Принята решением Педагогического совета

Протокол № 1 от 31.08.2023

Утверждена Директор ГБОУ школы-интерната № 22 Иванова И.Ю

Приказ № 250 от 31.08.2023

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение школа-интернат № 22 Невского района Санкт-Петербурга

Рабочая программа по внеурочной деятельности

«Страна мастеров»

для <u>1а</u>класса на 2023-2024 учебный год учитель: Алиева А.Ш

ПРОГРАММА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «СТРАНА МАСТЕРОВ»

1a класс ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Внеурочная деятельность для младших школьников является подготовительным этапом для обучения в основном звене по декоративно-прикладному творчеству. Знакомство детей с миром искусств и творчества дает возможность повысить уровень их общей культуры, сформировать представление о творчестве, об экологическом поведении. Осмысление и освоение действительности настраивает ребенка на совершенствовании и установлении гармонии собственного "Я" с внешней средой посредством успешности в обучении.

Исходя из этого, содержание данной программы построено таким образом, чтобы обучение было направлено на создание условий для развития духовных и душевных качеств личности, способной чувствовать и воспринимать окружающий мир через декоративно-прикладное творчество.

В программе делается акцент на формах и способах работы с различным материалом (бумагой, тканью, природным материалом органического и неорганического происхождения, ТСО и пр.), а также последовательности изготовления изделий. Чередование одного вида деятельности другим дает возможность развивать у ребенка мелкую моторику рук. Через игру, слушание сказок, любование красотой и природой у детей наблюдается рост активности в творчестве, умение фантазировать, создавать интересные образы и воплощать их в реальном изделии и композиции. Все это способствует развитию образного творческого мышления.

Программа для первого класса разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), предъявляемыми к структуре, условиям реализации и планируемым результатам освоения программы и примерной адаптированной основной общеобразовательной программой образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями),одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 22 декабря 2015 г., № 4/15).

Целью реализации программы «Страна мастеров» является гармоничное единство личностного, познавательного, коммуникативного и социального развития учащихся, воспитание у них интереса к активному познанию истории, культуры и семейных традиций своего и других народов, уважительного отношения к труду.

Задачи:

- расширять представления о ведущей роли труда в жизни человека и общества;
- воспитывать уважение к труду и творчеству близких, товарищей по классу и школе;
- развивать образное мышление, воображение, фантазию, творческие способности;
- расширять знания и представления о традиционных и современных материалах для прикладного творчества;
- знакомить с новыми технологическими приёмами обработки различных материалов;
- использовать ранее изученные приёмы в новых комбинациях и сочетаниях;
- познакомить с новыми инструментами для обработки материалов или с новыми функциями уже известных инструментов;

- совершенствовать навыки трудовой деятельности в коллективе;
- оказывать посильную помощь в оформлении класса;
- достичь оптимального для каждого уровня развития;
- формировать навыки работы с информацией.

Основные направления и ценностные основы воспитания и социализации учащихся

Основные направления	
и ценностные основы	Решение задачи воспитания и социализации учащихся с
воспитания и	учетом рабочей программы воспитания
социализации учащихся	
1. Воспитание	– формирование любви к школе, к своей малой родине
гражданственности,	(своему городу), народу, России;
патриотизма, уважения к	- знакомство с государственной символикой;
правам, свободам и	– знакомство с традициями своей семьи и школы, бережное
обязанностям человека.	отношение к ним;
Ценности:	 формирование первоначальных представлений о правах
любовь к России, своему	человека; самосознание;
народу, своей малой	 формирование правил поведения в классе, школе, дома;.
родине, родному языку;	
закон и правопорядок;	
свобода и	
ответственность	
2. Воспитание	- формирование адекватных способов выражения эмоций и
нравственных чувств и	чувств;
этического сознания.	- формирование уважительного отношения к старшим,
Ценности:	доброжелательного отношения к младшим;
нравственный выбор;	- формирование этических чувств: доброжелательности,
справедливость;	эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания
милосердие; честь;	чувств других людей и сопереживания им, готовности
достоинство; любовь;	прийти на помощь;
почитание родителей;	- установление дружеских взаимоотношений в коллективе,
забота о старших и	основанных на взаимопомощи и взаимной поддержке;
младших	– формирование уважительного отношения к людям разных
	профессий;
	– формирование доверительного, внимательного,
	уважительного отношения к окружающим людям;
3. Воспитание	- формирование уважения к труду и творчеству старших и
трудолюбия, творческого	сверстников;
отношения к учению,	 формирование положительного отношения к учебному
труду, жизни.	процессу; умения вести себя на уроках;
Ценности:	– формирование бережного отношения к результатам
трудолюбие; творчество;	своего труда, труда других людей, к школьному
познание; целеустремлён-	имуществу, учебникам, личным вещам;
ность; настойчивость в	 развитие стремления поддерживать порядок в своей

