

ПРИНЯТА

решением Педагогического совета

Протокол № 1 от 31.08.23

УТВЕРЖДЕНА

Директор ГБОУ школы-интерната № 22

Иванова И.Ю.

Приказ № 250 от 31.08.23

**Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
школа-интернат № 22 Невского района Санкт-Петербурга**

Рабочая программа

по изобразительной деятельности

для 2Г класса

на 2023-2024 учебный год

учитель: Кирилюк Л.С.

Пояснительная записка.

Изобразительная деятельность занимает важное место в работе с ребенком с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР. Вместе с формированием умений и навыков изобразительной деятельности у ребенка воспитывается эмоциональное отношение к миру, формируются восприятия, воображение, память, зрительно-двигательная координация. На занятиях по аппликации, лепке, рисованию дети имеют возможность выразить себя как личность, проявить интерес к деятельности или к предмету изображения, доступными для них способами осуществить выбор изобразительных средств. Многообразие используемых в изобразительной деятельности материалов и техник позволяет включать в этот вид деятельности всех детей без исключения. Несмотря на то, что некоторые дети с ДЦП не могут использовать приемы захвата кисти, карандаша, они могут создать сюжет изображения, отпечатывая картинки штампами или выдувая краску через блопен на трафарет. Разнообразие используемых техник делает работы детей выразительнее, богаче по содержанию, доставляет им много положительных эмоций.

Целью обучения изобразительной деятельности является формирование умений изображать предметы и объекты окружающей действительности художественными средствами.

Основные задачи:

- развитие интереса к изобразительной деятельности,
- формирование умений пользоваться инструментами,
- обучение доступным приемам работы с различными материалами,
- обучение изображению (изготовлению) отдельных элементов,
- развитие художественно-творческих способностей.

Воспитательный потенциал предмета «Изобразительная деятельность» реализуется через:

- привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений;
- включение в урок игровых технологий, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;
- использование воспитательных возможностей содержания урока через подбор соответствующих заданий;
- применение групповой работы или работы в парах, которые учат обучающихся командному взаимодействию с одноклассниками.

Программа по изобразительной деятельности включает три раздела: «Лепка», «Рисование», «Аппликация». Во время занятий изобразительной деятельностью необходимо вызывать у ребенка положительную эмоциональную реакцию, поддерживать и стимулировать его творческие устремления, развивать самостоятельность. Ребенок обучается уважительному отношению к своим работам, оформляя их в рамы, участвуя в выставках, творческих показах. Ему важно видеть и знать, что результаты его творческой деятельности полезны и нужны другим людям. Это делает жизнь ребенка интереснее и ярче, способствует его самореализации, формирует чувство собственного достоинства. Сформированные на занятиях изобразительной деятельности умения и навыки необходимо применять в последующей трудовой деятельности, например, при изготовлении полиграфических и керамических изделий, изделий в технике батик, календарей, блокнотов и др.

В учебном плане предмет представлен с 1 по 8 год обучения. Далее навыки изобразительной деятельности применяются на уроках профильного труда при изготовлении изделий из керамики, полиграфической, ткацкой, швейной и другой продукции.

Нормативные документы

Программа по изобразительной деятельности составлена на основании:

- Приказа Министерства образования Российской Федерации от 19.12.2014 г. № 1599 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)».
- Положения о рабочей программе, принятого на заседании Управляющего совета 08.06.2021 г., протокол № 5.
- Учебного плана, реализующего адаптированную основную общеобразовательную программу обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), ФГОС, вариант 2 на 2023– 2024 учебный год.
- Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), 2 вариант.

Рабочая программа рассчитана на 134 часов в год (4 часа в неделю).

В 2023 – 2024 учебном году: 2 класс – 34 рабочих недели.

Реализация учебной программы обеспечивается специально подобранным УМК.

Для организации более эффективного обучения с применением дистанционных образовательных технологий можно использовать следующие образовательные ресурсы: «Учи.ру», «ЯКласс» «Яндекс.Учебник», «Лекториум» и др.

Использование современных технологий:

здоровьесберегающие;
личностно-ориентированное обучение;
игровые;
информационно-коммуникационные;
интерактивные практикумы.

Коррекционная направленность реализации программы обеспечивается через использование в образовательном процессе специальных методов и приемов, создание специальных условий, распределение содержания программы, исходя из психофизиологических особенностей класса.

Формы организации учебного процесса:

экскурсии;

игровые занятия;
предметно-практическая деятельность;
элементарная учебная деятельность.

Методы обучения:

демонстрация;
наблюдение;
объяснение;
сравнение;
упражнение;
беседа.

В соответствии со ст. 16. Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», организации, осуществляющие образовательную деятельность, вправе применять электронное обучение, дистанционные образовательные технологии при реализации образовательных программ.

Реализация образовательных программ с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий осуществляется при наличии у обучающихся персонального компьютера/ноутбука/планшета, любое из этих устройств должно иметь выход в интернет.

В этом случае для обучающихся готовятся задания с указанием контрольных сроков их выполнения, которые размещаются на официальном сайте ОУ в специальном разделе или высылаются доступными для обучающихся способами.

В обучении с применением дистанционных образовательных технологий могут использоваться следующие организационные формы учебной деятельности:

- консультация;
- практическое занятие.

