

**ПРИНЯТА**

решением педагогического совета

Протокол № 1 от 30.08.2024 г.

**УТВЕРЖДЕНА**

Директор ГБОУ школы-интерната № 22

\_\_\_\_\_ Иванова И.Ю.

Приказ № 327 от 30.08. 2024 г.

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение  
школа-интернат № 22 Невского района Санкт-Петербурга

Рабочая программа  
по альтернативному чтению  
для 10 «Г» класса  
на 2024-2025 учебный год

учитель: Васильева Ю.В.

## **Пояснительная записка.**

Учитывая, что речь, которая играет основную роль в когнитивном и эмоциональном развитии ребёнка, является фундаментальной основой социального взаимодействия, регулятором поведения, не может быть использована детьми с умеренной и тяжёлой умственной отсталостью в полной мере, следует предоставить в их распоряжение другую систему – систему невербальных средств общения, способствующих развитию языковой компетенции, расширяющих возможности общения и образования. В основу предмета «Альтернативное чтение» в «Программе образования учащихся с умеренной и тяжелой умственной отсталостью» положена система формирования навыков коммуникативного поведения на основе использования средств невербальной коммуникации. Эта система предусматривает формирование логической цепочки: первоначальное понятие «знак» («пиктограмма») – обобщающее понятие – закрепление навыка самостоятельных действий с пиктограммами – самостоятельная ориентировка в системе знаков.

Одним из факторов, способствующих оптимальному речевому развитию учащихся умеренной и тяжелой умственной отсталость в коррекционно-образовательном процессе, является предметно-развивающая среда, построенная с учетом индивидуальных особенностей каждого ребёнка.

В самых простых терминах процесс чтения определяется как процесс извлечения информации из письменного или печатного текста. Процесс чтения – условное понятие по отношению к учащимся с умеренной и тяжелой умственной отсталостью, которые на всем протяжении обучения зависят от педагога в выборе книг для чтения, периодичности и длительности процесса чтения, способах, формах и степени выразительности и т. д.

При определении содержания предмета «Альтернативное чтение» авторы учитывали, что в современных технологиях наряду с традиционным чтением используются и альтернативные виды чтения: слушание аудиокниг, «чтение» картин, «чтение жестов», «чтение нот» и т. п.

В силу значительных ограничений верbalной коммуникации, учащихся с умеренной и тяжелой умственной отсталостью оказывается в большой зависимости от коммуникативных партнеров, поэтому так важно научить его альтернативным приемам работы с различными видами доступной информации.

Предмет «Альтернативное чтение» предполагает обучение учащихся с умеренной и тяжелой умственной отсталостью следующим вариантам «чтения»:

- «чтение» телесных и мимических движений;
- «чтение» изображений на картинках и картинах;
- «аудиальное чтение»: слушание аудиокниг (литературных произведений, записанных на пластинки, аудиокассеты, CD-диски и др.);
- «чтение видеоизображений» (изображений на CD-дисках, видеофильмов: мультфильмов, документальных фильмов о природе, животных, фрагментов художественных фильмов и т.п.);
- «чтение» пиктограмм;
- глобальное чтение;
- чтение букв, цифр и других знаков;
- чтение по складам и т.п.

Такое широкое понимание «чтения» и в соответствии с этим обучение кодированию и декодированию визуальной и аудиальной информации способствует развитию социально - бытовой ориентировки учащихся с умеренной и тяжелой умственной отсталостью. Процесс «чтения» в широком его понимании очень важен для формирования у ребенка с умеренной и тяжелой умственной отсталостью правильных представлений о себе, социальном и природном мире.

Обучение в рекомендованной последовательности «Альтернативному чтению» на

основе работы со знаково-символической системой ориентировано на индивидуальные психофизические и речевые (сохраненные и нарушенные) функции учащихся. Это позволит учителю осуществлять коррекционно-развивающий процесс в соответствии с возможностями учащихся, то есть учить их вышеперечисленным видам «чтения», достигая, если возможно, чтения как можно большего количества слогов, слов, и фраз.

