знания и опыт учащихся. Развитие техники чтения. Чтение наизусть стихотворений.	<p>Личностные: Понимать личную ответственность за свои поступки на основе представлений о этических нормах и правилах поведения в современном обществе</p> <p>Коммуникативные: Слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою точку зрения, аргументировать свою позицию</p> <p>Регулятивные: осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;</p> <p>Познавательные: Использовать логические действия (сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификацию, установление аналогий, закономерностей, причинно-следственных связей) на наглядном, доступном вербальном материале, основе практической деятельности в соответствии с индивидуальными возможностями;</p>
62	А. М. Горький. Биография А.	1			Знакомство с биографией и основными этапами творчества А. М. Горького. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту	<p>Личностные: Понимать личную ответственность за свои поступки на основе представлений о этических нормах и</p>

						<p>правилах поведения в современном обществе Коммуникативные: Слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою точку зрения, аргументировать свою позицию</p> <p>Регулятивные: осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;</p> <p>Познавательные: Использовать логические действия (сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификацию, установление аналогий, закономерностей, причинно-следственных связей) на наглядном, доступном вербальном материале, основе практической деятельности в соответствии с индивидуальными возможностями;</p>
63	А. М. Горький «Детство» ч. 1	1			<p>Совершенствование техники чтения. Чтение по ролям. Работа над выборочным чтением. Анализ текста по вопросам учителя. Работа с иллюстративным материалом. Работа над трудными для понимания и незнакомыми словами и выражениями. Чтение по ролям. Работа над характеристикой героев повести. Работа над пересказом содержания прочитанного. Работа над основной мыслью повести. Высказывание своего мнения о прочитанном</p>	<p>Личностные: Понимать личную ответственность за свои поступки на основе представлений о этических нормах и правилах поведения в современном обществе Коммуникативные: Слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою точку зрения, аргументировать свою позицию</p> <p>Регулятивные: осознанно действовать на</p>

						<p>основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;</p> <p>Познавательные: Использовать логические действия (сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификацию, установление аналогий, закономерностей, причинно-следственных связей) на наглядном, доступном вербальном материале, основе практической деятельности в соответствии с индивидуальными возможностями;</p>
64	А. М. Горький «Детство» ч.2	1		<p>Совершенствование техники чтения. Чтение по ролям. Работа над выборочным чтением. Анализ текста по вопросам учителя. Работа с иллюстративным материалом. Работа над трудными для понимания и неизвестными словами и выражениями. Чтение по ролям. Работа над характеристикой героев повести. Работа над пересказом содержания прочитанного. Работа над основной мыслью повести. Высказывание своего мнения о прочитанном</p>	<p>Личностные: Понимать личную ответственность за свои поступки на основе представлений о этических нормах и правилах поведения в современном обществе</p> <p>Коммуникативные: Слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою точку зрения, аргументировать свою позицию</p> <p>Регулятивные: осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;</p> <p>Познавательные: Использовать логические действия (сравнение, анализ,</p>	

						<p>синтез, обобщение, классификацию, установление аналогий, закономерностей, причинно-следственных связей) на наглядном, доступном вербальном материале, основе практической деятельности в соответствии с индивидуальными возможностями;</p>
65	А. М. Горький «Детство» ч.3	1			<p>Совершенствование техники чтения. Чтение по ролям. Работа над выборочным чтением. Анализ текста по вопросам учителя. Работа с иллюстративным материалом. Работа над трудными для понимания и незнакомыми словами и выражениями. Чтение по ролям. Работа над характеристикой героев повести. Работа над пересказом содержания прочитанного. Работа над основной мыслью повести. Высказывание своего мнения о прочитанном</p>	<p>Личностные: Понимать личную ответственность за свои поступки на основе представлений о этических нормах и правилах поведения в современном обществе Коммуникативные: Слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою точку зрения, аргументировать свою позицию Регулятивные: осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих; Познавательные: Использовать логические действия (сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификацию, установление аналогий, закономерностей, причинно-следственных связей) на наглядном, доступном вербальном материале, основе практической деятельности в соответствии с индивидуальными возможностями;</p>

66	А. М. Горький «Детство» ч.4	1		<p>Совершенствование техники чтения. Чтение по ролям. Работа над выборочным чтением. Анализ текста по вопросам учителя. Работа с иллюстративным материалом. Работа над трудными для понимания и незнакомыми словами и выражениями. Чтение по ролям. Работа над характеристикой героев повести. Работа над пересказом содержания прочитанного. Работа над основной мыслью повести. Высказывание своего мнения о прочитанном</p>	<p>Личностные: Понимать личную ответственность за свои поступки на основе представлений о этических нормах и правилах поведения в современном обществе Коммуникативные: Слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою точку зрения, аргументировать свою позицию Регулятивные: осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих; Познавательные: Использовать логические действия (сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификацию, установление аналогий, закономерностей, причинно-следственных связей) на наглядном, доступном вербальном материале, основе практической деятельности в соответствии с индивидуальными возможностями;</p>
67	А. М. Горький «Детство» ч.5	1		<p>Совершенствование техники чтения. Чтение по ролям. Работа над выборочным чтением. Анализ текста по вопросам учителя. Работа с иллюстративным материалом. Работа над трудными для понимания и незнакомыми словами и выражениями. Чтение по ролям. Работа над характеристикой героев повести. Работа над пересказом содержания прочитанного.</p>	<p>Личностные: Понимать личную ответственность за свои поступки на основе представлений о этических нормах и правилах поведения в современном обществе Коммуникативные: Слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его, признавать возможность существования различных точек зрения и</p>

				<p>Работа над основной мыслью повести. Высказывание своего мнения о прочитанном</p>	<p>права каждого иметь свою точку зрения, аргументировать свою позицию Регулятивные: осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих; Познавательные: Использовать логические действия (сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификацию, установление аналогий, закономерностей, причинно-следственных связей) на наглядном, доступном вербальном материале, основе практической деятельности в соответствии с индивидуальными возможностями;</p>
68	А. М. Горький «Детство» ч.6	1		<p>Совершенствование техники чтения. Чтение по ролям. Работа над выборочным чтением. Анализ текста по вопросам учителя. Работа с иллюстративным материалом. Работа над трудными для понимания и незнакомыми словами и выражениями. Чтение по ролям. Работа над характеристикой героев повести. Работа над пересказом содержания прочитанного. Работа над основной мыслью повести. Высказывание своего мнения о прочитанном</p>	<p>Личностные: бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края страны ; Коммуникативные: использовать разные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач, в том числе информационные; Регулятивные: принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач; осуществлять коллективный поиск средств их осуществления; осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач;</p>

							<p>Познавательные: применять начальные сведения о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета и для решения познавательных и практических задач;</p>
69	А. М. Горький «Детство» ч. 7	1			<p>Совершенствование техники чтения. Чтение по ролям. Работа над выборочным чтением. Анализ текста по вопросам учителя. Работа с иллюстративным материалом. Работа над трудными для понимания и незнакомыми словами и выражениями. Чтение по ролям. Работа над характеристикой героев повести. Работа над пересказом содержания прочитанного. Работа над основной мыслью повести. Высказывание своего мнения о прочитанном</p>		<p>Личностные: Понимать личную ответственность за свои поступки на основе представлений о этических нормах и правилах поведения в современном обществе Коммуникативные: Слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою точку зрения, аргументировать свою позицию Регулятивные: осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих; Познавательные: Использовать логические действия (сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификацию, установление аналогий, закономерностей, причинно-следственных связей) на наглядном, доступном вербальном материале, основе практической деятельности в соответствии с</p>

