

ПРИНЯТА

решением Педагогического совета

Протокол № 1 от 31.08.2022

УТВЕРЖДЕНА

Директор ГБОУ школы-интерната № 22

Иванова И.Ю.

Приказ № 223 от 31.08.2022

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
школа-интернат № 22 Невского района Санкт-Петербурга

Рабочая программа
по литературному чтению
для 5б класса
на 2022-2023 учебный год

учитель: Иванова А.Ю.

Пояснительная записка

На уроках чтения в 5-9 классах продолжается формирование у школьников техники чтения: правильности, беглости, выразительности на основе понимания читаемого материала. Это связано с тем, что не все учащиеся старших классов в достаточной степени владеют указанными навыками. Кроме того, изучение каждого художественного произведения вызывает у них затруднения при его чтении и понимания содержания. Ведь рекомендуемые произведения разножанровые и при работе с ним требуется большая методическая вариативность.

На уроках чтения, кроме совершенствования техники чтения и понимания содержания художественных произведений уделяется большое внимание развитию речи учащихся и их мышлению.

Школьники учатся отвечать на поставленные вопросы: полно, правильно, последовательно передавать содержание прочитанного; кратко пересказывать основные события, изложенные в произведении; называть главных и второстепенных героев. Давать им характеристику, адекватно оценивать их действия и поступки; устанавливать несложные причинно-следственные связи и отношения; делать выводы, обобщения, в том числе эмоционального плана.

Это требует серьезной методической подготовки учителя к уроку по каждому художественному произведению, способствует решению проблемы нравственного воспитания учащихся, понимания ими соответствия описываемых событий жизненным ситуациям.

Цель: развитие умения у учащихся с легкой степенью умственной отсталости (интеллектуальными нарушениями) читать доступный их пониманию литературный текст вслух и про себя, осмысленно воспринимать прочитанное

Задачи:

- образовательные:

- формирование общеречевых навыков;
- формирование техники чтения: правильности, беглости, выразительности на основе понимания прочитанного;
- обучение умению отвечать на вопросы, полно и последовательно передавать содержание прочитанного, кратко пересказывать основные события, изложенные в произведении;
- обучение умению устанавливать причинно-следственные связи, делать выводы, адекватно оценивать поступки героев;
- обучение пониманию соответствия описываемых событий жизненным ситуациям;
- расширение кругозора учащихся через чтение книг различных жанров, разнообразных по содержанию и тематике;
- создание условий для формирования потребности в самостоятельном чтении художественных произведений.

-коррекционно -развивающие:

- коррекция недостатков в развитии эмоционально-волевой сферы,

- коррекция речевого развития;
- развитие и обогащение словарного запаса;
- развитие логического мышления, внимания, памяти, умения организовывать свою работу.

- основные направления и ценностные основы воспитания и социализации учащихся:

Основные направления и ценностные основы воспитания и социализации учащихся	Решение задачи воспитания и социализации учащихся с учетом рабочей программы воспитания
<p>1. Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека.</p> <p>Ценности:</p> <p>любовь к России, своему народу, своей малой родине, родному языку; закон и правопорядок; свобода и ответственность</p>	<ul style="list-style-type: none"> – формирование любви к школе, к своей малой родине (своему городу), народу, России; – знакомство с государственной символикой; – знакомство с традициями своей семьи и школы, бережное отношение к ним; – формирование стремления достойно представлять родную культуру; – формирование правил поведения в классе, школе, дома; – формирование уважительного отношения к своей стране, гордость за её достижения и успехи.
<p>2. Воспитание нравственных чувств и этического сознания.</p> <p>Ценности:</p> <p>нравственный выбор; справедливость; милосердие; честь; достоинство; любовь; почитание родителей; забота о старших и младших</p>	<ul style="list-style-type: none"> – формирование представлений о моральных нормах и правилах нравственного поведения; убеждённости в приоритете общечеловеческих ценностей; – закрепление правил вежливого поведения, культуры речи; – формирование уважительного отношения к собеседнику, его взглядам; – различение хороших и плохих поступков, умение анализировать нравственную сторону

	<p>своих поступков и поступков других людей, в том числе персонажей литературных произведений;</p> <ul style="list-style-type: none"> – формирование почтительного отношения к родителям и другим членам своей семьи, к семейным ценностям и традициям; – формирование представлений о дружбе и друзьях.
<p>3. Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни.</p> <p>Ценности:</p> <p>трудолюбие; творчество; познание; целеустремлённость; настойчивость в достижении целей</p>	<ul style="list-style-type: none"> – формирование уважения к труду и творчеству старших и сверстников; – формирование потребности считаться с мнением членов коллектива; – формирование понимания роли знаний в жизни человека; – формирование положительного отношения к учебному процессу; умения вести себя на уроках; – развитие познавательных потребностей; потребности расширять кругозор; проявлять любознательность; – развитие способности оценивать свои умения в различных видах речевой деятельности.
<p>4. Формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни.</p> <p>Ценности:</p> <p>здоровье физическое, здоровье социальное (здоровье членов семьи и школьного коллектива); активный, здоровый образ</p>	<ul style="list-style-type: none"> – стремление не совершать поступки, угрожающие собственному здоровью и безопасности; – стремление к активному образу жизни; – формирование положительного отношения к спорту.

