

**ПРИНЯТА**

решением Педагогического совета

Протокол №1 от 31.08.23 г.

**УТВЕРЖДЕНА**

Директор ГБОУ школы-интерната №22  
Иванова И.Ю.

Приказ № 250 от 31.08.23г.

Государственное бюджетное образовательное учреждение  
школа-интернат №22 Невского района Санкт-Петербурга

Рабочая программа  
по технологии  
для 11-а класса  
2023-2024 учебный год

Учитель: Валущкая Е.В.

## Пояснительная записка

Профессиональное обучение и трудоустройство учащихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) всегда было сложной задачей для государства. Для таких лиц трудовая деятельность - основа их социального приспособления и адаптации в современном обществе. Трудовое обучение оказывает большое влияние на коррекцию умственного и физического развития учащихся. Рабочая программа по технологии (швейное дело) представляет собой целостный документ, включающий следующие разделы:

- пояснительная записка;
- содержание тем учебного курса;
- требование к уровню подготовки обучающихся по каждому разделу программы.

Программа построена с учётом принципов системности, научности, доступности.

Программа предусматривает подготовку, учащихся с легкой умственной отсталостью к самостоятельному выполнению заданий по пошиву белья и легкого платья со специализацией по профессии швея-мотористка женской и детской лёгкой одежды. Программа 11 класса предусматривает овладение учащимися промышленной технологией пошива женской и детской лёгкой одежды, скоростными приёмами труда на швейных машинах, материаловедением, машиноведением, моделированием одежды. Кроме специальных знаний и умений в программу включены элементы общей технологической подготовки: профессиональное самоопределение, основы охраны труда, этики производственных отношений и трудового права в рамках знаний, необходимых для трудоустройства. В процессе трудового обучения учащиеся должны получить общую трудовую подготовку с профессиональной направленностью, способствующую их интеллектуальному и профессиональному становлению. Предшествующая подготовка позволяет школьнику специализироваться не только по пошиву женской и детской легкой одежды, но и по пошиву других изделий с учётом нужд.

Обучение ведется с опорой на знания, которые учащиеся приобретают на уроках математики, истории, естествознания. Эти знания помогают им учитывать расходы материалов понимать процессы изготовления тканей, вникать в положение трудового законодательства и т. д. В свою очередь, навыки и умения, полученные при освоении швейных операций, способствуют более успешному изучению школьниками общеобразовательных предметов.

Программа направлена на изучение способов конструирования, моделирования и технологической обработки конкретных швейных изделий. Учащиеся могут выбрать для изготовления любое из предлагаемых учителем изделий из примерного перечня по программе или предложить любой другой вариант изделия, по возможности сохраняя базовый теоретический уровень.

В каждой четверти есть тема «Практическое повторение», которая предусматривает формирование навыков практического выполнения и применения различных технологий пошива не только лёгкой женской и детской одежды, но и пошива другой продукции.

С целью расширения кругозора учащихся, знакомства с профессиями проводятся очные или заочные экскурсии на швейную и трикотажную фабрики. Благодаря конкретным впечатлениям учащихся прочнее усваивают теоретические сведения.

Обучение швейному делу развивает мышление, способность к пространственному анализу, мелкую и крупную моторику у детей с ограниченными возможностями здоровья.

Кроме того, выполнение швейных работ формирует эстетические представления, благотворно сказывается на становлении личности, способствует их социальной адаптации и обеспечивает им в определенной степени самостоятельность в быту.

**Цель программы:** выполнение заданий по пошиву белья и легкого платья, социально-трудовая адаптация учащихся.

**Задачи:**

Образовательные:

- закрепление формирования трудовых навыков и умений;
- совершенствование технологических приёмов пошива одежды, белья;
- обучение учащихся решению возможных для них творческих задач, направленных на изготовление швейных изделий;
- обучение операциям повышенного уровня сложности;
- закрепление экономному расходованию ниток, ткани, электричества, правильному обращению с инструментами и материалами;

Коррекционные:

- формирование навыков сравнения, обобщения, анализа, синтеза;
- развитие наблюдательности, сосредоточенности, глазомера, волевых качеств, коммуникативного общения;
- корректирование внимания, мышления, памяти;
- развитие пространственных представлений;
- расширение кругозора;
- развитие навыков применения полученных знаний на практике.

### **Основные направления и ценностные основы воспитания и социализации учащихся**

<b>Основные направления и ценностные основы воспитания и социализации учащихся</b>	<b>Решение задачи воспитания и социализации учащихся с учетом рабочей программы воспитания</b>
<p>1. Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека.  <b>Ценности:</b>                      любовь к России, своему народу, своей малой родине, родному языку; закон и правопорядок; свобода и ответственность</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– развитие любви к школе, к своей малой родине (своему городу), народу, России;</li> <li>– продолжение знакомства с государственной символикой;</li> <li>– закрепление знаний о традициях своей семьи и школы, бережное отношение к ним;</li> <li>– развитие потребности и способности представлять культуру родной страны, участвовать в межкультурной коммуникации;</li> <li>– знакомство с традиционными ценностями многонационального российского общества;</li> <li>– стремление к уважению к правам и свободам личности.</li> </ul>
<p>2. Воспитание нравственных чувств и этического сознания.  <b>Ценности:</b>                      нравственный выбор; справедливость; милосердие; честь; достоинство; любовь; почитание родителей; забота о старших и младших</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– закрепление правил вежливого поведения, культуры речи;</li> <li>– развитие понимания хороших и плохих поступков, умение анализировать нравственную сторону своих поступков и поступков других людей, в том числе персонажей литературных произведений;</li> <li>– стремление избегать совершения плохих поступков;</li> <li>– стремление иметь собственное мнение, принимать свои собственные решения;</li> <li>– развитие чувства собственного достоинства и уважения к достоинству других людей;</li> <li>– соблюдение дружеских взаимоотношений в коллективе, основанных на взаимопомощи и взаимной поддержке;</li> <li>– развитие критического мышления;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– развитие потребности в поиске истины (потребность и способность понимать), эмоционально-нравственная отзывчивость (готовность помочь), понимание и сопереживание чувствам других людей;</li> <li>– развитие уверенности в себе и своих силах;</li> <li>– стремление адекватно оценивать свои знания и умения в различных видах речевой деятельности;</li> <li>– закрепление правил вежливого поведения, правил речевого этикета;</li> <li>– усвоение традиционных нравственных ценностей: уважительное отношение к старшим; доброжелательное отношение к сверстникам и младшим; эмоционально-нравственная отзывчивость; понимание и сопереживание чувствам других людей;</li> </ul>
<p>3. Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни. Ценности: трудолюбие; творчество; познание; целеустремлённость; настойчивость в достижении целей</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– развитие коллективной учебной деятельности, в том числе при разработке и реализации творческих проектов; готовности к коллективному творчеству; взаимопомощи при работе в паре и группе;</li> <li>– развитие познавательных потребностей; потребности расширять кругозор; проявлять любознательность;</li> <li>– умение проявлять дисциплинированность, последовательность, настойчивость и самостоятельность в выполнении учебных и учебно-трудовых заданий;</li> <li>– развитие потребности и способности выражать себя в доступных видах творчества (проекты);</li> <li>– соблюдение бережного отношения к результатам своего труда, труда других людей, к школьному имуществу, учебникам, личным вещам;</li> <li>– умение различать полезное и бесполезное времяпрепровождение и стремление рационально использовать время;</li> <li>– умение нести индивидуальную ответственность за выполнение задания, за совместную работу;</li> <li>– развитие стремления поддерживать порядок в своей комнате, на своём рабочем месте;</li> <li>– расширение знаний о различных профессиях;</li> <li>– развитие стремления активно участвовать в мероприятиях класса, школы;</li> <li>– развитие самостоятельности;</li> <li>– развитие способности адекватно оценивать свои знания и умения в различных видах речевой деятельности;</li> <li>– развитие способности к общению: умению принимать свои собственные решения, уважительному отношению к мнению собеседника, его взглядам;</li> <li>– развитие уверенности в себе и своих силах.</li> </ul>
<p>4. Формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни. Ценности: здоровье физическое, здоровье социальное</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– соблюдение санитарно-гигиенических правил, здоровьесберегающего режима дня;</li> <li>– развитие интереса к прогулкам на природе, подвижным играм, участию в спортивных соревнованиях;</li> <li>– стремление не совершать поступки, угрожающие собственному здоровью и безопасности;</li> </ul>

