

ПРИНЯТА

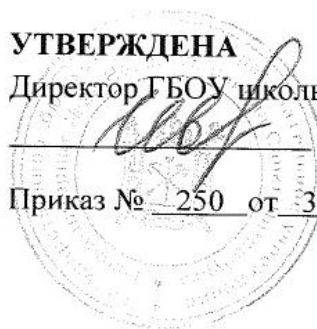
решением Педагогического совета

Протокол № 1 от 31.08.2023

УТВЕРЖДЕНА

Директор ГБОУ школы-интерната № 22
Иванова И.Ю.

Приказ № 250 от 31.08.2023



Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
школа-интернат № 22 Невского района Санкт-Петербурга

Рабочая программа
по внеурочной деятельности
«Страна мастеров»

для 4а класса
на 2023-2024 учебный год

учитель: Гутник К.А.

ПРОГРАММА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
«СТРАНА МАСТЕРОВ»
4 «а» класс

Пояснительная записка

Внеурочная деятельность для младших школьников является подготовительным этапом для обучения в основном звене по декоративно-прикладному творчеству. Знакомство детей с миром искусств и творчества дает возможность повысить уровень их общей культуры, сформировать представление о творчестве, об экологическом поведении. Осмысление и освоение действительности настраивает ребенка на совершенствовании и установлении гармонии собственного “Я” с внешней средой посредством успешности в обучении.

Исходя из этого, содержание данной программы построено таким образом, чтобы обучение было направлено на создание условий для развития духовных и душевных качеств личности, способной чувствовать и воспринимать окружающий мир через декоративно-прикладное творчество.

В программе делается акцент на формах и способах работы с различным материалом (бумагой, тканью, природным материалом органического и неорганического происхождения, ТСО и пр.), а также последовательности изготовления изделий. Чередование одного вида деятельности с другим дает возможность развивать у ребенка мелкую моторику рук. Через игру, слушание сказок, любование красотой и природой у детей наблюдается рост активности в творчестве, умение фантазировать, создавать интересные образы и воплощать их в реальном изделии и композиции. Все это способствует развитию образного творческого мышления.

Программа для четвертого класса разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), предъявляемыми к структуре, условиям реализации и планируемым результатам освоения программы и примерной адаптированной основной общеобразовательной программой образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 22 декабря 2015 г., № 4/15).

Целью реализации программы «Страна мастеров» является гармоничное единство личностного, познавательного, коммуникативного и социального развития учащихся, воспитание у них интереса к активному познанию истории, культуры и семейных традиций своего и других народов, уважительного отношения к труду.

Задачи:

- расширять представления о ведущей роли труда в жизни человека и общества;
- воспитывать уважение к труду и творчеству близких, товарищей по классу и школе;
- развивать образное мышление, воображение, фантазию, творческие способности;
- расширять знания и представления о традиционных и современных материалах для прикладного творчества;
- знакомить с новыми технологическими приёмами обработки различных материалов;
- использовать ранее изученные приёмы в новых комбинациях и сочетаниях;
- познакомить с новыми инструментами для обработки материалов или с новыми функциями уже известных инструментов;
- совершенствовать навыки трудовой деятельности в коллективе;

- оказывать посильную помощь в оформлении класса;
- достичь оптимального для каждого уровня развития;
- формировать навыки работы с информацией.