жизни	
5. Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание). Ценности: жизнь; родная земля; окружающий мир; экология	<ul style="list-style-type: none"> – формирование бережного, уважительного отношения к природе и всем формам жизни; – понимание активной роли человека в природе; – формирование чувства ответственности за жизнь и здоровье домашних питомцев.
6. Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание) Ценности: красота; гармония; духовный мир человека; художественное творчество	<ul style="list-style-type: none"> – развитие умения видеть красоту в окружающем мире, в труде, творчестве, поведении и поступках людей; – развитие интереса к чтению, произведениям искусства, спектаклям, концертам, выставкам; – стремление выразить себя в различных видах творческой деятельности; – формирование уважительного отношения к мировой истории, памятникам литературы, искусства и науки.

Коррекционная направленность реализации программы обеспечивается через использование в образовательном процессе специальных методов и приемов, создание специальных условий, распределение содержания программы, исходя из психофизиологических особенностей обучающихся.

Программа по чтению составлена на основании:

- Приказа Министерства образования Российской Федерации от 19.12.2014 г. №1599 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)».
- Положения о рабочей программе, принятого на заседании Управляющего совета 08.06.2021 г., протокол № 5.

- Учебного плана, реализующего адаптированную основную общеобразовательную программу образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), ФГОС, вариант 1 на 2022 – 2023 учебный год.
- Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), 1 вариант.

На изучение предмета «Чтение» в 5 классе отводится 4 часа в неделю, курс рассчитан на 136 часов в год (34 учебные недели). Преподавание ведется по учебнику: Чтение. 5 класс : учеб. общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы / авт.-сост. З.Ф. Малышева. – М. : Просвещение, 2020. – 255 с

Использование современных технологий:

информационно-коммуникационные, личностно-ориентированное обучение; здоровьесберегающие, игровые.

Методы и формы обучения

Учитывая, что дети с нарушением интеллекта испытывают трудности в понимании смысла произведения, анализе его содержания, учителю необходимо методы и средства обучения классифицировать в зависимости от этапов обучения: сообщение новых знаний (знакомство с произведением), закрепление, повторение, контроль.

При сообщении новых знаний и знакомстве с произведением учащихся необходимо готовить к работе над текстами. Подготовка заключается в создании ярких представлений о предметах, явлениях и событиях описанных в тексте. Учитель стремится дать детям возможность опереться на собственный чувственный опыт, непосредственные наблюдения.

Правильное восприятие текста связано с установлением причинно- следственных связей и закономерностей, этот вид деятельности имеет огромное коррекционное значение, с правильным использованием иллюстративного материала, как одним из эффективных средств формирования познавательной деятельности учащихся и коррекции недостатков их развития.

Также на уроках педагог использует «словесное» рисование картин к тексту; обучение детей оценивать поступки героев. Чтение по ролям, способствует более глубокому переживанию прочитанного, формирует эмоциональную отзывчивость, усиливает воспитательное воздействие прочитанного.

Таким образом, учитель в своей работе использует все методы обучения: словесные, наглядные и практические. Приоритет, какому-либо методу отдается в зависимости от темы, целей и содержания уроков.

Осуществление межпредметных связей

Материал уроков по предмету «Чтение» тесно взаимосвязан с такими предметами как: русский язык, математика, природоведение, изо, ручной труд.

Средства контроля

Периодичность и порядок текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся проводится согласно локальному нормативному акту ОУ.

За учебный год предполагается проведение творческих работ, письменные ответы на вопросы по тексту, а также тестирований, которые включают в себя итоговый контроль изучения темы, раздела в конце четверти или учебного года.

Текущая проверка показывает, могут ли учащиеся применить новые знания на практике. Она помогает выявить затруднения и оказать своевременную помощь учащимся, которые нуждаются в ней.

Учитывая, что дети с нарушением интеллекта испытывают трудности в понимании смысла произведения, анализе его содержания, учителю необходимо методы и средства обучения классифицировать в зависимости от этапов обучения: сообщение новых знаний (знакомство с произведением), закрепление, повторение, контроль.

При сообщении новых знаний и знакомстве с произведением учащихся необходимо готовить к работе над текстами. Подготовка заключается в создании ярких представлений о предметах, явлениях и событиях описанных в тексте. Учитель стремится дать детям возможность опереться на собственный чувственный опыт, непосредственные наблюдения.

Правильное восприятие текста связано с установлением причинно- следственных связей и закономерностей, этот вид деятельности имеет огромное коррекционное значение, с правильным использованием иллюстративного материала, как одним из эффективных средств формирования познавательной деятельности учащихся и коррекции недостатков их развития.