(здоровье членов семьи и школьного коллектива); активный, здоровый образ жизни	<ul style="list-style-type: none"> <li>– стремление к необходимости здорового образа жизни и полезному времяпрепровождению;</li> <li>– понимание важности физической культуры и спорта для здоровья человека;</li> <li>– стремление к активному образу жизни;</li> </ul>
<p>5. Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание).</p> <p>Ценности: жизнь; родная земля; окружающий мир; экология</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– развитие интереса к природе и природным явлениям;</li> <li>– стремление к бережному, уважительному отношению к природе и всем формам жизни;</li> <li>– понимание активной роли человека в природе;</li> <li>– развитие готовности к личному участию в экологических проектах;</li> <li>– осознание необходимости ответственного, бережного отношения к окружающей среде;</li> <li>– желание участвовать в природоохранной деятельности.</li> </ul>
<p>6. Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание)</p> <p>Ценности: красота; гармония; духовный мир человека; художественное творчество</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– развитие умения видеть красоту в окружающем мире, в труде, творчестве, поведении и поступках людей;</li> <li>– развитие интереса к чтению, произведениям искусства, спектаклям, концертам, выставкам;</li> <li>– развитие интереса к занятиям художественным творчеством;</li> <li>– стремление выразить себя в различных видах творческой деятельности;</li> <li>– стремление к опрятному внешнему виду;</li> <li>– стремление уважительного отношения к мировой истории, памятникам литературы, искусства и науки;</li> <li>– развитие положительного отношения к выдающимся личностям и их достижениям.</li> </ul>

***Программа составлена на основании:***

- Приказа Министерства образования Российской Федерации от 10.04.2002 г. № 29/2065-п «Об утверждении учебных планов специальных (коррекционных) образовательных учреждений для обучающихся, воспитанников с отклонениями в развитии»;
- - Положения о рабочей программе, принятого решением Управляющего совета 08.06.2021 г., протокол № 5;
- - Учебного плана, реализующего образовательную программу, адаптированную для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (с легкой умственной отсталостью) или (с умеренной умственной отсталостью) на 2023-2024 учебный год;
- - Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида, 5-9 классы. Сб.1. –М.: ВЛАДОС, под редакцией доктора педагогических наук В.В.Воронковой, 2018 г.

Рабочая программа рассчитана на 476 часов при нагрузке – 14 часов в неделю.  
Реализация учебной программы обеспечивается специально подобранным УМК.

Коррекционная направленность реализации программы обеспечивается через использование в образовательном процессе специальных методов и приемов, создание специальных условий, распределение содержания программы, исходя из психофизиологических особенностей класса.

### **Виды и формы контроля:**

Периодичность и порядок текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся проводится согласно локальному нормативному акту ОУ.

Текущий контроль успеваемости проводится в следующих формах:

- устный опрос;
- лабораторная работа;
- самостоятельная работа;

Формами промежуточной аттестации (четверть, год) являются:

- собеседование по самостоятельной работе;
- тестирование;

В соответствии со ст. 16. Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», организации, осуществляющие образовательную деятельность, вправе применять электронное обучение, дистанционные образовательные технологии при реализации образовательных программ.

В этом случае для обучающихся готовятся задания с указанием контрольных сроков их выполнения, которые размещаются на официальном сайте ОУ в специальном разделе или высылаются доступными для обучающихся способами.

В обучении с применением дистанционных образовательных технологий могут использоваться следующие организационные формы учебной деятельности:

- консультация;
- практическое занятие;
- тестирование;
- самостоятельная работа

Использование технологий электронного обучения в образовательном процессе предполагает следующие виды учебной деятельности:

<b>Вид учебной деятельности</b>	<b>Форма, режим</b>	<b>Этап изучения материала</b>
Установочные занятия	Очная, заочная, в индивидуальном или групповом режиме – в зависимости от особенностей и возможностей обучающихся (режим online или offline)	Перед началом обучения, перед началом курса, перед началом значимых объемных или сложных тем курса

Самостоятельное изучение материала	Заочная, на основе рекомендованных информационных источников (режим online или offline)	Во время карантина или переноса учебных занятий
Консультирование	Индивидуально или в группе, в режиме online или offline	В процессе изучения учебных курсов – по мере возникновения затруднений у обучающегося
Контроль	Заочно (в режиме online или offline)	По завершении отдельных тем или курса в целом

Кроме образовательных ресурсов Интернет, в процессе дистанционного обучения могут использоваться традиционные информационные источники, в том числе учебники, учебные пособия, хрестоматии, задачки, энциклопедические и словарно-справочные материалы, прикладные программные средства и пр. Обучающиеся должны быть ознакомлены с перечнем обязательных и дополнительных образовательных ресурсов по осваиваемой образовательной программе.

Текущий контроль при организации освоения образовательных программ или их частей с применением дистанционных образовательных технологий может организовываться в следующих формах:

- электронный опрос с применением тестов;
- выполнение практического задания (индивидуально);
- выполнение индивидуального творческого задания;

выполнение самостоятельной работы по предмету, организованной с использованием цифровых платформ или без них;

- написание сообщения и отчёта на заданную тему.

## СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

### **I четверть**

Вводное занятие

- техника безопасности (инструктаж) техника безопасности при пользовании инструментами и оборудованием;
- ознакомление с планом работы;
- значение профессии. Роль профессионального мастерства, обеспечение высокого качества выполняемых работ,
- трудовая, производственная и технологическая дисциплина.

Тренировочные упражнения по заправке швейных машин, регулировке, приёмы работы.

• Теоретические сведения:

- организация рабочего места;
- спецодежда и её назначение;
- инструктаж по безопасности труда на электрических швейных и специальных машинах, применение средств техники безопасности индивидуальной защиты;
- назначение основных механизмов швейных машин;
- рабочие дефекты, допущенные при машинных работах, приёмы по исправлению дефектов;
- подбор игл, ниток в зависимости от свойств тканей;
- заправка машин, регулировка, приёмы работы;

- Практические работы:
  - подбор ниток, игл и заправка швейной машины;
  - регулировка швейной машины;
  - выполнение операций на швейных машинах;
  - определение дефектов, допущенных при машинных работах;
  - исправление машинных дефектов.