достижении целей 4. Формирование	комнате, на своём рабочем месте; — развитие стремления активно участвовать в мероприятиях класса, школы; — развитие самостоятельности;
4. Формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни. Ценности: здоровье физическое, здоровье социальное (здоровье членов семьи и школьного коллектива); активный, здоровый образ жизни	 стремление не совершать поступки, угрожающие собственному здоровью и безопасности; формирование потребности в здоровом образе жизни и полезном времяпрепровождении; стремление к активному образу жизни; формирование положительного отношения к спорту.
5. Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание). Ценности: жизнь; родная земля; окружающий мир; экология	 понимание активной роли человека в природе; формирование готовности к личному участию в экологических проектах; формирование потребности и стремление заботиться о домашних питомцах; осознание необходимости ответственного, бережного отношения к окружающей среде; желание участвовать в природоохранной деятельности.
6. Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание) Ценности: красота; гармония; духовный мир человека; художественное творчество	 развитие умения видеть красоту в окружающем мире, в труде, творчестве, поведении и поступках людей; развитие интереса к занятиям художественным творчеством; стремление выразить себя в различных видах творческой деятельности; формирование положительного отношения к выдающимся личностям и их достижениям.

Работа по данному направлению сформирует представления у детей о целостной картине мира прикладного творчества, поможет освоить разнообразные технологии в соответствии с индивидуальными предпочтениями.

Занятия художественной практической деятельностью по данной программе решают не только задачи художественного воспитания, но и более масштабные — развивают интеллектуально-творческий потенциал ребёнка. Освоение множества технологических приёмов при работе с разнообразными материалами в условиях простора для свободного

творчества помогает детям познать и развить собственные способности и возможности, создаёт условия для развития инициативности, изобретательности, гибкости мышления.

Важным направлением в содержании программы является воспитание младшего школьника. Создаются условия для воспитания:

- патриотизма: через активное познание истории материальной культуры и традиций своего и других народов;
- трудолюбия, творческого отношения к труду и жизни;
- ценностного отношения к прекрасному, формирования представления об эстетических ценностях;
- ценностного отношения к природе, окружающей среде;
- ценностного отношения к здоровью (освоение приёмов безопасной работы с инструментами, понимание детьми необходимости применения экологически чистых материалов, организация здорового созидательного досуга).

Программа по внеурочной деятельности «Страна мастеров» составлена на основании:

- Приказа Министерства образования Российской Федерации от 19.12.2014 г. №1599 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)».
- Положения о рабочей программе, принятого решением Управляющего совета 08.06.2021 г., протокол № 5.
- Плана внеурочной деятельности, реализующего адаптированную основную общеобразовательную программу образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), ФГОС, вариант 1 на 2023-2024 учебный год.
- Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) 1 вариант.

Рабочая программа рассчитана на 33 часа в год (1 час в неделю).

Используемые ЭОР: «Учи.ру», «ЯКласс» «Яндекс. Учебник», «Лекториум» и др.

Использование современных технологий: здоровьесберегающие, личностноориентированное обучение, игровые, информационно-коммуникационные, интерактивные, практикумы.

СРЕДСТВА, МЕТОДЫ И ФОРМЫ ОБУЧЕНИЯ.

Системно-деятельностный и личностный подходы в начальном обучении предполагают активизацию познавательной деятельности каждого учащегося с учётом его возрастных и индивидуальных особенностей. Раскрытие личностного потенциала младшего школьника реализуется путём индивидуализации учебных заданий. Ученик всегда имеет выбор в принятии решения, исходя из его степени сложности. Он может заменить предлагаемые материалы и инструменты на другие, с аналогичными свойствами и качествами.

Коррекционная направленность осуществляется через создание условий для достижения обучающимися необходимого для жизни в обществе социального опыта и формирования принимаемой обществом системы ценностей, всестороннего развития и социализации каждого обучающегося с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями),

создание воспитывающей среды, обеспечивающей развитие всех компонентов психофизического, интеллектуального, личностного развития обучающихся с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Учителю в своей работе необходимо использовать все методы обучения: словесные, наглядные и практические. Приоритет, какому либо методу отдается в зависимости от темы, целей и содержания занятия.

Методы и средства целесообразно классифицировать в зависимости от этапов обучения: сообщение новых знаний, закрепления, повторения, контроль.

Ведущими являются практические методы работы, которые используются при выполнении упражнений и заданий, а также метод самостоятельной работы.

На всех этапах обучения используется наглядный, дидактический материал.