Основные направления и ценностные основы воспитания и социализации учащихся

Основные направления и ценностные основы воспитания и социализации учащихся	Решение задачи воспитания и социализации учащихся с учетом рабочей программы воспитания
<p>1. Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека.</p> <p>Ценности: любовь к России, своему народу, своей малой родине, родному языку; закон и правопорядок; свобода и ответственность</p>	<ul style="list-style-type: none"> – формирование любви к школе, к своей малой родине (своему городу), народу, России; – знакомство с государственной символикой; – знакомство с традициями своей семьи и школы, бережное отношение к ним; – формирование первоначальных представлений о правах человека; самосознание; – формирование правил поведения в классе, школе, дома;
<p>2. Воспитание нравственных чувств и этического сознания.</p> <p>Ценности: нравственный выбор; справедливость; милосердие; честь; достоинство; любовь; почитание родителей; забота о старших и младших</p>	<ul style="list-style-type: none"> – формирование адекватных способов выражения эмоций и чувств; – формирование уважительного отношения к старшим, доброжелательного отношения к младшим; – формирование этических чувств: доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания чувств других людей и сопереживания им, готовности прийти на помощь; – установление дружеских взаимоотношений в коллективе, основанных на взаимопомощи и взаимной поддержке; – формирование уважительного отношения к людям разных профессий; – формирование доверительного, внимательного, уважительного отношения к окружающим людям;
<p>3. Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни.</p> <p>Ценности: трудолюбие; творчество; познание; целеустремленность; настойчивость в достижении целей</p>	<ul style="list-style-type: none"> – формирование уважения к труду и творчеству старших и сверстников; – формирование положительного отношения к учебному процессу; умения вести себя на уроках; – формирование бережного отношения к результатам своего труда, труда других людей, к школьному имуществу, учебникам, личным вещам; – развитие стремления поддерживать порядок в своей комнате, на своём рабочем месте; – развитие стремления активно участвовать в мероприятиях класса, школы; – развитие самостоятельности;
<p>4. Формирование ценностного</p>	<ul style="list-style-type: none"> – стремление не совершать поступки, угрожающие

<p>отношения к здоровью и здоровому образу жизни.</p> <p>Ценности:</p> <p>здоровье физическое, здоровье социальное (здоровье членов семьи и школьного коллектива); активный, здоровый образ жизни</p>	<p>собственному здоровью и безопасности;</p> <ul style="list-style-type: none"> – формирование потребности в здоровом образе жизни и полезном времяпрепровождении; – стремление к активному образу жизни; – формирование положительного отношения к спорту.
<p>5. Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание).</p> <p>Ценности:</p> <p>жизнь; родная земля; окружающий мир; экология</p>	<ul style="list-style-type: none"> – понимание активной роли человека в природе; – формирование готовности к личному участию в экологических проектах; – формирование потребности и стремление заботиться о домашних питомцах; – осознание необходимости ответственного, бережного отношения к окружающей среде; – желание участвовать в природоохранной деятельности.
<p>6. Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание)</p> <p>Ценности:</p> <p>красота; гармония; духовный мир человека; художественное творчество</p>	<ul style="list-style-type: none"> – развитие умения видеть красоту в окружающем мире, в труде, творчестве, поведении и поступках людей; – развитие интереса к занятиям художественным творчеством; – стремление выразить себя в различных видах творческой деятельности; – формирование положительного отношения к выдающимся личностям и их достижениям.

Работа по данному направлению формирует представления у детей о целостной картине мира прикладного творчества, помогает освоить разнообразные технологии в соответствии с индивидуальными предпочтениями.

Занятия художественной практической деятельностью по данной программе решают не только задачи художественного воспитания, но и более масштабные – развивают интеллектуально-творческий потенциал ребёнка. Освоение множества технологических приёмов при работе с разнообразными материалами в условиях простора для свободного творчества помогает детям познать и развить собственные способности и возможности, создаёт условия для развития инициативности, изобретательности, гибкости мышления.

Важным направлением в содержании программы является воспитание младшего школьника. Создаются условия для воспитания:

- патриотизма: через активное познание истории материальной культуры и традиций своего и других народов;
- трудолюбия, творческого отношения к труду и жизни;
- ценностного отношения к прекрасному, формирования представления об эстетических ценностях;
- ценностного отношения к природе, окружающей среде;

- ценностного отношения к здоровью (освоение приёмов безопасной работы с инструментами, понимание детьми необходимости применения экологически чистых материалов, организация здорового созидательного досуга).

Нормативные документы

Программа курса внеурочной деятельности «Страна мастеров» составлена на основании:

- Приказа Министерства образования Российской Федерации от 19.12.2014 г. №1599 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)».
- Положения о рабочей программе, принятого решением Управляющего совета 08.06.2021 г., протокол № 5.
- Плана внеурочной деятельности, реализующего адаптированную основную общеобразовательную программу образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), ФГОС, вариант 1 на 2023 – 2024 учебный год.
- Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) 1 вариант.

Рабочая программа рассчитана на 34 часа в год (1 час в неделю).

Используемые ЭОР: «Учи.ру», «ЯКласс» «Яндекс.Учебник», «Лекториум» и др.

Использование современных технологий: здоровьесберегающие, личностно-ориентированное обучение, игровые, информационно-коммуникационные, интерактивные, практикумы.