Монтаж рабочей одежды.

Изделие: фартук

Технические сведения:

- краткая история развития одежды;
- фартук – вид производственной одежды;
- применение фартуков в различной сфере деятельности;
- основные и дополнительные детали фартука;
- название контурных линий;
- швы, применяемые при соединении срезов деталей фартука;
- способы обработки краёв деталей, работа с карточками;
- порядок монтажа фартука;
- отделка изделий, использование отделки;
- виды тканей; ткани, применяемые при пошиве фартука;
- учет направления долевой нити при раскрое деталей фартука по лекалам;
- предметная технологическая карта.

- Практические работы:
  - раскрой фартуков по лекалам;
  - выполнение образцов различных технологических узлов;
  - написание технологической карты по операциям;
  - работа по готовому крою;

Практическое повторение:

- пошив комплектов (фартук с косынкой) по готовому крою.
- самостоятельный раскрой по лекалам и пошив прихваток, салфеток.
- пошив наволочек по готовому крою.

Опрос по теме: «Рабочая одежда».

Практическое повторение.

## **II четверть**

Вводное занятие:

- инструктаж по технике безопасности, план работы на четверть.

Художественная отделка швейных изделий:

Теоретические сведения :

- отделка – украшение изделий;
- виды отделки швейных изделий с использованием ручных и машинных работ;
- отделочные стежки, их виды и применение;
- отделочные строчки, их виды и применение;
- разметка места выполнения отделки;
- выбор рисунка узора и способы перевода на ткань;
- нитки для выполнения отделочных стежков, вышивки;
- подбор цветового решения отделки, основные сочетания цветов;
- аппликация из ткани как вид отделки;
- составление эскиза аппликации;
- правила перевода контура деталей аппликации;
- разметка аппликации на основной детали;
- размещение деталей и закрепление их ручным или машинным способом;
- окончательная отделка изделий с отделкой.



- **Практические работы:**
  - выполнение отделочных стежков на образце;
  - выполнение отделочных строчек на образце;
  - разметка места выполнения отделки;
  - выбор рисунка и переводка рисунка на ткань;
  - подбор цветового решения и ниток;
  - выполнение вышивки выбранными стежками (на образце);
  - составление эскиза аппликации или выбрать образец;
  - разметка аппликации на основной детали;
  - перевод контура деталей на основную деталь;
  - размещение деталей и закрепление их ручным способом;
  - размещение деталей и закрепление их машинным способом;
  - окончательная обработка образцов с отделкой.
- **Практическое повторение:**
  - отделка комплекта (фартук, прихватки), выбранным способом.(вышивка, аппликация);
  - выполнение монограммы на носовом платке.

Самостоятельная работа:

Подбор и выполнение отделочных строчек на образце.

Тестирование по теме: «Художественная отделка изделий»

### **III четверть**

Вводное занятие:

- инструктаж по технике безопасности;
- план работы на четверть.

Ассортимент тканей.

- **Теоретические сведения:**
  - общая характеристика ассортимента тканей;
  - понятие об артикуле ткани;
  - рост производства различных видов тканей;
  - дальнейшее расширение ассортимента и выпуск новых тканей;
  - ассортимент хлопчатобумажных тканей, краткая характеристика отдельных групп и видов тканей, их технологические свойства;
  - ассортимент льняных тканей краткая характеристика отдельных групп и видов тканей, их технологические свойства;
  - ассортимент шелковых тканей краткая характеристика отдельных групп и видов тканей, их технологические свойства;

● **Лабораторно-практическая работа:** Определение вида и технологические свойства ткани.

Технология и изготовление постельного и столового белья.

- **Теоретические сведения:**
  - двойной шов, краевой шов вподгибку с закрытым срезом, запошивочный шов.
  - виды и назначение постельного и столового белья;
  - детали кроя пододеяльника, наволочек, простыней, скатертей, полотенец, салфеток;
  - технология изготовления;
  - виды отделок, применяемые при изготовлении постельного и столового белья, соединение их с основными деталями.
- **Практические работы:**
  - выполнение на образцах двойного, запошивочного швов и шва вподгибку с закрытым срезом;
  - пошив комплекта постельного белья с отделкой;
  - обработка прямого угла на образце;

Технология и изготовление нательного белья.

- **Теоретические сведения:**

- виды и назначения нательного белья;
- детали кроя;
- ночных сорочек;
- технологическая последовательность обработки мелких деталей;
- Практические работы:
  - пошив ночной сорочки;
- Теоретические сведения:
  - традиции крестьянского лоскутного искусства.
  - виды лоскутных техник, понятия и отличительные особенности.
  - ассортимент современных лоскутных изделий.
  - ткани и прикладные материалы для лоскутного шитья. Подготовка ткани к работе.
  - инструменты и приспособления для раскроя и шитья лоскута.
  - организация рабочего места и техника безопасной работы.
  - правила работы с лоскутками и шаблонами. Техника исполнения.
  - цветовые сочетания.
  - орнаменты в стиле «кантри».
- Практические работы:
  - выполнение орнамента «шахматка» на образце. Подбор ткани, изготовление шаблона.
  - выполнение орнамента «треугольники»
  - выполнение орнамента «треугольники»
  - пошив подставки под горячие блюда орнаментом «шахматка»
  - пошив прихватки орнаментом «лабиринт».
  - пошив декоративной наволочки орнаментом «треугольники».
  - влажно- тепловая обработка изделия.
  - контроль качества готового изделия.
  - тестирование по теме «Постельное бельё»

#### **IV четверть**

##### **Вводное занятие**

- план работы;
- правила по технике безопасности при работе с инструментами и оборудованием;
- Технология обновления и ремонта постельного, нательного белья и верхней одежды.
- Теоретические сведения:
  - мастер по ремонту и обновлению одежды;
  - простейшие понятия о стандартизации, контроль качества;
  - надежность и долговечность как показатели качества;
  - цели обновления и ремонта нательного, постельного белья и верхней одежды;
  - обновление с частичным переключением;
  - обновление с применением отделочных тканей и деталей с изменением и без изменения размера;
  - основные виды ремонта белья;
  - характеристика деталей и узлов, подвергающихся износу.
- Практические работы :
  - ремонт постельного белья;
  - ремонт столового белья;
  - ремонт нательного белья;
  - ремонт изделия по разорвавшемуся шву;
  - ремонт изделия вне шва разными способами (штукровка);
  - вшивание тесьмы-молния;
  - пришивание пуговиц, кнопок, крючков;
  - ремонт различных петель (прорезных, навесных, воздушных);
  - ремонт бельевого вешалки;
  - ремонт изделия различного вида заплатами;

- изменение длины изделия разными способами;
- определение износившихся участков изделия;
- штопка изделия (простая)

Тестирование по теме: « Ремонт и обновление одежды».