При обучении «Альтернативному чтению» учащихся этой категории основной акцент делается на то, что важнейшей задачей обучения является не собственно ознакомление учащихся с художественной литературой, не занятия их литературным образованием, а ежедневное чтение им художественной литературы (потешек, стихотворений, сказок, коротких рассказов и т. п.) и формирование умений самостоятельно воспроизводить эти тексты, используя для этого невербальные и верbalные средства коммуникации.

Темы уроков-занятий по обучению альтернативному чтению учащихся с умеренной и тяжелой умственной отсталостью находят свое логическое продолжение в содержании других учебных предметов и в ходе реализации коррекционно-развивающей области образования.

Предмет «Альтернативное чтение» интегрируется с предметами «развитие речи и окружающий мир», «Графика и письмо», «Здоровье и ОБЖ», а также различными направлениями коррекционно-развивающей работы. Он тесно связан с логопедической работой учащихся с умеренной умственной отсталостью.

**Цель:** пробудить речевую активность

**Задачи:**

**Образовательные:**

- формировать первичные ценностные представления учащихся о книгах и иллюстрациях, картинках и картинах;
- знакомить их с жестовыми, жестово-графическими, изобразительными и другими средствами выразительности через погружение в среду художественной литературы;
- приобщать к словесному искусству в доступных для учащихся ситуациях;
- развивать коммуникативную функцию речи учащихся, удовлетворяя их коммуникативную потребность;
- создавать условия для пробуждения речевой активности детей и использования усвоенного речевого материала в процессе «чтения» в быту, на уроках-занятиях, в играх, в самообслуживании и в повседневной жизни;
- обеспечивать необходимую мотивацию слушания и самостоятельного чтения книг - картинок, книг типа «Азбука» в специально созданных ситуациях общения, поддерживать интерес к чтению как визуальному и аудиальному процессу;
- формировать умение пересказывать прочитанное с помощью педагога;
- учить задавать вопросы, строить простейшие сообщения и побуждения (то есть пользоваться различными типами коммуникативных высказываний) по содержанию прочитанного или рассказанного;
- знакомить с простыми по содержанию рассказами, историями, сказками, стихотворениями, разыгрывать их содержание по ролям;
- использовать в процессе «чтения» «комментированное» рисование для лучшего понимания содержания литературных произведений;

- формировать предметные и предметно-игровые действия учащихся. Способность к коллективной деятельности, учить понимать соотносящиеся и указательные жесты;
- расширять словарный запас, связанный с содержанием эмоционального, бытового, предметного, игрового, трудового опыта в процессе «чтения».

**Коррекционно-развивающие:**

- развивать фразовую речь;
- способствовать речевой активности учащихся;
- развивать внимание;
- развивать память

**Воспитательный потенциал предмет «Альтернативное чтение» реализуется через:**

- привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений;
- включение в урок игровых технологий, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;
- использование воспитательных возможностей содержания урока через подбор соответствующих заданий;
- применение групповой работы или работы в парах, которые учат обучающихся командному взаимодействию с одноклассниками.

**Рабочая программа по альтернативному чтению составлена на основании:**

- Приказа Министерства образования Российской Федерации от 10.04.2002 г. № 29/2065-п «Об утверждении учебных планов специальных (коррекционных) образовательных учреждений для обучающихся, воспитанников с отклонениями в развитии»;
- Положения о рабочей программе, принятого решением Управляющего совета 06.06.2024 г., протокол № 5;
- Учебного плана, реализующего образовательную программу, адаптированную для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (с умеренной умственной отсталостью) на 2024-2025 учебный год;
- «Программы образования учащихся с умеренной и тяжелой умственной отсталостью» /под ред. Л.Б. Баряевой, Н.Н. Яковлевой. - СПб: ЦДК, 2011г.

На изучение предмета «Альтернативное чтение» в 10 классе по учебному плану отводится 3 часа в неделю. Дополнительный 1 час добавлен из части, формируемой участниками образовательных отношений, для лучшего усвоения наиболее сложных тем программы раздела «Аудиальное чтение».

Курс рассчитан на **136** часов в год (**4** часа в неделю).

Реализация учебной программы обеспечивается специально подобранного УМК.

Коррекционная направленность реализации программы обеспечивается через использование в образовательном процессе специальных методов и приемов, создание специальных условий, распределение содержания программы, исходя из психофизиологических особенностей класса.