						индивидуальными возможностями;
70	Внеклассное чтение.	1			Участие в беседе по вопросам учителя о прочитанных произведениях с опорой на иллюстрации, произведения искусства, музыку, знания и опыт школьников. Работа над техникой чтения. Выборочное чтение отрывков. Чтение наизусть произведений. Подбор пословиц и поговорок, обсуждение народных примет, соотнесение их с прочитанными текстами. Рассказы школьников о прочитанных произведениях.	<p>Личностные: Понимать личную ответственность за свои поступки на основе представлений о этических нормах и правилах поведения в современном обществе</p> <p>Коммуникативные: Слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою точку зрения, аргументировать свою позицию</p> <p>Регулятивные: осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;</p> <p>Познавательные: Использовать логические действия (сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификацию, установление аналогий, закономерностей, причинно-следственных связей) на наглядном, доступном вербальном материале, основе практической деятельности в соответствии с индивидуальными возможностями;</p>
71	А. М. Горький «В людях» Ч.1	1			Совершенствование техники чтения. Чтение по ролям. Работа над выборочным чтением. Анализ текста по вопросам учителя. Работа с иллюстративным материалом. Работа над трудными для понимания и незнакомыми словами и выражениями. Работа над характе-	<p>Личностные: бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края страны ;</p> <p>Коммуникативные: использовать разные источники и средства получения информации для решения</p>

				<p>ристикой героев повести. Оглавление частей текста, работа над пересказом содержания прочитанного. Работа над основной мыслью повести. Высказывание своего мнения о прочитанном</p>	<p>коммуникативных и познавательных задач, в том числе информационные; Регулятивные: принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач; осуществлять коллективный поиск средств их осуществления; осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач;</p> <p>Познавательные: применять начальные сведения о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета и для решения познавательных и практических задач;</p>
72	<p>А. М. Горький «В людях» Ч.2</p>	1		<p>Совершенствование техники чтения. Чтение по ролям. Работа над выборочным чтением. Анализ текста по вопросам учителя. Работа с иллюстративным материалом. Работа над трудными для понимания и незнакомыми словами и выражениями. Работа над характеристикой героев повести. Оглавление частей текста, работа над пересказом содержания прочитанного. Работа над основной мыслью повести. Высказывание своего мнения о прочитанном</p>	<p>Личностные: бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края страны ; Коммуникативные: использовать разные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач, в том числе информационные; Регулятивные: принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач; осуществлять коллективный поиск средств их осуществления; осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения</p>

						<p>практических и учебных задач;</p> <p>Познавательные: применять начальные сведения о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета и для решения познавательных и практических задач;</p>
73	А. М. Горький «В людях» Ч.3	1			<p>Совершенствование техники чтения. Чтение по ролям. Работа над выборочным чтением. Анализ текста по вопросам учителя. Работа с иллюстративным материалом. Работа над трудными для понимания и незнакомыми словами и выражениями. Работа над характеристикой героев повести. Озаглавливание частей текста, работа над пересказом содержания прочитанного. Работа над основной мыслью повести. Высказывание своего мнения о прочитанном</p>	<p>Личностные: бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края страны ;</p> <p>Коммуникативные: использовать разные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач, в том числе информационные;</p> <p>Регулятивные: принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач;</p> <p>осуществлять коллективный поиск средств их осуществления;</p> <p>осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач;</p> <p>Познавательные: применять начальные сведения о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета и для решения</p>

						познавательных и практических задач;
74	А. М. Горький «В людях» Ч.4	1			Совершенствование техники чтения. Чтение по ролям. Работа над выборочным чтением. Анализ текста по вопросам учителя. Работа с иллюстративным материалом. Работа над трудными для понимания и незнакомыми словами и выражениями. Работа над характеристикой героев повести. Оглавление частей текста, работа над пересказом содержания прочитанного. Работа над основной мыслью повести. Высказывание своего мнения о прочитанном	<p>Личностные: бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края страны ;</p> <p>Коммуникативные: использовать разные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач, в том числе информационные;</p> <p>Регулятивные: принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач;</p> <p>осуществлять коллективный поиск средств их осуществления;</p> <p>осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач;</p> <p>Познавательные: применять начальные сведения о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета и для решения познавательных и практических задач;</p>
75	А. М. Горький «В людях» Ч.5	1			Совершенствование техники чтения. Чтение по ролям. Работа над выборочным чтением. Анализ текста по вопросам учителя. Работа с иллюстративным материалом. Работа над трудными для понимания и незнакомыми словами и выражениями. Работа над характеристикой героев повести. Оглавление частей	<p>Личностные: бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края страны ;</p> <p>Коммуникативные: использовать разные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач;</p>

				<p>текста, работа над пересказом содержания прочитанного. Работа над основной мыслью повести. Высказывание своего мнения о прочитанном</p>	<p>в том числе информационные; Регулятивные: принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач; осуществлять коллективный поиск средств их осуществления; осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач; Познавательные: применять начальные сведения о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета и для решения познавательных и практических задач;</p>
76	М. В. Исаковский «Детство» ч.1	1		<p>Знакомство с биографией и основными этапами творчества М. В. Исаковского. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. Работа над выразительным чтением. Сравнительный анализ произведений М. Горького и стихотворения М. Исаковского. Уметь выразительно читать по ролям стихотворение .</p>	<p>Личностные: бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края страны ; Коммуникативные: использовать разные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач, в том числе информационные; Регулятивные: принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач; осуществлять коллективный поиск средств их осуществления; осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач;</p>

							<p>Познавательные: применять начальные сведения о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета и для решения познавательных и практических задач;</p>
77	М. В. Исаковский «Детство» ч.2	1			<p>Знакомство с биографией и основными этапами творчества М. В. Исаковского. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. Работа над выразительным чтением. Сравнительный анализ произведений М. Горького и стихотворения М. Исаковского. Уметь выразительно читать по ролям стихотворение .</p>		<p>Личностные: бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края страны ;</p> <p>Коммуникативные: использовать разные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач, в том числе информационные;</p> <p>Регулятивные: принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач; осуществлять коллективный поиск средств их осуществления; осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач;</p> <p>Познавательные: применять начальные сведения о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета и для решения познавательных и практических задач;</p>

78	М. В. Исаковский «Ветер»	1			Беседа с опорой на иллюстрации, рисунки учащихся, произведения искусства, музыку, знания и опыт школьников. Анализ стихотворений по вопросам учителя. Выборочное чтение. Работа над выразительным чтением. Работа над выразительными средствами языка. Словесное рисование. Разучивание стихотворения наизусть		<p>Личностные: бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края страны ;</p> <p>Коммуникативные: использовать разные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач, в том числе информационные;</p> <p>Регулятивные: принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач; осуществлять коллективный поиск средств их осуществления; осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач;</p> <p>Познавательные: применять начальные сведения о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета и для решения познавательных и практических задач;</p>
79	М. В. Исаковский «Весна»	1			Беседа с опорой на иллюстрации, рисунки учащихся, произведения искусства, музыку, знания и опыт школьников. Анализ стихотворений по вопросам учителя. Выборочное чтение. Работа над выразительным чтением. Работа над выразительными средствами языка. Словесное рисование. Разучивание стихотворения наизусть		<p>Личностные: бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края страны ;</p> <p>Коммуникативные: использовать разные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач, в том числе информационные;</p>

						<p>Регулятивные: принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач; осуществлять коллективный поиск средств их осуществления; осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач;</p> <p>Познавательные: применять начальные сведения о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета и для решения познавательных и практических задач;</p>
80	К. Г. Паустовский Биография	1			Знакомство с биографией и основными этапами творчества К. Г. Паустовского. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. Беседа о знакомых учащимся произведениях К. Г. Паустовского	<p>Личностные: бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края страны ;</p> <p>Коммуникативные: использовать разные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач, в том числе информационные;</p> <p>Регулятивные: принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач; осуществлять коллективный поиск средств их осуществления; осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач;</p>

							<p>Познавательные: применять начальные сведения о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета и для решения познавательных и практических задач;</p>
81	К. Г. Паустовский «Последний чёрт» Ч.1	1			<p>Совершенствование техники чтения. Чтение пролям. Работа над выборочным чтением. Анализ текста по вопросам учителя. Работа с иллюстративным материалом. Работа над просторечными словами и выражениями. Работа над трудными для понимания и неизвестными словами и выражениями. Работа над рассказом-описанием. Работа над характеристикой героев. Высказывание своего мнения о прочитанном</p>		<p>Личностные: бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края страны ;</p> <p>Коммуникативные: использовать разные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач, в том числе информационных;</p> <p>Регулятивные: принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач; осуществлять коллективный поиск средств их осуществления; осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач;</p> <p>Познавательные: применять начальные сведения о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета и для решения познавательных и практических задач;</p>