Использование технологий электронного обучения в образовательном процессе предполагает следующие виды учебной деятельности:

Вид учебной деятельности	Форма, режим	Этап изучения материала
Установочные занятия	Очная, заочная, в индивидуальном или групповом режиме – в зависимости от особенностей и возможностей обучающихся (режим online или offline)	Перед началом обучения, перед началом курса, перед началом значимых объемных или сложных тем курса
Самостоятельное изучение материала	Заочная, на основе рекомендованных информационных источников (режим online или offline)	Во время карантина или переноса учебных занятий
Консультирование	Индивидуально или в группе, в режиме	В процессе изучения учебных курсов – по

	online или offline	мере возникновения затруднений у обучающегося
Контроль	Заочно (в режиме online или offline)	По завершении отдельных тем или курса в целом

Текущий контроль при организации освоения образовательных программ или их частей с применением дистанционных образовательных технологий может организовываться в следующих формах:

- выполнение практического задания (индивидуально или в группах);
- выполнение индивидуального или группового творческого задания.

Текущий контроль успеваемости проводится в следующих формах:

наблюдение
устный опрос
практическая работа
собеседование

Периодичность и порядок текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся проводится согласно локальному нормативному акту ОУ.

Межпредметные связи.

При обучении изобразительной деятельности используются межпредметные связи с предметами: математические представления, коррекционно-развивающие занятия.

Содержание предмета

Лепка.

Узнавание (различение) пластичных материалов: пластилин, тесто. Узнавание (различение) инструментов и приспособлений для работы с пластичными материалами: стека. Разминание пластилина (теста). Раскатывание теста скалкой. Отрывание кусочка материала от целого куска. Откручивание кусочка материала от целого куска. Отщипывание кусочка материала от целого куска. Отрезание кусочка материала стеклой. Катание колбаски на доске (в руках). Катание шарика на доске (в руках).

Аппликация.

Узнавание (различение) разных видов бумаги: цветная бумага, картон, салфетки. Сминание бумаги. Отрывание бумаги. Намазывание всей (части) поверхности клеем.

Рисование.

Узнавание (различение) материалов и инструментов, используемых для рисования: краски, мелки, карандаши, фломастеры, кисти, емкость для воды. Оставление графического следа. Освоение приемов рисования карандашом. Соблюдение последовательности действий при работе с красками: опускание кисти в баночку с водой, снятие лишней воды с кисти, обмакивание ворса кисти в краску, снятие лишней краски о край

баночки, рисование на листе бумаги, опускание кисти в воду и т.д. Освоение приемов рисования кистью: прием касания, прием примакивания. Выбор цвета для рисования.

Рисование точек. Рисование вертикальных (горизонтальных, наклонных) линий. Соединение точек.

Предполагаемые результаты освоения программы:

- Ожидаемые личностные результаты освоения АООП заносятся в СИПР с учетом индивидуальных возможностей и специфических образовательных потребностей обучающихся.

- Возможные предметные результаты заносятся в СИПР с учетом индивидуальных возможностей и специфических образовательных потребностей обучающихся, а также специфики содержания предметных областей и конкретных учебных предметов.

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ урока	Тема	Кол-во часов
1 2 3	«Фруктовый сад»	3
4 5 6	Мухомор и божья коровка.	3
7 8 9	«Корзина с бананами и морковью»	3
10 11 12	«Фруктовая тарелка».	3
13 14 15	Натюрморт с овощами.	3
16 17 18	Пластилиновое раскрашивание «Рыбки»	3
19 20 21	«Наливное яблочко»	3
22 23 24	Ваза с фруктами.	3
25 26 27	«Огурцы и помидоры в банке»	3

28 29 30	Аппликация из скрученных бумажных салфеток «Осенние листья»	3
31 32 33	Пластилинография «Осенние мотивы»	3
34 35 36	Оригами «Кошка»	3
37 38 39	Аппликация «Русская изба» из бумажных трубочек	3
40 41 42	Обведем и раскрасим.	3
43 44 45	Работа с шаблоном и трафаретом.	3
46 47 48	Дорисуем картинку.	3
49 50 51	«Заяц». Смешивание красок	3
52 53 54	«Рисунки в тарелочке»	3
55 56 57	Снежинки в полосе.	3
58 59 60	Ветка ели с гирляндой	3
61 62 63	Открытка к Новому году.	3

64 65 66	Игрушка на елку.	3
67 68 69	Лепка «Неваляшка и Снеговик»	3
70 71 72	Лепка «Медведь»	3
73 74	«Портрет друга»	2
75 76 77	«Зима в парке»	3
78 79 80	Коллаж к 23 Февраля	3
81 82 83	«Грач». Работа с пластилином и семечками	3
84 85 86	Пластилиновое раскрашивание «Весна»	3
87 88 89	Открытка «8 Марта»	3
90 91 92	Аппликация из бумаги «Сосульки»	3
93 94 95	Весенний букет для мамы.	3

96 97 98	Роспись разделочной доски из бумаги «Рыбка»	3
99 100 101	Рваная аппликация «Цветущее дерево»	3
102 103 104	Аппликация из бумажных полосок «Бабочка»	3
105 106 107	«Грачи прилетели»	3
108 109 110	«Аист и цыплята»	3
111 112 113	Рисование с натуры. Ягоды.	3
114 115 116	Праздник Пасхи. «Пасхальное яйцо»	3
117 118 119	Аппликация «Бумажный город»	3
120 121 122	Транспорт. Автобус.	3
123 124 125	Коллективная работа «Космос»	3
126 127 128	«Нарисуй бабочку»	3
129 130 131	Объемная аппликация «Лебедь на пруду»	3

132 133 134	«Скоро лето»	3
--	--------------	----------