СРЕДСТВА, МЕТОДЫ И ФОРМЫ ОБУЧЕНИЯ

Системно-деятельностный и личностный подходы в начальном обучении предполагают активизацию познавательной деятельности каждого учащегося с учётом его возрастных и индивидуальных особенностей. Раскрытие личностного потенциала младшего школьника реализуется путём индивидуализации учебных заданий. Ученик всегда имеет выбор в принятии решения, исходя из его степени сложности. Он может заменить предлагаемые материалы и инструменты на другие, с аналогичными свойствами и качествами.

Коррекционная направленность осуществляется через создание условий для достижения обучающимися необходимого для жизни в обществе социального опыта и формирования принимаемой обществом системы ценностей, всестороннего развития и социализации каждого обучающегося с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), создание воспитывающей среды, обеспечивающей развитие всех компонентов психофизического, интеллектуального, личностного развития обучающихся с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Учителю в своей работе необходимо использовать все методы обучения: словесные, наглядные и практические. Приоритет, какому либо методу отдается в зависимости от темы, целей и содержания занятия.

Методы и средства целесообразно классифицировать в зависимости от этапов обучения: сообщение новых знаний, закрепление, повторение, контроль.

Ведущими являются практические методы работы, которые используются при выполнении упражнений и заданий, а также метод самостоятельной работы.

На всех этапах обучения используется наглядный, дидактический материал.

В соответствии со ст. 16. Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», организации, осуществляющие образовательную деятельность, вправе применять электронное обучение, дистанционные образовательные технологии при реализации образовательных программ.

Реализация образовательных программ с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий осуществляется при наличии у обучающихся персонального компьютера/ноутбука/планшета, любое из этих устройств должно иметь выход в интернет.

В этом случае для обучающихся готовятся задания с указанием контрольных сроков их выполнения, которые размещаются на официальном сайте ОУ в специальном разделе или высылаются доступными для обучающихся способами.

Для организации более эффективного обучения с применением дистанционных образовательных технологий можно использовать следующие образовательные ресурсы: «Учи.ру», «ЯКласс» и др.

В обучении с применением дистанционных образовательных технологий могут использоваться следующие организационные формы учебной деятельности:

- консультация;
- практическое занятие;
- самостоятельная работа.

Использование технологий электронного обучения в образовательном процессе предполагает следующие виды учебной деятельности:

Вид учебной деятельности	Форма, режим	Этап изучения материала
Установочные занятия	Очная, заочная, в индивидуальном или групповом режиме – в зависимости от особенностей и возможностей обучающихся (режим online или offline)	Перед началом обучения, перед началом курса, перед началом значимых объемных или сложных тем курса
Самостоятельное изучение материала	Заочная, на основе рекомендованных информационных источников (режим online или offline)	Во время карантина или переноса учебных занятий
Консультирование	Индивидуально или в группе, в режиме online или offline	В процессе изучения учебных курсов – по мере возникновения затруднений у обучающегося
Контроль	Заочно (в режиме online или offline)	По завершении отдельных тем или курса в целом

Текущий контроль при организации освоения образовательных программ или их частей с применением дистанционных образовательных технологий может организовываться в следующих формах:

- электронный опрос с применением тестов, интерактивных заданий;
- выполнение практического задания (индивидуально или в группах);
- выполнение индивидуального или группового творческого задания;
- выполнение самостоятельной работы по предмету, организованной с использованием цифровых платформ или без них;

СРЕДСТВА КОНТРОЛЯ

За учебный год предполагается проведение практических работ.

Предполагаемый результат деятельности: приобретение школьниками социальных знаний: понимание ребенком культуры труда, этики трудовых отношений, вклада труда в осмысленную повседневную жизнь.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ «СТРАНА МАСТЕРОВ»

1. Основы культуры труда и самообслуживания.

Рукотворный мир как результат труда человека. Разнообразие предметов, окружающих нас в повседневной жизни. Природа как источник сырья. Способы переработки сырья в готовое изделие. Последовательное выполнение работы по изготовлению изделий.

Организация рабочего места для работы с различными материалами (рациональное размещение материалов, инструментов и приспособлений). Анализ объекта и его назначения.

2. Технология ручной обработки материалов.

Природные материалы. Происхождение природных материалов. Растительные природные материалы: листья, семена, веточки, шишки, скорлупа орехов. Свойства природных материалов. Способы заготовки, правила хранения и правила поведения при сборе природного материала.