82	К. Г. Паустовский «Последний чёрт» Ч.2	1		Совершенствование техники чтения. Чтение по ролям. Работа над выборочным чтением. Анализ текста по вопросам учителя. Работа с иллюстративным материалом. Работа над просторечными словами и выражениями. Работа над трудными для понимания и незнакомыми словами и выражениями. Работа над рассказом-описанием. Работа над характеристикой героев. Высказывание своего мнения о прочитанном		<p>Личностные: бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края страны ;</p> <p>Коммуникативные: использовать разные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач, в том числе информационные;</p> <p>Регулятивные: принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач; осуществлять коллективный поиск средств их осуществления; осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач;</p> <p>Познавательные: применять начальные сведения о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета и для решения познавательных и практических задач;</p>
83	К. Г. Паустовский «Последний чёрт» Ч.3	1		Совершенствование техники чтения. Чтение по ролям. Работа над выборочным чтением. Анализ текста по вопросам учителя. Работа с иллюстративным материалом. Работа над просторечными словами и выражениями. Работа над трудными для понимания и незнакомыми словами и выражениями. Работа над рассказом-описанием. Работа над характеристикой героев. Высказывание своего мнения о прочитанном		<p>Личностные: бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края страны ;</p> <p>Коммуникативные: использовать разные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач, в том числе информационные;</p> <p>Регулятивные: принимать и сохранять</p>

						<p>цели и задачи решения типовых учебных и практических задач; осуществлять коллективный поиск средств их осуществления; осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач;</p> <p>Познавательные: применять начальные сведения о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета и для решения познавательных и практических задач;</p>
84	К. Г. Паустовский «Последний чёрт» Ч.4	1		<p>Совершенствование техники чтения. Чтение по ролям. Работа над выборочным чтением. Анализ текста по вопросам учителя. Работа с иллюстративным материалом. Работа над просторечными словами и выражениями. Работа над трудными для понимания и незнакомыми словами и выражениями. Работа над рассказом-описанием. Работа над характеристикой героев. Высказывание своего мнения о прочитанном</p>	<p>Личностные: бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края страны ; Коммуникативные: использовать разные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач, в том числе информационные; Регулятивные: принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач; осуществлять коллективный поиск средств их осуществления; осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач;</p> <p>Познавательные: применять начальные</p>	

						сведения о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета и для решения познавательных и практических задач;
85	К. Г. Паустовский «Последний чёрт» Ч.5	1			Совершенствование техники чтения. Чтение по ролям. Работа над выборочным чтением. Анализ текста по вопросам учителя. Работа с иллюстративным материалом. Работа над просторечными словами и выражениями. Работа над трудными для понимания и незнакомыми словами и выражениями. Работа над рассказом-описанием. Работа над характеристикой героев. Высказывание своего мнения о прочитанном	<p>Личностные: бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края страны ;</p> <p>Коммуникативные: использовать разные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач, в том числе информационные;</p> <p>Регулятивные: принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач; осуществлять коллективный поиск средств их осуществления; осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач;</p> <p>Познавательные: применять начальные сведения о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета и для решения познавательных и практических задач;</p>
86	М. М. Зощенко.	1			Знакомство с биографией и основными этапами	Тв. Личностные: бережно относиться к

	Биография			творчества М. М. Зощенко. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. Беседа о знакомых учащимся произведениях М. М. Зощенко.	Работа.	культурно-историческому наследию родного края страны ; Коммуникативные: использовать разные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач, в том числе информационные; Регулятивные: принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач; осуществлять коллективный поиск средств их осуществления; осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач; Познавательные: применять начальные сведения о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета и для решения познавательных и практических задач;
87	М. М. Зощенко «Великие путешественники» чтение. Ч.1	1		Совершенствование техники чтения. Чтение по ролям. Работа над выборочным чтением. Анализ текста по вопросам учителя. Работа с иллюстративным материалом. Работа над характеристикой героев. Нахождение смешного и комичного в рассказе. Высказывание своего мнения о прочитанном.		Личностные: бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края страны ; Коммуникативные: использовать разные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач, в том числе информационные; Регулятивные: принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и

						<p>практических задач; осуществлять коллективный поиск средств их осуществления; осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач;</p> <p>Познавательные: применять начальные сведения о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета и для решения познавательных и практических задач;</p>
88	М. М. Зощенко «Великие путешественники» чтение. Ч.2	1			Совершенствование техники чтения. Чтение по ролям. Работа над выборочным чтением. Анализ текста по вопросам учителя. Работа с иллюстративным материалом. Работа над характеристикой героев. Нахождение смешного и комичного в рассказе. Высказывание своего мнения о прочитанном.	<p>Личностные: адекватно эмоционально откликаться на произведения литературы, музыки, живописи.</p> <p>Коммуникативные: использовать доступные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач.</p> <p>Регулятивные: принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, осуществлять коллективный поиск средств их осуществления; осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач;</p> <p>Познавательные: дифференцированно воспринимать окружающий мир, его временно-пространственную организацию</p>
89	М. М. Зощенко	1			Совершенствование техники чтения. Чтение по	Личностные: адекватно эмоционально

	«Великие путешественники» чтение. Ч.3				ролям. Работа над выборочным чтением. Анализ текста по вопросам учителя. Работа с иллюстративным материалом. Работа над характеристикой героев. Нахождение смешного и комичного в рассказе. Высказывание своего мнения о прочитанном.		откликаться на произведения литературы , музыки, живописи. Коммуникативные: использовать доступные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач. Регулятивные: принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, осуществлять коллективный поиск средств их осуществления; осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач; Познавательные: дифференцированно воспринимать окружающий мир, его временно-пространственную организацию
90	М. М. Зощенко «Великие путешественники» чтение. Ч.4	1			Совершенствование техники чтения. Чтение по ролям. Работа над выборочным чтением. Анализ текста по вопросам учителя. Работа с иллюстративным материалом. Работа над характеристикой героев. Нахождение смешного и комичного в рассказе. Высказывание своего мнения о прочитанном.		Личностные: бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края страны ; Коммуникативные: использовать разные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач, в том числе информационных; Регулятивные: принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач; осуществлять коллективный поиск средств их осуществления; осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач; Познавательные: применять начальные

						сведения о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета и для решения познавательных и практических задач;
91	Внеклассное чтение.				Беседа о прочитанных произведениях с опорой на иллюстрации, рисунки учащихся, произведения искусства, музыку, знания и опыт школьников. Работа над выразительным чтением. Работа над выразительными средствами языка. Чтение наизусть стихотворений. Обсуждение народных примет и пословиц, соотнесение их с прочитанными текстами. Словесное рисование. Работа с уголком внеклассного чтения, читательскими дневниками	<p>Личностные: бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края страны ;</p> <p>Коммуникативные: использовать разные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач, в том числе информационные;</p> <p>Регулятивные: принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач; осуществлять коллективный поиск средств их осуществления; осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач;</p> <p>Познавательные: применять начальные сведения о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета и для решения познавательных и практических задач;</p>
92	К. М. Симонов.	1			Знакомство с биографией и основными этапами	Личностные: бережно относиться к

	Биография.				творчества К. М. Симонова. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту.		<p>культурно-историческому наследию родного края страны ;</p> <p>Коммуникативные: использовать разные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач, в том числе информационных;</p> <p>Регулятивные: принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач; осуществлять коллективный поиск средств их осуществления; осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач;</p> <p>Познавательные: применять начальные сведения о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета и для решения познавательных и практических задач;</p>
93	К. М. Симонов «Сын артиллериста» (отрывки) Ч.1	1			Беседа о подвигах солдат с опорой на иллюстрации, знания школьников. Совершенствование техники чтения. Чтение по ролям. Выразительное чтение. Работа над выборочным чтением. Анализ текста по вопросам учителя. Работа с иллюстративным материалом. Работа над характеристикой героя. Определение главной мысли произведения. Соотнесение пословиц с содержанием текста. Высказывание своего мнения о прочитанном. Разучивание наизусть от-		<p>Личностные: бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края страны ;</p> <p>Коммуникативные: использовать разные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач, в том числе информационных;</p> <p>Регулятивные: принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и</p>