**Использование современных технологий:**

- здоровьесберегающие;
- личностно-ориентированное обучение;
- игровые;
- информационно-коммуникационные;
- интерактивные практикумы;
- выставки-презентации.

**Формы организации учебного процесса:**

- игровая;
- предметно-практическая;
- трудовая и элементарная учебная деятельность;

**Текущий контроль успеваемости проводится в следующих формах:**

- устный опрос;
- практическая работа;
- собеседование;
- тестирование

Формами промежуточной аттестации (полугодие, год) являются:

- проверочные;
- практические работы;
- тесты.

Периодичность и порядок текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся проводится согласно локальному нормативному акту ОУ.

В соответствии со ст. 16. Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», организации, осуществляющие образовательную деятельность, вправе применять электронное обучение, дистанционные образовательные технологии при реализации образовательных программ.

Реализация образовательных программ с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий осуществляется при наличии у обучающихся персонального компьютера/ноутбука/планшета, телефона типа смартфон, любое из этих устройств должно иметь выход в интернет.

В этом случае для обучающихся готовятся задания с указанием контрольных сроков их выполнения, которые размещаются на официальном сайте ОУ в специальном разделе или высыпаются доступными для обучающихся способами.

Для организации более эффективного обучения с применением дистанционных образовательных технологий можно использовать следующие образовательные ресурсы:  
«Учи.ру», «ЯКласс» «Яндекс.Учебник», «Лекториум» и др.

В обучении с применением дистанционных образовательных технологий могут использоваться следующие организационные формы учебной деятельности:

- консультация;
- практическое занятие;
- самостоятельная работа.

Использование технологий электронного обучения в образовательном процессе

предполагает следующие виды учебной деятельности:

<b>Вид учебной деятельности</b>	<b>Форма, режим</b>	<b>Этап изучения материала</b>
Установочные занятия	Очная, заочная, в индивидуальном или групповом режиме – в зависимости от особенностей и возможностей обучающихся (режим online или offline)	Перед началом обучения, перед началом курса, перед началом значимых объемных или сложных тем курса
Самостоятельное изучение материала	Заочная, на основе рекомендованных информационных источников (режим online или offline)	Во время карантина или переноса учебных занятий
Консультирование	Индивидуально или в группе, в режиме online или offline	В процессе изучения учебных курсов – по мере возникновения затруднений у обучающегося
Контроль	Заочно (в режиме online или offline)	По завершении отдельных тем или курса в целом

Текущий контроль при организации освоения образовательных программ или их частей с применением дистанционных образовательных технологий может организовываться в следующих формах:

- электронный опрос с применением тестов, интерактивных заданий;
- выполнение практического задания (индивидуально или в группах);
- выполнение индивидуального или группового творческого задания;
- выполнение самостоятельной работы по предмету, организованной с использованием цифровых платформ или без них.

### ***Содержание программы:***

#### **Первое полугодие**

- чтение учащимися литературных произведений, рассматривание с ними иллюстраций и картин;
- выполнение этюдов, отражающих состояние цветов в разные части суток;
- рассматривание рисунков, поделок цветов из природного и бросового материала, выполненными учащимися;
- рассматривание вместе с учениками картин, фотографий, представленных на бумажных и электронных носителях, видеофильмов о цветах;
- рассматривание, моделирование и составление по плану-образцу рассказов по натюрмортам;
- «чтение» цветных пятен: рассматривание различных батиков, определение цветка по цвету;
- расширение круга чтения для учащихся, углубление содержания бесед с учащимися об огне, воде, земле, воздухе, их значении в жизни природы и человека на основе систематических наблюдений за природой и погодой;
- совместное «чтение» изображений на календаре погоды и природы;
- слушание аудиокниг в различном формате;