Инструменты и приспособления для обработки природных материалов. Техника безопасности при работе с инструментами.

Приемы работы с природными материалами.

Практические работы: композиции из листьев, работа с листьями (эстамп), работа с ракушками, украшение яичной скорлупой;

Пластические материалы. Пластилин, масса для моделирования, соленое тесто. Подготовка к работе. Инструменты и приспособления. Приемы работы с инструментами и приспособлениями. Основы безопасности при использовании инструментов и приспособлений.

Практические работы: работа с пластилином, лепка из соленого теста: фигурки животных, составление коллективных композиций.

Бумага. Виды бумаги. Свойства бумаги. Рациональное использование бумаги.

Виды графических изображений. Инструменты и приспособления для обработки бумаги. Техника безопасности при работе с инструментами. Приемы работы с бумагой.

Практические работы: игры из бумаги, аппликации, бумагопластика (основы квиллинга), маски для карнавала.

Текстильные материалы.

Виды тканей. Свойства тканей. Экономное расходование тканей при раскрое. Нитки и их виды. Инструменты и приспособления для обработки текстильных материалов. Приемы безопасного использования инструментов и приспособлений. Приемы работы с текстильными материалами.

Практические работы: мягкие игрушки, вышивка, футляры из драпа, макраме.

Дизайн.

Понятие «Дизайн». Основы дизайна. Виды дизайна (дизайн стекла, ткани, дерева, металла). Простейшие приемы дизайна. Инструменты и приспособления. Техника безопасности при работе с инструментами.

Практические работы: декупаж вазы, плетение из бисера, украшение шкатулки.

Тематическое планирование 4 класс, 34 часа

Тема	Кол-во часов
I. Работа с природными материалами	7
II. Объёмные и плоскостные аппликации, оригами	8
III. Работа с пластическими материалами	4
IV. Работа с текстильными материалами	9
V. Дизайн	6
Итого	34

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧАЩИМИСЯ ПРОГРАММЫ:

В результате реализации программы внеурочной деятельности «Страна мастеров» должно обеспечиваться достижение обучающимися *воспитательных результатов* — приобретение обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) социальных знаний, формирование активной жизненной позиции и привычки к творческому мышлению, овладение необходимыми в жизни элементарными приемами ручной работы с различными материалами, изготовление полезных предметов для школы и дома, воспитание чуткого отношения к прекрасному, формирование гармонично развитой личности.

Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающегося со своими учителями (в основном и дополнительном образовании) как значимыми для него носителями положительного социального знания и повседневного опыта.

Планируемые личностные результаты:

- ценностное отношение к труду и творчеству, трудолюбие;
- эмоционально-ценностное отношение к окружающей среде;
- уважение к культуре и традициям других народов;
- понимание красоты в искусстве, в окружающей действительности;
- потребность и начальные умения выражать себя в различных доступных и наиболее привлекательных видах практической деятельности;
- расширение круга общения, развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- мотивация к общественно полезной деятельности.

МАТЕРИАЛЬНО- ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Для реализации программы необходимо *материально-техническое обеспечение* в виде материалов и оборудования:

Методические пособия:

1. Г.И. Долженко. 100 поделок из бумаги-Ярославль: Академия развития, 2006.
2. Т.Н. Проснякова, Н.А. Цирулик. Умные руки – Самара: Корпорация «Фёдоров», Издательство «Учебная литература», 2004.
2. Т.Н. Проснякова, Н.А. Цирулик. Уроки творчества – Самара: Корпорация «Фёдоров», Издательство «Учебная литература», 2004.
3. С.И. Хлебникова, Н.А. Цирулик. Твори, выдумывай, пробуй! – Самара: Корпорация «Фёдоров», Издательство «Учебная литература», 2004.

4. Т.Н. Проснякова Творческая мастерская – Самара: Корпорация «Фёдоров», Издательство «Учебная литература», 2004.

Интернет-ресурсы:

1. Сайт Страна Мастеров <http://stranamasterov.ru>

2. Сайт Всё для детей <http://allforchildren.ru>

Наглядно-иллюстративный материал: плакаты, таблицы, книги и др. наглядные пособия.

Технические средства обучения:

- компьютер;
- медиапроектор;
- экран;
- мультимедийная доска.