					рывка стихотворения.		<p>практических задач; осуществлять коллективный поиск средств их осуществления; осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач;</p> <p>Познавательные: применять начальные сведения о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета и для решения познавательных и практических задач;</p>
94	К. М. Симонов «Сын артиллериста» (отрывки) Ч.2	1			Беседа о подвигах солдат с опорой на иллюстрации, знания школьников. Совершенствование техники чтения. Чтение по ролям. Выразительное чтение. Работа над выборочным чтением. Анализ текста по вопросам учителя. Работа с иллюстративным материалом. Работа над характеристикой героя. Определение главной мысли произведения. Соотнесение пословиц с содержанием текста. Высказывание своего мнения о прочитанном. Разучивание наизусть отрывка стихотворения.		<p>Личностные: бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края страны ;</p> <p>Коммуникативные: использовать разные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач, в том числе информационные;</p> <p>Регулятивные: принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач; осуществлять коллективный поиск средств их осуществления; осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач;</p> <p>Познавательные: применять начальные сведения о сущности и особенностях</p>

						объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета и для решения познавательных и практических задач;
95	К. М. Симонов «Сын артиллериста» (отрывки) Ч.3	1			Беседа о подвигах солдат с опорой на иллюстрации, знания школьников. Совершенствование техники чтения. Чтение по ролям. Выразительное чтение. Работа над выборочным чтением. Анализ текста по вопросам учителя. Работа с иллюстративным материалом. Работа над характеристикой героя. Определение главной мысли произведения. Соотнесение пословиц с содержанием текста. Высказывание своего мнения о прочитанном. Разучивание наизусть отрывка стихотворения.	<p>Личностные: бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края страны ;</p> <p>Коммуникативные: использовать разные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач, в том числе информационные;</p> <p>Регулятивные: принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач; осуществлять коллективный поиск средств их осуществления; осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач;</p> <p>Познавательные: применять начальные сведения о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета и для решения познавательных и практических задач;</p>
96	К. М. Симонов «Сын артилле-	1			Беседа о подвигах солдат с опорой на иллюстрации, знания школьников. Совершенство-	<p>Личностные: бережно относиться к культурно-историческому наследию</p>

	риста» (отрывки) Ч.4			вание техники чтения. Чтение по ролям. Выразительное чтение. Работа над выборочным чтением. Анализ текста по вопросам учителя. Работа с иллюстративным материалом. Работа над характеристикой героя. Определение главной мысли произведения. Соотнесение пословиц с содержанием текста. Высказывание своего мнения о прочитанном. Разучивание наизусть отрывка стихотворения.		родного края страны ; Коммуникативные: использовать разные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач, в том числе информационные; Регулятивные: принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач; осуществлять коллективный поиск средств их осуществления; осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач; Познавательные: применять начальные сведения о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета и для решения познавательных и практических задач;
97	В. В. П. Катаев. Биография. «Флаг». Ч.1	1		Знакомство с биографией и основными этапами творчества В. П. Катаева. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. Беседа о подвигах солдат с опорой на иллюстрации, знания школьников. Совершенствование техники чтения. Чтение по ролям. Выразительное чтение. Работа над выборочным чтением. Анализ текста по вопросам учителя. Работа с иллюстративным материалом. Работа над характеристикой героев. Определение главной мысли произведения. Составление рассказа по прочитанному.		Личностные: бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края страны ; Коммуникативные: использовать разные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач, в том числе информационные; Регулятивные: принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач;

					Сравнение стихотворения К. Симонова «Сын артиллериста» и рассказа В. Катаева «Флаг». Высказывание своего мнения о прочитанном.	<p>осуществлять коллективный поиск средств их осуществления; осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач;</p> <p>Познавательные: применять начальные сведения о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета и для решения познавательных и практических задач;</p>
98	В. В. П. Катаев. Биография. «Флаг». Ч.2	1			<p>Знакомство с биографией и основными этапами творчества В. П. Катаева. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. Беседа о подвигах солдат с опорой на иллюстрации, знания школьников. Совершенствование техники чтения. Чтение по ролям. Выразительное чтение. Работа над выборочным чтением. Анализ текста по вопросам учителя. Работа с иллюстративным материалом. Работа над характеристикой героев. Определение главной мысли произведения. Составление рассказа по прочитанному. Сравнение стихотворения К. Симонова «Сын артиллериста» и рассказа В. Катаева «Флаг». Высказывание своего мнения о прочитанном.</p>	<p>Личностные: бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края страны ;</p> <p>Коммуникативные: использовать разные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач, в том числе информационные;</p> <p>Регулятивные: принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач; осуществлять коллективный поиск средств их осуществления; осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач;</p> <p>Познавательные: применять начальные сведения о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений</p>

						действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета и для решения познавательных и практических задач;
99	В. В. П. Катаев. Биография. «Флаг». Ч.3	1			Знакомство с биографией и основными этапами творчества В. П. Катаева. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. Беседа о подвигах солдат с опорой на иллюстрации, знания школьников. Совершенствование техники чтения. Чтение по ролям. Выразительное чтение. Работа над выборочным чтением. Анализ текста по вопросам учителя. Работа с иллюстративным материалом. Работа над характеристикой героев. Определение главной мысли произведения. Составление рассказа по прочитанному. Сравнение стихотворения К. Симонова «Сын артиллериста» и рассказа В. Катаева «Флаг». Высказывание своего мнения о прочитанном.	<p>Личностные: бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края страны ;</p> <p>Коммуникативные: использовать разные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач, в том числе информационные;</p> <p>Регулятивные: принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач; осуществлять коллективный поиск средств их осуществления; осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач;</p> <p>Познавательные: применять начальные сведения о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета и для решения познавательных и практических задач;</p>
100	Н. И. Рыленков. Биография «Деревья».	1			Знакомство с биографией и основными этапами творчества Н. И. Рыленкова. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту.	<p>Личностные: бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края страны ;</p>

				<p>Выразительное чтение. Работа над выборочным чтением. Анализ текста по вопросам учителя. Работа над характеристикой героя. Определение главной мысли стихотворения. Сравнение стихотворения М. Исаковского «Детство» и стихотворения Н. Рыленкова «Деревья». Коллективное обсуждение, высказывание собственного мнения</p>	<p>Коммуникативные: использовать разные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач, в том числе информационные; Регулятивные: принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач; осуществлять коллективный поиск средств их осуществления; осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач;</p> <p>Познавательные: применять начальные сведения о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета и для решения познавательных и практических задач;</p>
101	Н. И. Рыленков «Весна без вещуньи-ку- кушки ...»	1		<p>Беседа с опорой на иллюстрации, рисунки учащихся, произведения искусства, музыку, знания и опыт школьников. Выразительное чтение стихотворений. Обсуждение народных примет и пословиц, соотнесение их с прочитанными текстами. Словесное рисование. Работа над выразительными средствами языка. Разучивание стихотворения наизусть.</p>	<p>Личностные: бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края страны ; Коммуникативные: использовать разные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач, в том числе информационные; Регулятивные: принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач; осуществлять коллективный поиск средств</p>

						<p>их осуществления; осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач;</p> <p>Познавательные: применять начальные сведения о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета и для решения познавательных и практических задач;</p>
102	Н. И. Рыленков «Всё в тающей дымке...»	1			<p>Беседа с опорой на иллюстрации, рисунки учащихся, произведения искусства, музыку, знания и опыт школьников. Выразительное чтение стихотворений. Обсуждение народных примет и пословиц, соотнесение их с прочитанными текстами. Словесное рисование. Работа над выразительными средствами языка. Разучивание стихотворения наизусть</p>	<p>Личностные: бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края страны ;</p> <p>Коммуникативные: использовать разные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач, в том числе информационные;</p> <p>Регулятивные: принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач; осуществлять коллективный поиск средств их осуществления; осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач;</p> <p>Познавательные: применять начальные сведения о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных,</p>

						культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета и для решения познавательных и практических задач;
103	Внеклассное чтение. Чтение произведений весенней тематики (выбор авторов и произведений на усмотрение учителя).	1			Развитие техники чтения. Беседа о прочитанных произведениях с опорой на иллюстрации, рисунки учащихся, произведения искусства, музыку, знания и опыт школьников. Чтение наизусть стихотворений. Обсуждение народных примет, пословиц, соотнесение их с прочитанными текстами. Отгадывание тематических загадок. Составление рассказа по плану. Работа с дневниками внеклассного чтения, уголком внеклассного чтения.	<p>Личностные: бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края страны ;</p> <p>Коммуникативные: использовать разные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач, в том числе информационные;</p> <p>Регулятивные: принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач; осуществлять коллективный поиск средств их осуществления; осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач;</p> <p>Познавательные: применять начальные сведения о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета и для решения познавательных и практических задач;</p>
104	Урок повторения.	1			Беседа о прочитанных произведениях с опорой на иллюстрации, рисунки учащихся, произведения искусства, музыку, знания и опыт учащихся. Развитие техники чтения. Чтение наизусть	<p>Личностные: бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края страны ;</p> <p>Коммуникативные: использовать разные</p>

				стихотворений.		<p>источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач, в том числе информационные;</p> <p>Регулятивные: принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач; осуществлять коллективный поиск средств их осуществления; осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач;</p> <p>Познавательные: применять начальные сведения о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета и для решения познавательных и практических задач;</p>
105	Урок повторения.	1		Беседа о прочитанных произведениях с опорой на иллюстрации, рисунки учащихся, произведения искусства, музыку, знания и опыт учащихся. Развитие техники чтения. Чтение наизусть стихотворений.		<p>Личностные: бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края страны ;</p> <p>Коммуникативные: использовать разные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач, в том числе информационные;</p> <p>Регулятивные: принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач; осуществлять коллективный поиск средств их осуществления;</p>

						<p>осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач;</p> <p>Познавательные: применять начальные сведения о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета и для решения познавательных и практических задач;</p>
106	Ю. И. Коваль. Биография. «Капитан Клюквин». Ч.1	1			<p>Знакомство с биографией и основными этапами творчества Ю. И. Ковалья. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. Совершенствование техники чтения. Анализ рассказа по вопросам учителя. Выборочное чтение. Составление характеристики клеста по данному плану. Характеристика рассказчика истории по опорным словам. Работа с иллюстративным материалом. Оглавление частей рассказа, пересказ по плану. Выделение главной мысли рассказа. Коллективное обсуждение.</p>	<p>Личностные: бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края страны ;</p> <p>Коммуникативные: использовать разные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач, в том числе информационные;</p> <p>Регулятивные: принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач; осуществлять коллективный поиск средств их осуществления;</p> <p>осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач;</p> <p>Познавательные: применять начальные сведения о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в</p>

						соответствии с содержанием конкретного учебного предмета и для решения познавательных и практических задач;
107	Ю. И. Коваль. Биография. «Капитан Клюквин». Ч.2	1			Знакомство с биографией и основными этапами творчества Ю. И. Коваля. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. Совершенствование техники чтения. Анализ рассказа по вопросам учителя. Выборочное чтение. Составление характеристики куста по данному плану. Характеристика рассказчика истории по опорным словам. Работа с иллюстративным материалом. Оглавливание частей рассказа, пересказ по плану. Выделение главной мысли рассказа. Коллективное обсуждение.	<p>Личностные: бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края страны ;</p> <p>Коммуникативные: использовать разные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач, в том числе информационные;</p> <p>Регулятивные: принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач; осуществлять коллективный поиск средств их осуществления; осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач;</p> <p>Познавательные: применять начальные сведения о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета и для решения познавательных и практических задач;</p>
108	Ю. И. Коваль. Биография. «Капитан Клюквин». Ч.3	1			Знакомство с биографией и основными этапами творчества Ю. И. Коваля. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. Совершенствование техники чтения. Анализ рассказа по вопросам учителя. Выборочное	<p>Личностные: бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края страны ;</p> <p>Коммуникативные: использовать разные источники и средства получения</p>

					<p>чтение. Составление характеристики куста по данному плану. Характеристика рассказчика истории по опорным словам. Работа с иллюстративным материалом. Озаглавливание частей рассказа, пересказ по плану. Выделение главной мысли рассказа. Коллективное обсуждение.</p>		<p>информации для решения коммуникативных и познавательных задач, в том числе информационные; Регулятивные: принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач; осуществлять коллективный поиск средств их осуществления; осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач;</p> <p>Познавательные: применять начальные сведения о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета и для решения познавательных и практических задач;</p>
109	Ю. И. Коваль. Биография. «Капитан Клюквин». Ч.4	1			<p>Знакомство с биографией и основными этапами творчества Ю. И. Коваля. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. Совершенствование техники чтения. Анализ рассказа по вопросам учителя. Выборочное чтение. Составление характеристики куста по данному плану. Характеристика рассказчика истории по опорным словам. Работа с иллюстративным материалом. Озаглавливание частей рассказа, пересказ по плану. Выделение главной мысли рассказа. Коллективное обсуждение.</p>		<p>Личностные: бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края страны ; Коммуникативные: использовать разные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач, в том числе информационные; Регулятивные: принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач; осуществлять коллективный поиск средств их осуществления; осознанно действовать на основе разных</p>

						<p>видов инструкций для решения практических и учебных задач;</p> <p>Познавательные: применять начальные сведения о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета и для решения познавательных и практических задач;</p>
110	<p>Ю. И. Коваль. Биография. «Капитан Клюквин». Ч.5</p>	1			<p>Знакомство с биографией и основными этапами творчества Ю. И. Коваля. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. Совершенствование техники чтения. Анализ рассказа по вопросам учителя. Выборочное чтение. Составление характеристики куста по данному плану. Характеристика рассказчика истории по опорным словам. Работа с иллюстративным материалом. Озаглавливание частей рассказа, пересказ по плану. Выделение главной мысли рассказа. Коллективное обсуждение.</p>	<p>Личностные: бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края страны ;</p> <p>Коммуникативные: использовать разные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач, в том числе информационные;</p> <p>Регулятивные: принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач; осуществлять коллективный поиск средств их осуществления; осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач;</p> <p>Познавательные: применять начальные сведения о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета и для решения</p>

						познавательных и практических задач;
111	Ю. И. Коваль «Картофельная собака». Ч.1	1			Совершенствование техники чтения. Анализ рассказа по вопросам учителя. Выборочное чтение. Чтение по ролям. Выделение комического в рассказе. Составление характеристики собаки Тузика Характеристика рассказчика истории по опорным словам. Работа с иллюстративным материалом. Описание собаки по плану. Составление рассказа от первого лица.	<p>Личностные: бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края страны ;</p> <p>Коммуникативные: использовать разные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач, в том числе информационные;</p> <p>Регулятивные: принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач;</p> <p>осуществлять коллективный поиск средств их осуществления;</p> <p>осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач;</p> <p>Познавательные: применять начальные сведения о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета и для решения познавательных и практических задач;</p>
112	Ю. И. Коваль «Картофельная собака». Ч.2	1			Совершенствование техники чтения. Анализ рассказа по вопросам учителя. Выборочное чтение. Чтение по ролям. Выделение комического в рассказе. Составление характеристики собаки Тузика Характеристика рассказчика истории по опорным словам. Работа с иллюстративным материалом. Описание собаки по плану. Составление рассказа от первого лица.	<p>Личностные: бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края страны ;</p> <p>Коммуникативные: использовать разные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач, в том числе информационные;</p>