В соответствии со ст. 16. Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», организации, осуществляющие образовательную деятельность, вправе применять электронное обучение, дистанционные образовательные технологии при реализации образовательных программ.

Реализация образовательных программ с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий осуществляется при наличии у обучающихся персонального компьютера/ноутбука/планшета, любое из этих устройств должно иметь выход в интернет.

В этом случае для обучающихся готовятся задания с указанием контрольных сроков их выполнения, которые размещаются на официальном сайте ОУ в специальном разделе или высылаются доступными для обучающихся способами.

Для организации более эффективного обучения с применением дистанционных образовательных технологий можно использовать слудующие образовательные ресурсы: «Учи.ру», «ЯКласс» «Яндекс.Учебник», «Лекториум» и др.

В обучении с применением дистанционных образовательных технологий могут использоваться следующие организационные формы учебной деятельности:

- консультация;
- практическое занятие;
- контрольная работа;
- самостоятельная работа.

Использование технологий электронного обучения в образовательном процессе предполагает следующие виды учебной деятельности:

Вид учебной деятельности	Форма, режим	Этап изучения материала
Установочные занятия	Очная, заочная, в индивидуальном или групповом режиме — в зависимости от особенностей и возможностей обучающихся (режим online или offline)	Перед началом обучения, перед началом курса, перед началом значимых объемных или сложных тем курса
Самостоятельное изучение материала	Заочная, на основе рекомендованных информационных источников (режим online или offline)	Во время карантина или переноса учебных занятий
Консультирование	Индивидуально или в группе, в режиме online или offline	В процессе изучения учебных курсов — по мере возникновения затруднений у обучающегося
Контроль	Заочно (в режиме online или offline)	По завершении отдельных тем

или курса в целом
тили курса в пелом

Текущий контроль при организации освоения образовательных программ или их частей с применением дистанционных образовательных технологий может организовываться в следующих формах:

- электронный опрос с применением тестов, интерактивных заданий;
- выполнение практического задания (индивидуально или в группах);
- выполнение индивидуального или группового творческого задания;
- выполнение самостоятельной работы по предмету, организованной с использованием цифровых платформ или без них.

СРЕДСТВА КОНТРОЛЯ

За учебный год предполагается проведение практических работ.

Предполагаемый результат деятельности:

приобретение школьниками социальных знаний: понимание ребенком культуры труда, этики трудовых отношений, вклада труда в осмысленную повседневную жизнь.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

1а класс

«CTPAHA MACTEPOB»

1. Основы культуры труда и самообслуживания.

Рукотворный мир как результат труда человека. Разнообразие предметов, окружающих нас в повседневной жизни. Природа как источник сырья. Способы переработки сырья в готовое изделие. Последовательное выполнение работы по изготовлению изделий.

Организация рабочего места для работы с различными материалами

(рациональное размещение материалов, инструментов и приспособлений).

Анализ объекта и его назначения.

2. Технология ручной обработки материалов.

Природные материалы. Происхождение природных материалов. Растительные природные материалы: листья, семена, веточки, шишки, скорлупа орехов. Свойства природных материалов. Способы заготовки, правила хранения и правила поведения при сборе природного материала.

Инструменты и приспособления для обработки природных материалов. Техника безопасности при работе с инструментами.

Приемы работы с природными материалами.

Практические работы: композиции из листьев;

Пластические материалы. Пластилин, масса для моделирования, соленое тесто. Подготовка к работе. Инструменты и приспособления. Приемы работы с инструментами и приспособлениями. Основы безопасности при использовании инструментов и приспособлений.

Практические работы:

лепка фигурок животных, композиции из пластилина;

Бумага. Виды бумаги. Свойства бумаги. Рациональное использование бумаги.

Виды графических изображений. Инструменты и приспособления для обработки бумаги.

Техника безопасности при работе с инструментами. Приемы работы с бумагой.

Практические работы:

новогодние игрушки, поделки из бумаги, простейшие модели оригами;

Конструирование и моделирование.

Общее представление о конструировании как создании конструкций предметов. Изделие, деталь изделия. Модель. Конструирование и моделирование изделий из бумаги, природных материалов.

Практические работы:

кораблик, самолет.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧАЩИМИСЯ ПРОГРАММЫ:

В результате реализации программы внеурочной деятельности «Страна мастеров» должно обеспечиваться достижение обучающимися воспитательных результатов — приобретение обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) социальных знаний, формирование активной жизненной позиции и привычки к творческому мышлению, овладение необходимыми в жизни элементарными приемами ручной работы с различными материалами, изготовление полезных предметов для школы и дома, воспитание чуткого отношения к прекрасному, формирование гармонично развитой личности.

Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающегося со своими учителями (в основном и дополнительном образовании) как значимыми для него носителями положительного социального знания и повседневного опыта.