## **Основные требования к знаниям и умениям учащихся**

### **Учащиеся должны знать:**

- название изделий и тканей, из которых они изготавливаются;
- ассортимент тканей для пошива нательного, постельного, столового белья и верхней одежды;
- ассортимент одежды;
- правила технической эксплуатации и ухода за оборудованием, приспособлениями, инструментом;
- требования к качеству выполняемых работ;
- правила безопасности труда, производственной санитарии и пожарной безопасности;
- правила организации рабочего места;
- общие сведения об устройстве и назначении швейных машин, инструментов и приспособлений, правила их эксплуатации;
- терминологию ручных, машинных и влажно-тепловых работ;
- технические условия выполнения операций;
- технологию обработки швейных изделий;
- основы моделирования и конструирования одежды;
- виды отделки швейных изделий;
- технологию обновления и ремонта одежды: постельного, нательного и столового белья;
- этикет производственных отношений.
- правила безопасной работы;
- основные качества квалифицированного портного.

### **Учащиеся должны уметь:**

- соблюдать правила безопасности труда и внутреннего распорядка;
- экономно и рационально организовывать рабочее место, своевременно подготавливать к работе оборудование, инструменты, приспособления и содержать их в надлежащем порядке;
- планировать свою работу;
- перевести необходимые выкройки из журнала мод и подогнать выкройку на свой размер;
- уметь раскраивать изделие по лекалу;
- составлять план изготовления изделия по текстовой и инструкционной картам;
- анализировать выкройки;
- обрабатывать детали и узлы швейных изделий;
- выполнять отдельные операции по пошиву изделий ;
- выполнять пошив и ремонт нательного, постельного и столового белья, верхней одежды по готовому крою с опорой на образец и инструкционную карту;
- заправлять нить и работать на универсальных швейных машинах (оверлок, с компьютерным управлением);
- работать на машине с различными приспособлениями;
- выявлять и устранять неполадки в работе швейной машины;
- выполнять чистку и смазку швейных машин;
- выполнять ручные, машинные и утюжильные работы в соответствии с техническими условиями;
- рационально организовывать рабочее место швей-мотористки.

### Календарно-тематическое планирование.

№	Тема урока	Кол-во часов	Формы и виды контроля	Дата	
				по плану	по факту
1.	<b>Вводное занятие:</b> инструктаж по технике безопасности; ознакомление с планом работ.	1			
2.	Профессия швея, роль профессионального мастерства.	1			
3.	Организация рабочего места. Спецодежда и её назначение.	1			
4.	Назначение основных механизмов швейных машин.	1			
5.	Дефекты при машинных работах, приёмы по исправлению.	1			
6.	Подбор игл, ниток в зависимости от свойства тканей.	1	Пр.р.		
7.	Заправка машин, регулировка, приёмы работы.	1	Пр.р.		
8.	Практические работы: подбор игл, ниток, заправка швейной машины.	1	Пр.р		
9.	Правила регулировки швейной машины.	1			
10.	Выполнение операций на швейных машинах.	1	Пр.р		
11.	Определение дефектов, допущенных при работе на швейных машинах.	1	Пр.р		
12.	Исправления машинных дефектов.	1	Пр.р		
13.	История развития одежды на Руси.	1			
14.	История развития одежды.	1			
15.	Фартук – вид производственной одежды .	1			
16.	Виды тканей для пошива рабочих фартуков.	1			
17.	Фасоны фартуков. Отделка изделий.	1			
18.	Понятие моделирование.	1			
19.	Моделирование фартука.	1	Пр.р		
20.	Последовательность изготовления цельнокроеного фартука ( для столяра)	1			
21.	Правила раскроя фартуков по лекалам.	1			
22.	Раскрой фартуков по лекалам.	1	Пр.р		
23.	Детали фартука. Швы, применяемые при соединении деталей фартука.	1			
24.	Технология изготовления цельнокроеного фартука.	1			

25.	Работа с технологической картой.	1	Пр.р		
26.	Обработка технологических узлов на образце. Накладной карман.	1	Пр.р		
27.	Обработка кармана на образце.	1	Пр.р		
28.	Обработка технологических узлов на образце. Пояс	1	Пр.р		
29.	Обработка пояса на образце.	1	Пр.р		
30.	Способы обработки бретелей фартука.	1	Пр.р		
31.	Обработка бретелей фартука. Ручные работы	1	Пр.р		
32.	Обработка нижней части фартука.	1	Пр.р		
33.	Обработка нижней части фартука.	1	Пр.р		
34.	Обработка нижней части фартука.	1	Пр.р		
35.	Обработка пояса.	1	Пр.р		
36.	Обработка пояса.	1	Пр.р		
37.	Обработка верхней части фартука.	1	Пр.р		
38.	Обработка верхней части фартука.	1	Пр.р		
39.	Обработка верхней части фартука.	1	Пр.р		
40.	Обработка карманов.	1	Пр.р		
41.	Обработка карманов.	1	Пр.р		
42.	Соединение карманов с основной деталью.	1	Пр.р		
43.	Соединение карманов с основной деталью.	1	Пр.р		
44.	Отделка фартука.	1	Пр.р		
45.	Отделка фартука.	1	Пр.р		
46.	Отделка фартука.	1	Пр.р		
47.	Влажно-тепловая обработка изделия, проверка качества.	1	Пр.р		
48.	Рабочий головной убор.	1			
49.	Берет. Снятие мерок для пошива берета.	1	Пр.р		
50.	Изготовление выкройки.	1	Пр.р		
51.	Раскрой изделия.	1	Пр.р		
52.	Сметывание деталей берета.	1	Пр.р		
53.	Сметывание деталей берета.	1	Пр.р		

54.	Примерка и исправление дефектов.	1	Пр.р		
55.	Стачивание деталей верхней части берета.	1	Пр.р		
56.	Пошив внутренней части берета.	1	Пр.р		
57.	Пошив внутренней части берета.	1	Пр.р		
58.	Пошив внутренней части берета.	1	Пр.р		
59.	Соединение верхней и внутренней части берета.	1	Пр.р		
60.	Соединение верхней и внутренней части берета.	1	Пр.р		
61.	Влажно-тепловая обработка изделия, проверка качества.	1	Пр.р		
62.	Пошив фартука для уборки помещений.	1			
63.	Выбор фасона, ткани, отделки. (по выбору учащегося)	1			
64.	Подготовка ткани к раскрою, правила раскроя.	1	Пр.р		
65.	Раскрой по готовым лекалам.	1	Пр.р		
66.	Составление индивидуального плана по пошиву передника.	1	Пр.р		
67.	Раскрой косых беек для обработки срезов.	1	Пр.р		
68.	Стачивание косых беек для обработки срезов.	1	Пр.р		
69.	Обработка нижней части основной детали.	1	Пр.р		
70.	Обработка нижней части основной детали.	1	Пр.р		
71.	Обработка нижней части основной детали.	1	Пр.р		
72.	Обработка верхней части с одновременным изготовлением завязок.	1	Пр.р		
73.	Обработка верхней части с одновременным изготовлением завязок.	1	Пр.р		
74.	Обработка верхней части с одновременным изготовлением завязок.	1	Пр.р		
75.	Обработка кармана	1	Пр.р		
76.	Обработка кармана	1	Пр.р		
77.	Соединение кармана с основной деталью.	1	Пр.р		
78.	Соединение кармана с основной деталью.	1	Пр.р		
79.	Влажно-тепловая обработка, проверка качества.	1	Пр.р		
80.	Косынка и её разновидности.	1			
81.	Изготовление выкройки косынки.	1	Пр.р		