						<p>Регулятивные: принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач; осуществлять коллективный поиск средств их осуществления; осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач;</p> <p>Познавательные: применять начальные сведения о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета и для решения познавательных и практических задач;</p>
113	Ю. И. Коваль «Картофельная собака». Ч.3	1		Совершенствование техники чтения. Анализ рассказа по вопросам учителя. Выборочное чтение. Чтение по ролям. Выделение комического в рассказе. Составление характеристики собаки Тузика Характеристика рассказчика истории по опорным словам. Работа с иллюстративным материалом. Описание собаки по плану. Составление рассказа от первого лица.	<p>Личностные: бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края страны ;</p> <p>Коммуникативные: использовать разные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач, в том числе информационные;</p> <p>Регулятивные: принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач; осуществлять коллективный поиск средств их осуществления; осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач;</p> <p>Познавательные: применять начальные сведения о сущности и особенностях</p>	

						объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета и для решения познавательных и практических задач;
114	Ю. И. Коваль «Картофельная собака». Ч.4	1			Совершенствование техники чтения. Анализ рассказа по вопросам учителя. Выборочное чтение. Чтение по ролям. Выделение комического в рассказе. Составление характеристики собаки Тузика Характеристика рассказчика истории по опорным словам. Работа с иллюстративным материалом. Описание собаки по плану. Составление рассказа от первого лица.	<p>Личностные: бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края страны ;</p> <p>Коммуникативные: использовать разные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач, в том числе информационные;</p> <p>Регулятивные: принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач; осуществлять коллективный поиск средств их осуществления; осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач;</p> <p>Познавательные: применять начальные сведения о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета и для решения познавательных и практических задач;</p>
115	Внеклассное чтение. Чтение рассказов о	1			Чтение и обсуждение прочитанных произведений. Выборочное чтение. Рассказывание отрывков из произведений. Работа	<p>Личностные: бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края страны ;</p>

	дружбе и взаимовыручке (выбор авторов и произведений на усмотрение учителя)				в парах и группах. Соотнесение пословиц и поговорок с героями произведений и их поступками. Работа с иллюстративным материалом, дневниками внеклассного чтения, выставкой книг, уголком внеклассного чтения.		<p>Коммуникативные: использовать разные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач, в том числе информационные;</p> <p>Регулятивные: принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач; осуществлять коллективный поиск средств их осуществления; осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач;</p> <p>Познавательные: применять начальные сведения о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета и для решения познавательных и практических задач;</p>
116	Ю. Я. Яковлев. Биография. «Багильник» Ч.1	1			Знакомство с биографией и основными этапами творчества Ю. Я. Яковлева. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. Беседа о породах собак с опорой на иллюстрации и знания учащихся. Совершенствование техники чтения. Анализ рассказа по вопросам учителя. Выборочное чтение. Составление характеристики героев рассказа. Работа с иллюстративным материалом. Составление рассказа от первого лица. Составление рассказа по данному плану. Выделение главной мысли рассказа. Коллективное обсуждение.		<p>Личностные: бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края страны ;</p> <p>Коммуникативные: использовать разные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач, в том числе информационные;</p> <p>Регулятивные: принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач; осуществлять коллективный поиск средств их осуществления;</p>

						осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач; Познавательные: применять начальные сведения о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета и для решения познавательных и практических задач;
117	Ю. Я. Яковлев. Биография. «Багильник» Ч.2	1			Знакомство с биографией и основными этапами творчества Ю. Я. Яковлева. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. Беседа о породах собак с опорой на иллюстрации и знания учащихся. Совершенствование техники чтения. Анализ рассказа по вопросам учителя. Выборочное чтение. Составление характеристики героев рассказа. Работа с иллюстративным материалом. Составление рассказа от первого лица. Составление рассказа по данному плану. Выделение главной мысли рассказа. Коллективное обсуждение.	Личностные: бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края страны ; Коммуникативные: использовать разные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач, в том числе информационные; Регулятивные: принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач; осуществлять коллективный поиск средств их осуществления; осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач; Познавательные: применять начальные сведения о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета и для решения

						познавательных и практических задач;
118	Ю. Я. Яковлев. Биография. «Ба- гульник» Ч.3	1			Знакомство с биографией и основными этапами творчества Ю. Я. Яковлева. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. Беседа о породах собак с опорой на иллюстрации и знания учащихся. Совершенствование техники чтения. Анализ рассказа по вопросам учителя. Выборочное чтение. Составление характеристики героев рассказа. Работа с иллюстративным материалом. Составление рассказа от первого лица. Составление рассказа по данному плану. Выделение главной мысли рассказа. Коллективное обсуждение.	<p>Личностные: бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края страны ;</p> <p>Коммуникативные: использовать разные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач, в том числе информационные;</p> <p>Регулятивные: принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач; осуществлять коллективный поиск средств их осуществления; осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач;</p> <p>Познавательные: применять начальные сведения о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета и для решения познавательных и практических задач;</p>
119	Ю. Я. Яковлев. Биография. «Ба- гульник» Ч.4	1			Знакомство с биографией и основными этапами творчества Ю. Я. Яковлева. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. Беседа о породах собак с опорой на иллюстрации и знания учащихся. Совершенствование техники чтения. Анализ рассказа по вопросам учителя. Выборочное чтение. Составление характеристики героев рассказа. Работа с иллюстративным	<p>Личностные: бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края страны ;</p> <p>Коммуникативные: использовать разные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач, в том числе информационные;</p>

					материалом. Составление рассказа от первого лица. Составление рассказа по данному плану. Выделение главной мысли рассказа. Коллективное обсуждение.		<p>Регулятивные: принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач; осуществлять коллективный поиск средств их осуществления; осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач;</p> <p>Познавательные: применять начальные сведения о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета и для решения познавательных и практических задач;</p>
120	Ю. Я. Яковлев. Биография. «Багульник» Ч.5	1			Знакомство с биографией и основными этапами творчества Ю. Я. Яковлева. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. Беседа о породах собак с опорой на иллюстрации и знания учащихся. Совершенствование техники чтения. Анализ рассказа по вопросам учителя. Выборочное чтение. Составление характеристики героев рассказа. Работа с иллюстративным материалом. Составление рассказа от первого лица. Составление рассказа по данному плану. Выделение главной мысли рассказа. Коллективное обсуждение.		<p>Личностные: бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края страны ;</p> <p>Коммуникативные: использовать разные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач, в том числе информационные;</p> <p>Регулятивные: принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач; осуществлять коллективный поиск средств их осуществления; осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач;</p> <p>Познавательные: применять начальные сведения о сущности и особенностях</p>

						объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета и для решения познавательных и практических задач;
121	Внеклассное чтение. Чтение произведений о взаимоотношениях человека с животными. «Мы в ответе за тех, кого приручили» (выбор авторов и произведений на усмотрение учителя	1			Анализ прочитанных произведений. Выборочное чтение, рассказывание отрывков из произведений. Характеристика персонажей и их поступков. Коллективное обсуждение, высказывание собственного мнения. Работа с иллюстративным материалом, рисунками учащихся. Организация работы в парах, командах. Работа с выставкой книг, дневником внеклассного чтения, уголком внеклассного чтения.	<p>Личностные: бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края страны ;</p> <p>Коммуникативные: использовать разные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач, в том числе информационные;</p> <p>Регулятивные: принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач; осуществлять коллективный поиск средств их осуществления; осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач;</p> <p>Познавательные: применять начальные сведения о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета и для решения познавательных и практических задач;</p>
122	Р. П. Погодин. Биография. «Время говорит	1			Знакомство с биографией и основными этапами творчества Р. П. Погодина. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту.	<p>Личностные: бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края страны ;</p>