Материалы и инструменты:

1. Картон, бумага.
2. Клей: ПВА, канцелярский.
3. Ножницы.
4. Пластилин.
5. Кисти акварельные.
6. Акварельные краски, гуашь.
7. Иголки, булавки, нитки.
8. Природный материал органического и неорганического происхождения.
9. Шаблоны, трафареты.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Белякова О.В. Волшебная бумага. Санкт-Петербург, 2002
2. Большая энциклопедия поделок. - М., 2004.
3. Васина Н.С. Бумажная симфония / Надежда Васина. - М., 2009.
4. Выгонов В.В. Поделки, модели, игрушки.- М.,2002.
5. Геронимус Т. Маленький мастер. ООО Аст Пресс школа, 2002.
6. Горичева В.С., *Нагибина М.И.* Сказку сделаем из глины, теста, снега, пластилина. Популярное пособие для родителей и педагогов /Художники М.В. Душин, В.Н. Куров. — Ярославль, 1998.
7. Долженко Г.И. 100 поделок из бумаги / Художник А.Ю. Долбишева. - Ярославль, 2000.
8. Коньшева Н.М. Наш рукотворный мир. «Ассоциация 21 век», 2003.
9. Нагибина М.Н. Чудеса из ткани своими руками. Популярное пособие для родителей и педагогов. – Ярославль, 1997.
10. Орен Р. Секреты пластилина: Учебное пособие. – М., 2011.
11. Петрова И.М. Волшебные полоски. - М., 2002
12. Пицык А.А. Игрушки из соленого теста. - М., 2010
13. Поделки. Мастерим вместе с детьми. - Нижний Новгород,2010.
14. Тойбнер А. Лучшие поделки из бумаги, картона, яичной скорлупы, горшочков из природных материалов / Армин Тойбнер, Нелли Болгер, Рудольф Крумбахер. – Ярославль, 2010.
15. Черныш И. Поделки из природных материалов. – М., 1999

**Календарно-тематическое планирование
«Страна мастеров»**

№ урока	Тема	Кол-во часов	Дата	
			По плану	По факту
1.	Вводное занятие. Рукотворный мир- результат труда человека.	1ч.		
2.	Способы переработки сырья в готовое изделие.	1ч.		
3.	Растительные природные материалы: их свойства, способы заготовки, правила хранения.	1ч.		
4.	Аппликация из листьев "Совушка".	1ч.		
5.	Аппликация из листьев "Совушка".	1ч.		
6.	Работа с бумагой. Рваная аппликация «Осеннее дерево».	1ч.		
7.	Композиция из пластилина: "Рябинушка".	1ч.		
8.	Композиция из пластилина: "Рябинушка".	1ч.		
9.	Аппликация из яичной скорлупы "Морская звезда".	1ч.		
10.	Композиция из соленого теста: "Корзинка с грибами".	1ч.		
11.	Композиция из соленого теста: "Корзинка с грибами".	1ч.		
12.	Аппликация из ракушек "Мишка".	1ч.		
13.	Объемное елочное украшение из бумаги.	1ч.		
14.	Изготовление масок для карнавала.	1ч.		
15.	Вырезание из бумаги снежинок.	1ч.		
16.	Бумагопластика: снегирь.	1ч.		
17.	Игры из бумаги: "Ходилка".	1ч.		
18.	Игры из бумаги: "Ходилка".	1ч.		
19.	Основы квиллинга: "цветы".	1ч.		
20.	Основы квиллинга: "цветы".	1ч.		

21.	Виды тканей. Свойства тканей.	1ч.		
22.	Работа с нитками. Цыпленок из помпонов.	1ч.		
23.	Работа с нитками. Цыпленок из помпонов.	1ч.		
24.	Мягкая игрушка: "Зайка".	1ч.		
25.	Мягкая игрушка: "Зайка".	1ч.		
26.	Макраме. Основы плетения: браслет.	1ч.		
27.	Макраме. Основы плетения: браслет.	1ч.		
28.	Дизайн. Виды дизайна.	1ч.		
29.	Украшение шкатулки бисером.	1ч.		
30.	Украшение шкатулки бисером.	1ч.		
31.	Техника "декупаж " -ваза.	1ч.		
32.	Декупаж "ваза".	1ч.		
33.	Декупаж "ваза".	1ч.		
34.	Выставка работ.	1ч.		