82.	Раскрой косынки.	1	Пр.р		
83.	Составление плана по пошиву косынки.	1	С.р		
84.	Виды обработки срезов косынки.(на образце)	1	Пр.р		
85.	Обработка срезов косынки, выбранным способом.	1	Пр.р		
86.	Обработка срезов косынки, выбранным способом.	1	Пр.р		
87.	Обработка срезов косынки, выбранным способом.	1	Пр.р		
88.	Влажно-тепловая обработка, проверка качества.	1	Пр.р		
89.	Пошив фартука для официанта. Виды, назначение, ткани.	1	Пр.р		
90.	Создание эскиза фартука.	1	Тв.раб.		
91.	Подбор ткани и лекал.	1	Пр.р		
92.	Подготовка ткани к раскрою и раскладка деталей на ткани.	1	Пр.р		
93.	Раскрой изделия.	1	Пр.р		
94.	Оборка, как один из видов отделки изделия. Расчет оборки для отделки фартука.	1	Пр.р		
95.	Раскрой оборки для фартука.	1	Пр.р		
96.	Выполнение оборки на образце.	1	Пр.р		
97.	Обработка отлётного среза оборки.	1	Пр.р		
98.	Обработка отлётного среза оборки.	1	Пр.р		
99.	Обработка верхнего среза сборкой.	1	С.р		
100.	Обработка верхнего среза сборкой.	1	С.р		
101.	Соединение оборки с нижней частью фартука.	1	Пр.р		
102.	Соединение оборки с нижней частью фартука.	1	Пр.р		
103.	Обработка пояса.	1	Пр.р		
104.	Обработка пояса.	1	Пр.р		
105.	Соединение пояса с основной деталью.	1	Пр.р		
106.	Соединение пояса с основной деталью.	1	Пр.р		
107.	Влажно-тепловая обработка, проверка качества.	1	Пр.р		
108.	Пошив панамы. Снятие мерок.	1			

109.	Раскрой панамы. Швы, применяемые для пошива.	1	Пр.р		
110.	Стежка тульи.	1	Пр.р		
111.	Соединение деталей. Ручные работы.	1	Пр.р		
112.	Соединение деталей. Машинные работы.	1	Пр.р		
113.	ВТО изделия. Проверка качества.	1	Опрос		
114.	Опрос по теме «Рабочая одежда».	1	Пр.р		
115.	Сортировка швейных материалов.	1	Пр.р		
116.	<b>Вводное занятие:</b> инструктаж по технике безопасности; ознакомление с планом работ.	1			
117.	Промышленные краеобметочные машины.	1			
118.	Бытовые краеобметочные машины.	1			
119.	Основные рабочие механизмы краеобметочной машины.	1			
120.	Заправка верхних нитей	1	Пр.р		
121.	Заправка нижних нитей.	1	Пр.р		
122.	Регулировка машины.	1	Пр.р		
123.	Регулировка машины.	1	Пр.р		
124.	Посадка, положение рук, правила безопасной работы на оверлоке.	1			
125.	Отработка навыков работы на оверлоке.	1	Пр.р		
126.	Обработка срезов носового платка на оверлоке.	1	Пр.р		
127.	Виды отделки швейных изделий с использованием ручных и машинных работ.	1			
128.	Ткани и инструменты для выполнения вышивки	1			
129.	Отделочные стежки, их виды и применение.	1			
130.	Технические условия выполнения шва «вперед иголкой».	1			
131.	Выполнение шва вперед иголкой.	1	Пр.р		
132.	Технические условия выполнения шва «назад иголкой».	1			
133.	Выполнение шва назад иголкой.	1	Пр.р		
134.	Технические условия выполнения стебельчатого шва.	1			
135.	Выполнение стебельчатого шва.	1	Пр.р		



136.	Технические условия выполнения тамбурного шва.	1			
137.	Выполнение тамбурного шва	1	Пр.р		
138.	Технические условия выполнения крестообразного шва.	1			
139.	Выполнение крестообразного шва.	1	Пр.р		
140.	Технические условия выполнения гладьевых стежков.	1			
141.	Выполнение гладьевых стежков.	1	Пр.р		
142.	Выполнение гладьевых стежков.	1	Пр.р		
143.	Выполнение гладьевых стежков.	1	Пр.р		
144.	Столовое бельё. История столового белья. Виды,ткани, назначение.	1			
145.	Пошив индивидуальных салфеток. Способы обработки срезов.	1			
146.	Раскрой салфеток.	1	Пр.р		
147.	Обработка срезов салфетки.(бахромой)	1	Пр.р		
148.	Обработка срезов салфетки.	1	Пр.р		
149.	Закрепление бахромы строчкой зигзаг.	1	Пр.р		
150.	Отделка салфетки вышивкой.	1			
151.	Выбор рисунка и подбор материалов.	1	Пр.р		
152.	Способы переноса рисунка на ткань.	1	Пр.р		
153.	Перенос рисунка на ткань.	1	Пр.р.		
154.	Выполнение вышивки.	1	Пр.р		
155.	Выполнение вышивки.	1	Пр.р		
156.	Выполнение вышивки.	1	Пр.р		
157.	Окончательная отделка салфетки.	1	Пр.р		
158.	Правила выполнения влажно-тепловой обработки изделий с вышивкой.	1			
159.	Носовой платок и его история возникновения.	1			
160.	Раскрой носовых платков.	1	Пр.р		
161.	Обработка срезов швом вподгибку с закрытым срезом.	1	Пр.р		
162.	Обработка срезов швом вподгибку с закрытым срезом.	1	Пр.р		
163.	Обработка срезов швом вподгибку с закрытым срезом.	1	Пр.р		

164.	Монограмма и её история возникновения.	1			
165.	Подбор монограммы.	1	Тв.р.		
166.	Перевод монограммы на носовой платок.	1	Пр.р		
167.	Вышивка монограммы.	1	Пр.р		
168.	Вышивка монограммы.	1	Пр.р		
169.	Вышивка монограммы.	1	Пр.р		
170.	Окончательная отделка носового платка.	1	Пр.р		
171.	Влажно-тепловой обработки изделий с вышивкой. Проверка качества готового изделия.	1	Пр.р		
172.	Декоративные строчки на швейной машине. Виды строчек, применение.	1			
173.	Тренировочные упражнения по созданию декоративных строчек.	1	Пр.р		
174.	Тренировочные упражнения по выполнению декоративных строчек.	1	Пр.р		
175.	Тренировочные упражнения по выполнению декоративных строчек.	1	Пр.р		
176.	Отделка носовых платков декоративными строчками.( по выбору учащихся)	1	Пр.р		
177.	Отделка носовых платков декоративными строчками.	1	Пр.р		
178.	Отделка носовых платков декоративными строчками.	1	Пр.р		
179.	Влажно-тепловой обработки изделий с машинной вышивкой. Проверка качества готового изделия.	1	Пр.р		
180.	Детский передник. Изготовление выкройки.	1	Пр.р		
181.	Перевод выкройки на ткань. Раскрой изделия.	1	Пр.р		
182.	Раскрой косых беек.	1	Пр.р		
183.	Обработка срезов косой бейкой с одновременным выполнением завязок.	1	Пр.р		
184.	Обработка срезов косой бейкой с одновременным выполнением завязок.	1	Пр.р		
185.	Обработка срезов косой бейкой с одновременным выполнением завязок.	1	Пр.р		
186.	Аппликация из ткани, как вид отделки детского передника.	1	Пр.р		
187.	Подбор эскиза для аппликации, ткани.	1			
188.	Изготовление трафаретов.	1	Пр.р		
189.	Вырезание деталей аппликации.	1	Пр.р		