	- пора» Ч.1				Совершенствование техники чтения. Анализ рассказа по вопросам учителя. Выборочное чтение. Составление характеристики героев рассказа. Работа с иллюстративным материалом. Выделение главной мысли рассказа. Коллективное обсуждение		<p>Коммуникативные: использовать разные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач, в том числе информационные;</p> <p>Регулятивные: принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач; осуществлять коллективный поиск средств их осуществления; осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач;</p> <p>Познавательные: применять начальные сведения о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета и для решения познавательных и практических задач;</p>
123	Р. П. Погодин. Биография. «Время говорит - пора» Ч.2	1			Знакомство с биографией и основными этапами творчества Р. П. Погодина. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. Совершенствование техники чтения. Анализ рассказа по вопросам учителя. Выборочное чтение. Составление характеристики героев рассказа. Работа с иллюстративным материалом. Выделение главной мысли рассказа. Коллективное обсуждение		<p>Личностные: гордиться школьными успехами и достижениями как собственными, так и своих товарищей, бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края страны, адекватно эмоционально откликаться на произведения литературы, музыки, живописи и др.</p> <p>Коммуникативные: дифференцированно использовать разные виды речевых высказываний в коммуникативных ситуациях с учетом специфики участников.</p> <p>Регулятивные: принимать и сохранять</p>

						<p>цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, осуществлять коллективный поиск средств их осуществления; осуществлять самооценку и самоконтроль в деятельности, адекватно реагировать на внешний контроль и оценку, корректировать в соответствии с ней свою деятельность.</p> <p>Познавательные: использовать логические действия на наглядном, доступном вербальном материале; применять начальные сведения о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета и для решения познавательных и практических задач.</p>
124	Р. П. Погодин. Биография. «Время говорит - пора» Ч.3	1			<p>Знакомство с биографией и основными этапами творчества Р. П. Погодина. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. Совершенствование техники чтения. Анализ рассказа по вопросам учителя. Выборочное чтение. Составление характеристики героев рассказа. Работа с иллюстративным материалом. Выделение главной мысли рассказа. Коллективное обсуждение</p>	<p>Личностные: гордиться школьными успехами и достижениями как собственными, так и своих товарищей, бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края страны, адекватно эмоционально откликаться на произведения литературы, музыки, живописи и др.</p> <p>Коммуникативные: дифференцированно использовать разные виды речевых высказываний в коммуникативных ситуациях с учетом специфики участников.</p> <p>Регулятивные: принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, осуществлять коллективный поиск средств их осуществления; осуществлять самооценку и самоконтроль в деятельности, адекватно</p>

						<p>реагировать на внешний контроль и оценку, корректировать в соответствии с ней свою деятельность.</p> <p>Познавательные: использовать логические действия на наглядном, доступном вербальном материале; применять начальные сведения о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета и для решения познавательных и практических задач.</p>
125	Р. П. Погодин. Биография. «Время говорит - пора» Ч.4	1			<p>Знакомство с биографией и основными этапами творчества Р. П. Погодина. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. Совершенствование техники чтения. Анализ рассказа по вопросам учителя. Выборочное чтение. Составление характеристики героев рассказа. Работа с иллюстративным материалом. Выделение главной мысли рассказа. Коллективное обсуждение</p>	<p>Личностные: гордиться школьными успехами и достижениями как собственными, так и своих товарищей, бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края страны, адекватно эмоционально откликаться на произведения литературы, музыки, живописи и др.</p> <p>Коммуникативные: дифференцированно использовать разные виды речевых высказываний в коммуникативных ситуациях с учетом специфики участников.</p> <p>Регулятивные: принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, осуществлять коллективный поиск средств их осуществления; осуществлять самооценку и самоконтроль в деятельности, адекватно реагировать на внешний контроль и оценку, корректировать в соответствии с ней свою деятельность.</p> <p>Познавательные: использовать логические действия на наглядном, доступном</p>

							вербальном материале; применять начальные сведения о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета и для решения познавательных и практических задач.
126	Р. П. Погодин. Биография. «Время говорит - пора» Ч.5	1			Знакомство с биографией и основными этапами творчества Р. П. Погодина. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. Совершенствование техники чтения. Анализ рассказа по вопросам учителя. Выборочное чтение. Составление характеристики героев рассказа. Работа с иллюстративным материалом. Выделение главной мысли рассказа. Коллективное обсуждение		<p>Личностные: гордиться школьными успехами и достижениями как собственными, так и своих товарищей, бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края страны, адекватно эмоционально откликаться на произведения литературы, музыки, живописи и др.</p> <p>Коммуникативные: дифференцированно использовать разные виды речевых высказываний в коммуникативных ситуациях с учетом специфики участников.</p> <p>Регулятивные: принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, осуществлять коллективный поиск средств их осуществления; осуществлять самооценку и самоконтроль в деятельности, адекватно реагировать на внешний контроль и оценку, корректировать в соответствии с ней свою деятельность.</p> <p>Познавательные: использовать логические действия на наглядном, доступном вербальном материале; применять начальные сведения о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием конкретного учебного</p>

						предмета и для решения познавательных и практических задач; использовать в жизни и деятельности некоторые межпредметные знания, отражающие доступные существенные связи и отношения между объектами и процессами.
127	А. Г. Алексин. Биография. «Двадцать девятое февраля» ч. I	1			накомство с биографией и основными этапами творчества А. Г. Алексина. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. Совершенствование техники чтения. Анализ рассказа по вопросам учителя. Выборочное чтение. Чтение по ролям. Сопоставление по-ловицы с текстом произведения. Работа над описанием внешнего вида Лили Тарасовой. Характеристика героев рассказа. Работа с иллюстративным материалом. Деление текста на части по данному плану, пересказ по плану. Выделение главной мысли рассказа. Коллективное обсуждение.	<p>Личностные: гордиться школьными успехами и достижениями как собственными, так и своих товарищей, бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края страны, адекватно эмоционально откликаться на произведения литературы, музыки, живописи и др.</p> <p>Коммуникативные: дифференцированно использовать разные виды речевых высказываний в коммуникативных ситуациях с учетом специфики участников.</p> <p>Регулятивные: принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, осуществлять коллективный поиск средств их осуществления; осуществлять самооценку и самоконтроль в деятельности, адекватно реагировать на внешний контроль и оценку, корректировать в соответствии с ней свою деятельность.</p> <p>Познавательные: использовать логические действия на наглядном, доступном вербальном материале; применять начальные сведения о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета и для решения познавательных и</p>

						практических задач; использовать в жизни и деятельности некоторые межпредметные знания, отражающие доступные существенные связи и отношения между объектами и процессами.
128	А. Г. Алексин. Биография. «Двадцать девятое февраля» ч.2	1			накомство с биографией и основными этапами творчества А. Г. Алексина. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. Совершенствование техники чтения. Анализ рассказа по вопросам учителя. Выборочное чтение. Чтение по ролям. Сопоставление поговорок с текстом произведения. Работа над описанием внешнего вида Лили Тарасовой. Характеристика героев рассказа. Работа с иллюстративным материалом. Деление текста на части по данному плану, пересказ по плану. Выделение главной мысли рассказа. Коллективное обсуждение.	<p>Личностные: гордиться школьными успехами и достижениями как собственными, так и своих товарищей, бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края страны, адекватно эмоционально откликаться на произведения литературы, музыки, живописи и др.</p> <p>Коммуникативные: дифференцированно использовать разные виды речевых высказываний в коммуникативных ситуациях с учетом специфики участников.</p> <p>Регулятивные: принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, осуществлять коллективный поиск средств их осуществления; осуществлять самооценку и самоконтроль в деятельности, адекватно реагировать на внешний контроль и оценку, корректировать в соответствии с ней свою деятельность.</p> <p>Познавательные: использовать логические действия на наглядном, доступном вербальном материале; применять начальные сведения о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета и для решения познавательных и практических задач; использовать в жизни</p>