- «чтение» слов по карточкам, прикреплённым к соответствующим предметам и картинкам;
- чтение слов, подсказанных под пиктограммами, и накладывание (подкладывание) знакомых букв к таким же буквам в словах;
- упражнения для развития фонематического восприятия: различение контрастных гласных и близких по артикуляции согласных звуков в открытых и закрытых слогах;
- последовательное соединение знакомых согласных букв с предлагаемыми учителем гласными в слог-слияние (открытый и закрытый слог);
- выделение слогов из знакомых слов;
- чтение по карточкам-словам местоимений я, мы, он и соотнесение их с указательным жестом; предлогов в, на, под, у и соотнесение их с пиктограммами и указательным жестом;
- чтение предложений по комбинации из карточек со знакомыми словами и картинок по схеме: картинка и слово

## **Второе полугодие**

- расширение представлений, учащихся о журналах и их «чтение»;
- расширение круга чтения для учащихся, углубление содержания бесед с учащимися об огне, воде, земле, воздухе, их значении в жизни природы и человека на основе систематических наблюдений за природой и погодой;
- совместное «чтение» изображений на календаре погоды и природы;
- слушание аудиокниг в различном формате;
- чтение предложений по комбинации из карточек со знакомыми словами и картинок по схеме: картинка и слово;
- чтение предложений из двух-трёх слов, составленных из букв разрезной азбуки;
- чтение небольших текстов (из двух-трёх коротких предложений – слова из трёх - четырёх букв);
- чтение собственных имён (фамилий).

### **Предполагаемые (планируемые) результаты освоения программы:**

- развитие умения выполнять действия в соответствии с прослушанным текстом стихотворения или короткого рассказа;
- формирование умения записывать своё имя, фамилию;
- формирование навыка читать по карточкам-словам;
- формирование умения читать предложения по комбинациям из карточек со знакомыми словами и картинок по схеме;
- развитие умения составлять слоги из букв разрезной азбуки и читать предложения;
- развитие умения читать небольшие тексты (из 2-3 коротких предложений);
- развитие речи, овладение техникой чтения.

### Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Тема урока	Кол- во часов	Виды и формы контроля	Сроки выполнения	
				по плану	по факту
1.	Рассказ о лете.	1	Собесед.		
2.	Создание и чтение пиктограмм «Летний отдых».	1			
3.	Создание пиктограммы «Осень». Звук [а]. Чтение буквы А.	1			
4.	«Чтение» пиктограммы осень. Звук [а].	1	Устный опрос		
5.	Чтение буквы А.	1			
6.	Нахождение буквы А в тексте.	1			
7.	Просмотр мультфильма «Бременские музыканты».	1			
8.	Просмотр мультфильма «По следам бременских музыкантов».	1			
9.	Просмотр мультфильма «Новые бременские музыканты».	1			
10.	«Чтение» пиктограммы «Прогулка в лесу». Буква У. Звук [у].	1	Устный опрос		
11.	Нахождение и выделение из текста букв А, У.	1			
12.	Слияние АУ, УА. Пиктограмма «Фрукты».	1	Устный опрос		
13.	Прослушивание рассказов про осень.	1			
14.	Звук и буква М. Чтение буквы.	1			
15.	Чтение названий фруктов, опираясь на изображение.	1			
16.	Соединение М с гласными У, А в разной последовательности. Пиктограммы «Фрукты», «Овощи».	1			
17.	Нахождение и выделение в словах слогов МА, МУ, АМ, УМ. Пиктограмма «Труд людей осенью».	1			
18.	Составление рассказа «Осень» по пиктограммам. Чтение слогов АМ, УМ, МУ, МА	1			
19.	Составление рассказа «Осень» по пиктограммам. Чтение слогов АМ, УМ, МУ, МА	1			