190.	Вырезание деталей аппликации.	1	Пр.р		
191.	Разметка аппликации на основной детали.	1	Пр.р		
192.	Перевод контура деталей аппликации на основную деталь.	1	Пр.р		
193.	Размещение деталей и закрепление их на основной детали.	1	Пр.р		
194.	Размещение деталей и закрепление их на основной детали.	1	Пр.р		
195.	Пришивание аппликации петельными стежками.	1	Пр.р		
196.	Пришивание аппликации петельными стежками.	1	Пр.р		
197.	Пришивание аппликации петельными стежками.	1	Пр.р		
198.	Пришивание аппликации машинным способом на образце.( готовые детали)	1	Пр.р		
199.	Пришивание аппликации машинным способом на образце.( готовые детали)	1	Пр.р		
200.	Пришивание аппликации машинным способом на образце.( готовые детали)	1	Пр.р		
201.	ВТО изделий с аппликацией.	1	Пр.р		
202.	Контроль качества выполненной работы.	1			
203.	Декорирование изделий. (понятие), способы.	1			
204.	Пришивание бисера (тренировочное упражнение)	1	Пр.р		
205.	Пришивание бисера (тренировочное упражнение)	1	Пр.р		
206.	Пришивание пайеток (тренировочное упражнение)	1	Пр.р		
207.	Пришивание пайеток (тренировочное упражнение)	1	Пр.р		
208.	Пошив новогодних сувениров по выбору учащихся.( салфетки, игрушки, предметы быта)	1	Пр.р		
209.	Выбор изделия и подбор материалов.	1	Пр.р		
210.	Раскрой изделия.	1	Пр.р		
211.	Раскрой изделия.	1	Пр.р		
212.	Разработка плана пошива изделия.	1	Пр.р		
213.	Разработка плана пошива изделия.	1	Пр.р		
214.	Сметывание деталей изделия.	1	Пр.р		
215.	Сметывание деталей изделия.	1	Пр.р		
216.	Стачивание деталей.	1	Пр.р		

217.	Стачивание деталей.	1	Пр.р		
218.	Подбор материалов для декорирования.	1	Пр.р		
219.	Отделка (декорирование) изделия.	1	Пр.р		
220.	Отделка (декорирование) изделия.	1	Пр.р		
221.	Тестирование по теме: «Художественная отделка изделий».	1	Пр.р		
222.	Беседа о проделанной работе за четверть с представлением своих работ.	1	Пр.р		
223.	Сортировка швейных материалов.	1	Пр.р		
224.	<b>Вводное занятие:</b> инструктаж по технике безопасности; ознакомление с планом работ.	1			
225.	Общая характеристика ассортимента ткани.	1	Пр.р		
226.	Ассортимент х/б тканей, их технологические свойства.	1	Пр.р		
227.	Ассортимент льняных тканей, их технологические свойства.	1			
228.	Ассортимент шелковых тканей, их технологические свойства.	1			
229.	Лабораторно практическая работа: «Определение вида и технологических свойств ткани».	1	Лаб.р		
230.	Виды и назначение постельного белья.	1			
231.	Машинные швы, название, применение.	1			
232.	Швы применяемые при пошиве постельного белья.	1			
233.	Виды отделок, применяемые при изготовлении постельного белья.	1			
234.	Выполнение двойного шва на образце.	1	Пр.р		
235.	Выполнение двойного шва на образце.	1	Пр.р		
236.	Выполнение краевого шва вподгибку с закрытым срезом на образце.	1	Пр.р		
237.	Выполнение краевого шва вподгибку с закрытым срезом на образце.	1	Пр.р		
238.	Выполнение запошивочного шва на образце.	1	Пр.р		
239.	Выполнение запошивочного шва на образце.	1	Пр.р		
240.	Выполнение окантовочного шва на образце.	1	Пр.р		
241.	Выполнение окантовочного шва на образце.	1	Пр.р		
242.	Обработка рамки пододеяльника окантовочным швом на образце.	1	Пр.р		

243.	Обработка рамки пододеяльника окантовочным швом на образце.	1	Пр.р		
244.	Обработка рамки пододеяльника окантовочным швом на образце.	1	Пр.р		
245.	Обработка рамки пододеяльника подкройной обтачкой на образце.	1	Пр.р		
246.	Обработка рамки пододеяльника подкройной обтачкой на образце.	1	Пр.р		
247.	Обработка рамки пододеяльника подкройной обтачкой на образце.	1	Пр.р		
248.	Стандартные размеры постельного белья.	1	Пр.р		
249.	Пошив постельного белья с отделкой: определение размера , расчет ткани на комплект .	1			
250.	Раскрой простыни.	1	Пр.р		
251.	Пошив простыни.	1	Пр.р		
252.	Пошив простыни.	1	Пр.р		
253.	Раскрой наволочки.	1	Пр.р		
254.	Выбор способа отделки наволочки.	1	Пр.р		
255.	Подбор материалов для отделки.	1	Пр.р		
256.	Выполнение отделки края наволочки (шитьё, кружево).	1	Пр.р		
257.	Выполнение отделки края наволочки (шитьё, кружево).	1	Пр.р		
258.	Обработка поперечных срезов наволочки.	1	Пр.р		
259.	Обработка поперечных срезов наволочки.	1	Пр.р		
260.	Обработка боковых срезов наволочки.	1	Пр.р		
261.	Обработка боковых срезов наволочки.	1	Пр.р		
262.	Раскрой пододеяльника.	1	Пр.р		
263.	Раскрой пододеяльника.	1	Пр.р		
264.	Раскрой пододеяльника.	1	Пр.р		
265.	Отделка края пододеяльника (шитьё, кружево).	1	Пр.р		
266.	Отделка края пододеяльника (шитьё, кружево).	1	Пр.р		
267.	Отделка края пододеяльника (шитьё, кружево).	1	Пр.р		
268.	Обработка рамки пододеяльника окантовочным швом	1	Пр.р		
269.	Обработка рамки пододеяльника окантовочным швом	1	Пр.р		