							и деятельности некоторые межпредметные знания, отражающие доступные существенные связи и отношения между объектами и процессами.
129	А. Г. Алексин. Биография. «Двадцать девятое февраля» ч.3	1			знакомство с биографией и основными этапами творчества А. Г. Алексина. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. Совершенствование техники чтения. Анализ рассказа по вопросам учителя. Выборочное чтение. Чтение по ролям. Сопоставление пословицы с текстом произведения. Работа над описанием внешнего вида Лили Тарасовой. Характеристика героев рассказа. Работа с иллюстративным материалом. Деление текста на части по данному плану, пересказ по плану. Выделение главной мысли рассказа. Коллективное обсуждение.		<p>Личностные: гордиться школьными успехами и достижениями как собственными, так и своих товарищей, бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края страны, адекватно эмоционально откликаться на произведения литературы, музыки, живописи и др.</p> <p>Коммуникативные: дифференцированно использовать разные виды речевых высказываний в коммуникативных ситуациях с учетом специфики участников.</p> <p>Регулятивные: принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, осуществлять коллективный поиск средств их осуществления; осуществлять самооценку и самоконтроль в деятельности, адекватно реагировать на внешний контроль и оценку, корректировать в соответствии с ней свою деятельность.</p> <p>Познавательные: использовать логические действия на наглядном, доступном вербальном материале; применять начальные сведения о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета и для решения познавательных и практических задач; использовать в жизни и деятельности некоторые межпредметные</p>

						знания, отражающие доступные существенные связи и отношения между объектами и процессами.
130	А. Г. Алексин. Биография. «Двадцать девятое февраля» ч.4	1			накомство с биографией и основными этапами творчества А. Г. Алексина. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. Совершенствование техники чтения. Анализ рассказа по вопросам учителя. Выборочное чтение. Чтение по ролям. Сопоставление по-словницы с текстом произведения. Работа над описанием внешнего вида Лили Тарасовой. Характеристика героев рассказа. Работа с иллюстративным материалом. Деление текста на части по данному плану, пересказ по плану. Выделение главной мысли рассказа. Коллективное обсуждение.	<p>Личностные: гордиться школьными успехами и достижениями как собственными, так и своих товарищей, бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края страны, адекватно эмоционально откликаться на произведения литературы, музыки, живописи и др.</p> <p>Коммуникативные: дифференцированно использовать разные виды речевых высказываний в коммуникативных ситуациях с учетом специфики участников.</p> <p>Регулятивные: принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, осуществлять коллективный поиск средств их осуществления; осуществлять самооценку и самоконтроль в деятельности, адекватно реагировать на внешний контроль и оценку, корректировать в соответствии с ней свою деятельность.</p> <p>Познавательные: использовать логические действия на наглядном, доступном вербальном материале; применять начальные сведения о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета и для решения познавательных и практических задач; использовать в жизни и деятельности некоторые межпредметные знания, отражающие доступные</p>

						существенные связи и отношения между объектами и процессами.
131	Внеклассное чтение. Чтение рассказов российских писателей (выбор авторов и произведений на усмотрение учителя)	1			Чтение и обсуждение рассказов российских писателей. Выборочное чтение. Работа над техникой чтения (правильность, выразительность, осознанность). Беседа о прочитанных произведениях с опорой на иллюстрации, рисунки, знания учащихся. Оценка персонажей, их поступков, прочитанных произведений. Высказывание личного отношения школьников к произведениям и героям. Рассказы учащихся. Участие в викторине, в конкурсах. Участие в коллективном обсуждении.	<p>Личностные: гордиться школьными успехами и достижениями как собственными, так и своих товарищей, бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края страны, адекватно эмоционально откликаться на произведения литературы, музыки, живописи и др.</p> <p>Коммуникативные: дифференцированно использовать разные виды речевых высказываний в коммуникативных ситуациях с учетом специфики участников.</p> <p>Регулятивные: принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, осуществлять коллективный поиск средств их осуществления; осуществлять самооценку и самоконтроль в деятельности, адекватно реагировать на внешний контроль и оценку, корректировать в соответствии с ней свою деятельность.</p> <p>Познавательные: использовать логические действия на наглядном, доступном вербальном материале; применять начальные сведения о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета и для решения познавательных и практических задач; использовать в жизни и деятельности некоторые межпредметные знания, отражающие доступные существенные связи и отношения между</p>

						объектами и процессами.
132	К. Я. Ваншенкин. Биография. «Мальчишка».	1			Знакомство с биографией и основными этапами творчества К. Я. Ваншенкина. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. Работа над выразительным чтением. Анализ стихотворения по вопросам учителя. Выборочное чтение. Составление характеристики героев стихотворения. Работа с иллюстративным материалом. Выделение главной мысли стихотворения. Коллективное обсуждение.	<p>Личностные: гордиться школьными успехами и достижениями как собственными, так и своих товарищей, бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края страны, адекватно эмоционально откликаться на произведения литературы, музыки, живописи и др.</p> <p>Коммуникативные: дифференцированно использовать разные виды речевых высказываний в коммуникативных ситуациях с учетом специфики участников.</p> <p>Регулятивные: принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, осуществлять коллективный поиск средств их осуществления; осуществлять самооценку и самоконтроль в деятельности, адекватно реагировать на внешний контроль и оценку, корректировать в соответствии с ней свою деятельность.</p> <p>Познавательные: использовать логические действия на наглядном, доступном вербальном материале; применять начальные сведения о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета и для решения познавательных и практических задач; использовать в жизни и деятельности некоторые межпредметные знания, отражающие доступные существенные связи и отношения между объектами и процессами.</p>

133	К. Я. Ваншенкин «Снежки».	1			Работа над выразительным чтением. Выборочное чтение. Анализ стихотворения по вопросам учителя. Выборочное чтение. Выделение главной мысли стихотворения. Коллективное обсуждение	<p>Личностные: гордиться школьными успехами и достижениями как собственными, так и своих товарищей, бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края страны, адекватно эмоционально откликаться на произведения литературы, музыки, живописи и др.</p> <p>Коммуникативные: дифференцированно использовать разные виды речевых высказываний в коммуникативных ситуациях с учетом специфики участников.</p> <p>Регулятивные: принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, осуществлять коллективный поиск средств их осуществления; осуществлять самооценку и самоконтроль в деятельности, адекватно реагировать на внешний контроль и оценку, корректировать в соответствии с ней свою деятельность.</p> <p>Познавательные: использовать логические действия на наглядном, доступном вербальном материале; применять начальные сведения о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета и для решения познавательных и практических задач; использовать в жизни и деятельности некоторые межпредметные знания, отражающие доступные существенные связи и отношения между объектами и процессами.</p>
134	Внеклассное	1			Чтение и обсуждение юмористических рассказов.	<p>Личностные: Бережно относиться к</p>

	чтение. Чтение юмористических стихотворений и рассказов (выбор авторов и произведений на усмотрение учителя)			Беседа о прочитанных произведениях с опорой на иллюстрации, рисунки учащихся, произведения искусства, музыку, знания и опыт учащихся. Выборочное чтение по заданию учителя. Работа над техникой чтения. Участие в беседе по оценке персонажей, высказывание личного отношения школьников к произведениям и героям. Рассказы учащихся. Участие в викторине, конкурсах.	культурно-историческому наследию родного края, страны Коммуникативные: Использовать разные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач, в том числе информационные Регулятивные: осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач; осуществлять самооценку и самоконтроль в деятельности, адекватно реагировать на внешний контроль и оценку, корректировать в соответствии с ней свою деятельность Познавательные: применять начальные сведения о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета и для решения познавательных и практических задач;
135	Урок повторения.	1		Беседа о прочитанных произведениях с опорой на иллюстрации, рисунки учащихся, произведения искусства, музыку, знания и опыт учащихся. Развитие техники чтения. Чтение наизусть стихотворений.	Личностные: адекватно эмоционально откликаться на произведения литературы, музыки, живописи. Коммуникативные: использовать доступные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач. Регулятивные: принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, осуществлять коллективный поиск средств их

						<p>осуществления; осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач; Познавательные: дифференцированно воспринимать окружающий мир, его временно-пространственную организацию</p>
136	Урок повторения.	1			<p>Беседа о прочитанных произведениях с опорой на иллюстрации, рисунки учащихся, произведения искусства, музыку, знания и опыт учащихся. Развитие техники чтения. Чтение наизусть стихотворений.</p>	<p>Личностные: адекватно эмоционально откликаться на произведения литературы, музыки, живописи. Коммуникативные: использовать доступные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач. Регулятивные: принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, осуществлять коллективный поиск средств их осуществления; осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач; Познавательные: дифференцированно воспринимать окружающий мир, его временно-пространственную организацию</p>

Итого: 136 часов.