20.	Чтение слогов МА, МУ, АМ, УМ. Буква и звук О. Чтение, нахождение в тексте.	1			
21.	Чтение слогов МА, МУ, АМ, УМ. Буква и звук О. Чтение, нахождение в тексте.	1			
22.	Пиктограмма «Одежда». Нахождение в тексте слогов МА, МО, МУ, УМ, АМ, ОМ.	1	Пр. работа		
23.	Прослушивание аудиокниги Толстого «Буратино».	1			
24.	Просмотр мультфильма Толстого «Буратино».	1			
25.	Рисование героев сказки.	1	Пр. работа		
26.	Пиктограмма «Последовательность одевания». Чтение слогов.	1			
27.	Звук [с]. Буква С. Чтение буквы С. Чтение названий одежды с опорой на изображение.	1			
28.	Звук [с]. Буква С. Чтение буквы С. Чтение названий одежды с опорой на изображение.	1			
29.	Просмотр мультфильма «Волк и козлята».	1			
30.	Чтение сказки «Волк и козлята»	1			
31.	Инсценировка сказки «Волк и козлята».	1	Пр. работа		
32.	Прослушивание аудиосказки.	1			
33.	Повторение.	1			
34.	Звук и буква С. Чтение, нахождение звука С в словах. «Чтение» световых пятен «Одежда»	1	Собесед.		
35.	Чтение слогов. Нахождение и выделение слогов в словах. Слова на С.	1	Устный опрос		
36.	Чтение слогов М-, С - с гласными. Нахождение и выделение слогов в словах. Слова на М, С	1	Пр. работа		
37.	Чтение слогов М-, С - с гласными. Нахождение и выделение слогов в словах. Слова на М, С	1			
38.	Буква и звук Х. Узнавание и нахождение буквы среди картинок.	1			
39.	Чтение Х. Нахождение буквы в тексте.	1			
40.	Прослушивание аудиокниги «Аленький цветочек».	1	Собесед.		
41.	Просмотр мультфильма «Аленький цветочек».	1			

42.	Рисование героев сказок.	1	Пр. работа		
43.	Сочленение Х с гласными. Нахождение и выделение слога в слове.	1			
44.	Чтение слогов. Выделение слога в слове. Слова на м, с, х.	1			
45.	Прослушивание сказки В. Зотова «Какая хозяйка, такой и дом».	1			
46.	Чтение сказки «Колосок».	1			
47.	Инсценировка сказки «Колосок».	1	Пр. работа		
48.	Прослушивание аудиосказок	1			
49.	Буква и звук Ш. Узнавание и выделение букв среди картинок.	1	Устный опрос		
50.	Буква и звук Ш. Чтение. Слова на Ш.	1			
51.	Чтение Ш. Нахождение буквы в тексте. Чтение названий одежды с опорой на изображение.	1	Собесед.		
52.	Сочетание Ш с гласными, чтение слогов. Нахождение и выделение слога в словах.	1			
53.	Прослушивание русских народных сказок.	1			
54.	Прослушивание русских народных сказок.	1			
55.	Чтение слогов. Нахождение и выделение слогов в словах.	1			
56.	Чтение сказки «Красная шапочка».	1			
57.	Рисование сказочных героев.	1	Пр. работа		
58.	Инсценировка сказки «Красная шапочка».	1			
59.	Повторение.	1			
60.	Чтение слогов. Нахождение и выделение слогов в словах.	1			
61.	Создание пиктограммы «Моя семья». Звук [ш]. Буква Ш.	1	Пр. работа		
62.	Чтение пиктограммы «Моя семья». Нахождение и выделение слогов в словах. Слова на Ш.	1			
63.	Чтение буквы Ш. Определение местонахождения звука [ш] в словах.	1			
64.	Чтение буквы Ш. Определение местонахождения звука [ш] в словах.	1			
65.	Прослушивание стихотворений о семье.	1	Устный опрос		
66.	Нахождение и выделение слогов в	1			