270.	Обработка рамки пододеяльника окантовочным швом	1	Пр.р		
271.	Сметывание сторон пододеяльника.	1	Пр.р		
272.	Стачивание сторон пододеяльника	1	Пр.р		
273.	Стачивание сторон пододеяльника	1	Пр.р		
274.	Обработка срезов на оверлоке	1	Пр.р		
275.	ВТО изделия, проверка качества работы.	1	Пр.р		
276.	Пошив декоративной наволочки с застёжкой на молнии. Назначение, ткани, отделка.	1	Пр.р		
277.	Подбор ткани, выбор размера, отделки.	1	Пр.р		
278.	Раскрой наволочки.	1	Пр.р		
279.	Раскрой наволочки.	1	Пр.р		
280.	Отделка края наволочки по выбору учащегося.	1	Пр.р		
281.	Отделка края. Ручные работы.	1	Пр.р		
282.	Отделка края. Ручные работы.	1	Пр.р		
283.	Отделка края. Машинные работы.	1	Пр.р		
284.	Отделка края. Машинные работы.	1	Пр.р		
285.	Виды тесьмы «молния». Назначение.	1	Пр.р		
286.	Вышивание тесьмы «молния» на образце.	1	Пр.р		
287.	Выполнение застёжки на наволочке.	1	Пр.р		
288.	Выполнение застёжки на наволочке.	1	Пр.р		
289.	Соединение срезов наволочки.	1	Пр.р		
290.	Обработка срезов на оверлоке.	1	Пр.р		
291.	ВТО изделия. Проверка качества готового изделия.	1	Пр.р		
292.	Виды нательного белья.	1			
293.	История ночной сорочки. Виды ночных сорочек.	1	Пр.р		
294.	Ткани для пошива ночных сорочек, Подбор ткани, подготовка к раскрою.	1			
295.	Раскрой ночной сорочки ( без плечевого шва) по готовой выкройке.	1	Пр.р		
296.	Составление плана работы по пошиву ночной сорочки.	1			
297.	Раскрой подкройных обтачек.	1	Пр.р		

298.	Раскрой подкройных обтачек.	1	Пр.р		
299.	Обработка горловины подкройной обтачкой.	1	Пр.р		
300.	Обработка срезов рукавов.	1	Пр.р		
301.	Обработка срезов рукавов.	1	Пр.р		
302.	Обработка боковых срезов.	1	Пр.р		
303.	Обработка боковых срезов.	1	Пр.р		
304.	Обработка боковых срезов.	1	Пр.р		
305.	Обработка нижнего среза.	1	Пр.р		
306.	Обработка нижнего среза.	1	Пр.р		
307.	ВТО изделия. Проверка качества готового изделия.	1	Пр.р		
308.	Традиции крестьянского лоскутного искусства.	1			
309.	Виды лоскутных техник, понятия и отличительные особенности.	1			
310.	Ассортимент современных лоскутных изделий.	1			
311.	Ткани и прикладные материалы для лоскутного шитья. Подготовка ткани к работе.	1			
312.	Инструменты и приспособления для раскроя и шитья лоскута.	1			
313.	Организация рабочего места и техника безопасной работы.	1			
314.	Правила работы с лоскутом и шаблонами. Техника исполнения.	1			
315.	Цветовые сочетания.	1			
316.	Орнаменты в стиле «кантри».	1			
317.	Орнамент «шахматка». Подбор ткани, изготовление шаблона.	1	Пр.р		
318.	Раскрой лоскута.	1	Пр.р		
319.	Раскрой лоскута.	1	Пр.р		
320.	Выполнение орнамента «шахматка» на образце. Ручные работы.	1	Пр.р		
321.	Выполнение орнамента «шахматка» на образце. Ручные работы	1	Пр.р		
322.	Выполнение орнамента «шахматка» на образце. Машинные работы.	1	Пр.р		
323.	Выполнение орнамента «шахматка» на образце. Машинные работы.	1	Пр.р		
324.	Выполнение орнамента «лабиринт» на образце. Подбор ткани, изготовление	1	Пр.р		

	шаблона.				
325.	Раскрой лоскута.	1	Пр.р		
326.	Раскрой лоскута.	1	Пр.р		
327.	Выполнение орнамента «лабиринт» на образце. Ручные работы.	1	Пр.р		
328.	Выполнение орнамента «лабиринт» на образце. Ручные работы.	1	Пр.р		
329.	Выполнение орнамента «лабиринт» на образце. Ручные работы.	1	Пр.р		
330.	Выполнение орнамента «лабиринт» на образце. Машинные работы.	1	Пр.р		
331.	Выполнение орнамента «лабиринт» на образце. Машинные работы.	1	Пр.р		
332.	Выполнение орнамента «треугольники» на образце. Подбор ткани, изготовление шаблона.	1	Пр.р		
333.	Раскрой лоскута.	1	Пр.р		
334.	Раскрой лоскута.	1	Пр.р		
335.	Выполнение орнамента «треугольники» на образце. Ручные работы.	1	Пр.р		
336.	Выполнение орнамента «треугольники» на образце. Ручные работы.	1	Пр.р		
337.	Выполнение орнамента «треугольники» на образце. Машинные работы.	1	Пр.р		
338.	Пошив подставки под горячие блюда орнаментом «шахматка» Подбор ткани, изготовление шаблона.	1	Пр.р		
339.	Раскрой лоскута и подкладочных материалов.	1	Пр.р		
340.	Раскрой лоскута.	1	Пр.р		
341.	Соединение лоскута. Ручные работы.	1	Пр.р		
342.	Соединение лоскута. Ручные работы.	1	Пр.р		
343.	Соединение лоскута. Машинные работы.	1	Пр.р		
344.	Соединение лоскута. Машинные работы.	1	Пр.р		
345.	Соединение подкладочных материалов с основной деталью.	1	Пр.р		
346.	Обработка срезов окантовочным швом.	1	Пр.р		
347.	Обработка срезов окантовочным швом.	1	Пр.р		
348.	Пошив прихватки орнаментом «лабиринт». Подбор ткани, изготовление шаблона.	1	Пр.р		
349.	Раскрой лоскутков и подкладочные материалы.	1	Пр.р		



350.	Раскрой лоскутков.	1	Пр.р		
351.	Соединение лоскута. Ручные работы.	1	Пр.р		
352.	Соединение лоскута. Ручные работы.	1	Пр.р		
353.	Соединение лоскутков. Ручные работы.	1	Пр.р		
354.	Соединение лоскута. Машинные работы.	1	Пр.р		
355.	Соединение лоскута. Машинные работы.	1	Пр.р		
356.	Соединение подкладочных материалов с основной деталью.	1	Пр.р		
357.	Обработка срезов окантовочным швом.	1	Пр.р		
358.	ВТО изделия. Проверка качества.	1	Пр.р		
359.	Пошив декоративной наволочки орнаментом «треугольники». Подбор ткани, изготовление шаблона.	1	Пр.р		
360.	Раскрой лоскута и нижней части наволочки.	1	Пр.р		
361.	Раскрой лоскута.	1	Пр.р		
362.	Соединение лоскута. Ручные работы.	1	Пр.р		
363.	Соединение лоскута. Машинные работы.	1	Пр.р		
364.	Выполнение застёжки на молнии.	1	Пр.р		
365.	Соединение верхней и нижней части наволочки. Ручные работы.	1	Пр.р		
366.	Соединение верхней и нижней части наволочки. Машинные работы.	1	Пр.р		
367.	Соединение верхней и нижней части наволочки. Машинные работы.	1	Пр.р		
368.	<b>Вводное занятие:</b> инструктаж по технике безопасности; ознакомление с планом работ.	1			
369.	Пошив хозяйственной сумки в технике лоскутного шитья. Раскрой лоскута.	1	Пр.р		
370.	Раскрой лоскута.	1	Пр.р		
371.	Раскрой лоскута.	1	Пр.р		
372.	Смётывание полосок ткани.	1	Пр.р		
373.	Смётывание полосок ткани.	1	Пр.р		
374.	Смётывание полосок ткани.	1	Пр.р		
375.	Стачивание полосок ткани.	1	Пр.р		
376.	Стачивание полосок ткани.	1	Пр.р		