Планируемые личностные результаты:

- ценностное отношение к труду и творчеству, трудолюбие;
- эмоционально-ценностное отношение к окружающей среде;
- уважение к культуре и традициям других народов;
- понимание красоты в искусстве, в окружающей действительности;
- наличие потребности и начального умения выражать себя в различных доступных и наиболее привлекательных видах практической деятельности;
- расширение круга общения, развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- наличие мотивации к общественно полезной деятельности.

МАТЕРИАЛЬНО- ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Для реализации программы необходимо материально-техническое обеспечение в виде материалов и оборудования:

Методические пособия:

- 1.Г.И. Долженко. 100 поделок из бумаги-Ярославль: Академия развития, 2006.
- 2.Т.Н. Проснякова, Н.А. Цирулик. Умные руки Самара: Корпорация «Фёдоров», Издательство «Учебная литература», 2004.
- 2. Т.Н. Проснякова, Н.А. Цирулик. Уроки творчества Самара: Корпорация «Фёдоров», Издательство «Учебная литература», 2004.
- 3. С.И. Хлебникова, Н.А. Цирулик. Твори, выдумывай, пробуй! Самара: Корпорация «Фёдоров», Издательство «Учебная литература», 2004.
- 4. Т.Н. Проснякова Творческая мастерская Самара: Корпорация «Фёдоров», Издательство «Учебная литература», 2004.

Интернет-ресурсы:

1.Сайт Страна Мастеров http://stranamasterov.ru

2.Сайт Всё для детей http://allforchildren.ru

Наглядно-иллюстративный материал: плакаты, таблицы, книги и др. наглядные пособия.

Технические средства обучения:

- компьютер;
- медиапроектор;
- экран;
- мультимедийная доска.

Материалы и инструменты:

- 1. Картон, бумага.
- 2. Клей: ПВА, канцелярский.
- 3. Ножницы.
- 4. Пластилин.
- 5. Кисти акварельные.
- 6. Акварельные краски, гуашь.
- 7. Иголки, булавы, нитки.
- 8. Природный материал органического и неорганического происхождения.
- 9. Шаблоны, трафареты.

№ урока	темя		Дата		Основные виды деятельности учащихся
		часов	по плану	по факту	
1.	Аппликация «Светофор»	1ч.			Дидакт.игра
2.	Гусеница из цветных кружочков.	1ч.			Практ.работа
3.	Аппликация «грузовик»	1ч.			Практ.работа
4.	Аппликация «кораблик»	1ч.			Практ.работа
5.	Аппликация из природного материала(листьев) «бабочка»	1ч.			Практ.работа
6.	Из природного материала (листьев) «стрекоза»	1ч.			Практ.работа
7.	Из природного материала (листьев) «рыбка»	1ч.			Работа в парах
8.	Из природного материала(шишки) «еж»	1ч.			Конкурс
9.	Аппликация из салфеток «туча»	1ч.			Практ.работа
10.	Аппликация из салфеток «деревья»	1ч.			Коллект.работа
11.	Аппликация из пуговиц «рябина»	1ч.			Коллект.работа
12.	Составление узора из пуговиц	1ч.			Работа в парах
13.	Объемная аппликация «гирлянда»	1ч.			Работа в парах
14.	Объемная аппликация «фонарик»	1ч.			Конкурс
15.	Объемная аппликация «елка»	1ч.			Практ.работа
16.	Объемная аппликация «снеговик»	1ч.			Практ.работа
17.	Рисование пластилином «снежинка»	1ч.			Коллект.работа
18.	Рисование пластилином «снегирь»	1ч.			
19.	Рисование пластилином «деревья в снегу»	1ч.			Практ.работа

20	Рисование пластилином «заяц»	1ч.	Практ.работа
21.	Обратная мозаика на прозрачной основе «звезда»	1ч.	Игра
22.	Обратная мозаика на прозрачной основе «цветы маме»	1ч.	Практ.работа
23.	Обратная мозаика на прозрачной основе «весеннее солнышко»	1ч.	
24.	Обратная мозаика на прозрачной основе «первые цветы»	1ч.	
25.	Лепка из соленого теста «угощение для кукол»	1ч.	Игра
26.	Лепка из соленого теста «божья коровка»	1ч.	
27.	Оригами «лодочка»	1ч.	Игра
28.	Оригами «кот»	1ч.	Практ.работа
29.	Оригами « лиса»	1ч.	
30.	Оригами «тюльпан»	1ч.	Конкурс
31.	Коллективная композиция в технике оригами «скоро лето»	1ч.	Коллект. работа
32.	Коллективная композиция в технике оригами «скоро лето»	1ч.	Коллект. работа
33.	Выставка работ.	1ч.	