	словах. Слова на М, С, Х, Ш.			
67.	Нахождение и выделение слогов в словах. Слова на М, С, Х, Ш.	1		
68.	Рассказ о семье. Звук и буква Л. Узнавание и нахождение буквы среди картинок.	1	Собесед.	
69.	Создание пиктограммы «Семья». Звук и буква Л. Чтение слова на Л.	1	Пр. работа	
70.	Чтение Л. Нахождение буквы в тексте. «Чтение» о членах семьи, опираясь на картинки.	1		
71.	Рассказ о природе. Сочленение Л с гласными. Нахождение и выделение слога в слове.	1	Пр. работа	
72.	Рассказ о природе. Сочленение Л с гласными. Нахождение и выделение слога в слове.	1		
73.	Просмотр мультфильма «Золотая рыбка».	1		
74.	Инсценировка сказки «Золотая рыбка».	1		
75.	Рисование сказочных героев.	1		
76.	Чтение слогов. Нахождение и выделение слога в слове. Чтение текстов о доме.	1	Устный опрос	
77.	Прослушивание рассказов о зиме.	1		
78.	Чтение слогов с М, С, Х, Ш, Л. Чтение пиктограммы «Зимняя одежда».	1		
79.	Определение местонахождения звуков в словах.			
80.	Определение местонахождения звуков в словах.	1		
81.	Чтение слогов (с -, м -, х-, ш -, л-). Чтение пиктограммы «Предметы интерьера».	1		
82.	Повторение.	1		
83.	Прослушивание аудиорассказов	1		
84.	Определение местонахождения звука [ы] в словах.	1	Устный опрос	
85.	Прослушивание стихов о зиме.	1		
86.	Звук и буква Ы. Чтение, нахождение Ы в словах.			
87.	Прослушивание аудиокниги «Сказка о Иване Царевиче».	1		
88.	Сказки о зиме. Нахождение буквы Ы в тексте с опорой на картинки.	1	Устный опрос	
89.	Сказки о зиме. Узнавание и нахождение буквы Н среди	1		

	картинок.			
90.	Повторение.	1		
91.	Прослушивание аудиокниги «12 месяцев».	1		
92.	Просмотр мультфильма «12 месяцев»	1		
93.	Рисование героев сказки.	1	Пр. работа	
94.	Узнавание персонажей сказок на картинках. Чтение Н. Слова на Н.	1		
95.	Чтение басни «Стрекоза и Муравей».	1		
96.	Инсценировка басни «Стрекоза и Муравей».	1		
97.	Чтение басни «Лебедь, Рак и Щука»	1		
98.	Инсценировка басни «Лебедь, Рак и Щука»	1	Пр. работа	
99.	Повторение.	1		
100.	Сочленение Н с гласными. Пиктограмма сюжета сказки.	1		
101.	Повторение	1		
102.	Чтение слогов. Обсуждение времен года.	1		
103.	«Пиктограмма «Времена года». Чтение слогов (с -, м -, х-, ш -, л-, н).»	1		
104.	Прослушивание аудиосказок.	1		
105.	Прослушивание аудиосказок.	1		
106.	Звук и буква Р. Чтение буквы.	1		
107.	Звук и буква Р. Чтение буквы. Чтение названий еды, опираясь на изображение.	1	Устный опрос	
108.	Повторение	1		
109.	Чтение слогов. Нахождение и выделение слога в слове. Пиктограмма «Цветы».	1	Собесед.	
110.	Чтение слогов. Пиктограмма «Цветы».	1		
111.	Повторение	1		
112.	Звук и буква К. Узнавание и нахождение буквы среди картинок. Чтение слов на К.	1		
113.	Чтение К. Нахождение буквы в тексте.	1		
114.	«Чтение» названий цветов, опираясь на картинки.	1		
115.	Сочленение К с гласными. Чтение слогов.	1		
116.	Сочленение К с гласными. Чтение слогов.	1		

117.	Чтение слогов (с -, м -, х -, ш -, л -, р -, к -, н).	1			
118.	Чтение слогов (с -, м -, х -, ш -, л -, р -, к -, н).	1			
119.	Нахождение и выделение слога в слове. Составление пиктограммы «Весна».	1			
120.	Нахождение и выделение слога в слове. Составление пиктограммы «Весна».	1	Устный опрос		
121.	Повторение.	1			
122.	Чтение текстов о родном городе.	1			
123.	Повторение.	1			
124.	Заучивание стихотворений о родном городе.	1	Устный опрос		
125.	Чтение слогов.	1			
126.	Чтение слогов.	1			
127.	Прослушивание стихотворений о птицах.	1			
128.	Чтение стихотворения о птицах.	1			
129.	Чтение сказки «Лиса и журавль»	1			
130.	Прослушивание аудиосказок	1			
131.	Прослушивание аудиосказок	1			
132.	Прослушивание рассказов о лето.	1			
133.	Просмотр мультфильма «Лиса и журавль».	1	Пр. работа		
134.	Инсценировка сказки «Лиса и журавль».	1			
135.	Рисование героев сказки.	1			
136.	Повторение.	1			