377.	ВТО заготовок.	1	Пр.р		
378.	Обработка боковых срезов.	1	Пр.р		
379.	Обработка боковых срезов.	1	Пр.р		
380.	Обработка боковых срезов.	1	Пр.р		
381.	Обработка ручек.	1	Пр.р		
382.	Обработка ручек.	1	Пр.р		
383.	Обработка ручек.	1	Пр.р		
384.	Обработка верхнего среза .	1	Пр.р		
385.	Обработка верхнего среза.	1	Пр.р		
386.	Обработка верхнего среза.	1	Пр.р		
387.	ВТО изделия. Контроль качества готового изделия.	1	Пр.р		
388.	Ремонт текстильных изделий.	1	Пр.р		
389.	Значение ремонта. Виды ремонта.	1	Тест		
390.	Мастер по ремонту и обновлению одежды.	1			
391.	Понятия о стандартизации, контроле качества, надежности, износу текстильных изделий.	1			
392.	Цель обновления и ремонта белья и одежды.	1			
393.	Обновление с частичным перекроем.	1			
394.	Обновление с применением отделочных тканей и деталей с изменением и без изменения размера.	1			
395.	Основные виды ремонта белья.	1			
396.	Материалы и инструменты для ремонта.	1			
397.	Ремонт постельного белья .	1			
398.	Ремонт простыней.	1	Пр.р		
399.	Ремонт простыней.	1	Пр.р		
400.	Ремонт простыней.	1	Пр.р		
401.	Ремонт пододеяльников.	1	Пр.р		
402.	Ремонт пододеяльников.	1	Пр.р		
403.	Ремонт пододеяльников.	1	Пр.р		
404.	Ремонт наволочек.	1	Пр.р		

405.	Ремонт наволочек.	1	Пр.р		
406.	Ремонт наволочек.	1	Пр.р		
407.	Ремонт халатов для столярных мастерских.	1	Пр.р		
408.	Ремонт халатов для столярных мастерских.	1	Пр.р		
409.	Способы обновление одежды.	1	Пр.р		
410.	Ремонт и обновление брюк, джинс.	1	Пр.р		
411.	Ремонт и обновление брюк, джинс.	1	Пр.р		
412.	Ремонт и обновление брюк, джинс.	1	Пр.р		
413.	Ремонт изделия по разорвавшемуся шву.	1	Пр.р		
414.	Ремонт изделия по разорвавшемуся шву.	1	Пр.р		
415.	Ремонт изделия по разорвавшемуся шву.	1	Пр.р		
416.	Ремонт изделия по разорвавшемуся шву.	1	Пр.р		
417.	Штуковка. Техника выполнения.	1	Пр.р		
418.	Выполнение штуковки.	1	Пр.р		
419.	Выполнение штуковки.	1	Пр.р		
420.	Виды тесьмы «молния». Особенности втачивания.	1	Пр.р		
421.	Приспособления для втачивания тесьмы «молния».	1	Пр.р		
422.	Замена тесьмы-молния. Ручные работы.	1	Пр.р		
423.	Замена тесьмы-молния. Машинные работы.	1	Пр.р		
424.	Втачивание потайной тесьмы «молния»	1	Пр.р		
425.	Повторение «Способы пришивания пуговиц».	1			
426.	Пришивание пуговиц со сквозным отверстием.	1	Пр.р		
427.	Пришивание пуговиц со сквозным отверстием.	1	Пр.р		
428.	Пришивание пуговиц на ножке.	1	Пр.р		
429.	Пришивание пуговиц на ножке.	1	Пр.р		
430.	Пришивание кнопок.	1	Пр.р		
431.	Пришивание крючков.	1	Пр.р		
432.	Пришивание крючков.	1	Пр.р		
433.	Повторение изученного материала.	1			

434.	Ремонт прорезных петель.	1	Пр.р		
435.	Ремонт прорезных петель.	1	Пр.р		
436.	Ремонт навесных петель.	1	Пр.р		
437.	Ремонт навесных петель.	1	Пр.р		
438.	Ремонт воздушных петель.	1	Пр.р		
439.	Ремонт воздушных петель.	1	Пр.р		
440.	Ремонт бельевой вешалки. Подбор материалов, раскрой вешалки.	1	Пр.р		
441.	Ремонт бельевой вешалки. Ручные работы.	1	Пр.р		
442.	Ремонт бельевой вешалки. Машинные работы.	1	Пр.р		
443.	Повторение «Ремонт с применением заплат. Виды и способы обработки».	1	Пр.р		
444.	Наложение накладной заплата. Подбор материалов.	1	Пр.р		
445.	Наложение накладной заплата. Ручные работы.	1	Пр.р		
446.	Наложение накладной заплата. Машинные работы.	1	Пр.р		
447.	Декоративные заплата. Виды и способы обработки».	1			
448.	Подбор материалов для декора заплата.	1	Пр.р		
449.	Подготовка декоративной заплата.	1	Пр.р		
450.	Расположение заплата, наметывание.	1	Пр.р		
451.	Примётывание заплата.	1	Пр.р		
452.	Закрепление заплата машинной строчкой.	1	Пр.р		
453.	ВТО. Проверка качества.	1	Пр.р		
454.	Повторение изученного материала.	1			
455.	Повторение изученного материала.	1			
456.	Повторение изученного материала.	1			
457.	Увеличение длины брюк. Ручные работы.	1	Пр.р		
458.	Увеличение длины брюк. Ручные работы.	1	Пр.р		
459.	Увеличение длины брюк. Машинные работы.	1	Пр.р		
460.	Уменьшение длины брюк. Ручные работы.	1	Пр.р		
461.	Уменьшение длины брюк. Ручные работы.	1	Пр.р		

462.	Уменьшение длины брюк. Ручные работы.	1	Пр.р		
463.	Уменьшение длины брюк. Машинные работы.	1	Пр.р		
464.	Уменьшение длины брюк. Машинные работы.	1	Пр.р		
465.	ВТО. Проверка качества.	1	Пр.р		
466.	Тест по теме «Ремонт одежды и белья»	1	Тест		
467.	Увеличение длинны юбки за счет оборки.	1	Пр.р		
468.	Раскрой оборки.	1	Пр.р		
469.	Обработка оборки.	1	Пр.р		
470.	Соединение оборки с основной деталью.	1	Пр.р		
471.	Соединение оборки с основной деталью.	1	Пр.р		
472.	ВТО. Проверка качества.	1	Пр.р		
473.	Сортировка швейных материалов.	1	Пр.р		
474.	Повторение изученного материала.	1			
475.	Повторение изученного материала.	1			
476.	Повторение изученного материала.	1			