Для развития этих качеств используют «словесное» рисование картин к тексту; обучение детей оценивать поступки героев. Чтение по ролям, что способствует более глубокому переживанию прочитанного, формирует эмоциональную отзывчивость, усиливает воспитательное воздействие прочитанного.

Таким образом, учителю в своей работе необходимо использовать все методы обучения: словесные, наглядные и практические. Приоритет, какому либо методу отдается в зависимости от темы, целей и содержания уроков.

В соответствии со ст. 16. Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», организации, осуществляющие образовательную деятельность, вправе применять электронное обучение, дистанционные образовательные технологии при реализации образовательных программ.

В этом случае для обучающихся готовятся задания с указанием контрольных сроков их выполнения, которые размещаются на официальном сайте ОУ в специальном разделе или высылаются доступными для обучающихся способами.

В обучении с применением дистанционных образовательных технологий могут использоваться следующие организационные формы учебной деятельности:

- консультация;
- контрольная работа;
- самостоятельная работа.

Использование технологий электронного обучения в образовательном процессе предполагает следующие виды учебной деятельности:

Вид учебной деятельности	Форма, режим	Этап изучения материала
Установочные занятия	Очная, заочная, в индивидуальном или групповом режиме – в зависимости от особенностей и возможностей обучающихся (режим online или offline)	Перед началом обучения, перед началом курса, перед началом значимых объемных или сложных тем курса
Самостоятельное изучение материала	Заочная, на основе рекомендованных информационных источников (режим online или offline)	Во время карантина или переноса учебных занятий
Консультирование	Индивидуально или в группе, в режиме online или offline	В процессе изучения учебных курсов – по мере возникновения затруднений у обучающегося
Контроль	Заочно (в режиме online или offline)	По завершении отдельных тем или курса в целом

Кроме образовательных ресурсов Интернет, в процессе дистанционного обучения могут использоваться традиционные информационные источники, в том числе учебники, учебные пособия, хрестоматии, задачки, энциклопедические и словарно-справочные материалы, прикладные программные средства и пр. Обучающиеся должны быть ознакомлены с перечнем обязательных и дополнительных образовательных ресурсов по осваиваемой образовательной программе.

Текущий контроль при организации освоения образовательных программ или их частей с применением дистанционных образовательных технологий может организовываться в следующих формах:

- электронный опрос с применением тестов, интерактивных заданий;
- выполнение индивидуального или группового творческого задания;
- написание сочинения;
- выполнение самостоятельной работы по предмету, организованной с использованием цифровых платформ или без них;
- написание реферата, доклада и т.п.

Содержание учебного предмета

Устное народное творчество (24 часа)

Жанры устного народного творчества: считалки, потешки, загадки, пословицы.

Сказки. Представления о добре и зле.

Картины родной природы (38 часов)

Рассказы, стихи, сказки и научно-популярные статьи о природе в разные времена года, о красоте родной земли, олицетворение природы в представлениях наших предков (духи леса, воды, земли). Светские и православные праздники в разные времена года. Труд и развлечения детей, их помощь взрослым.

О друзьях-товарищах (11 часов)

Рассказы о школьниках.

Спешите делать добро (17 часов)

Рассказы, стихи, народные и литературные сказки, помогающие освоению нравственных эталонов, принятых в обществе людей.

О животных (15 часов)

Рассказы и стихи о повадках животных, об отношении к ним человека.

Из прошлого нашего народа (15 часов)

Рассказы, стихи, научно-популярные статьи, содержащие краткие и доступные сведения об именитых людях прошлого и настоящего России (полководцы, писатели, художники).

Из произведений зарубежных писателей (16 часов)

Детские рассказы, стихи, сказки о жизни в разных странах.

Навыки чтения

Правильное, сознательное и выразительное чтение целыми словами с переходом на словосочетания. Использование специальных текстов, состоящих из простых по слоговой структуре слов, несложных по содержанию, для более быстрого, целостного восприятия слова и понимания значения прочитанного.

Чтение про себя простых по содержанию и структуре текстов после предварительного анализа.

Выразительное чтение произведений с опорой на авторские ремарки. Коллективная отработка логических ударений, синтаксических пауз, тона голоса и темпа речи. Интонация в конце предложения на основе различительных знаков препинания, интонация перечисления при однородных членах предложения.

Работа с текстом

Разбор текста по вопросам, формулирование учащимися вопросов к отдельным событиям текста и поступкам героев.

Выделение темы и идеи произведения, соотнесение их с заглавием текста.

Прогнозирование событий с опорой на заглавие и иллюстрации.

Выделение в соответствии с данным планом частей текста.

Озаглавливание частей текста(с помощью учителя) после коллективного выделения.

Полный и частичный пересказ произведения по данному или коллективно составленному плану. Включение в пересказ необходимых средств связи предложений и частей текста прочитанного произведения. Чтение по ролям и драматизация диалогов.

Оценка характера героя, подбор подтверждающих эту оценку фактов (с помощью учителя).

Формирование внимания к авторскому слову: выделение и объяснение непонятных слов(с помощью учителя),нахождение характеризующих события, героев слов и предложений. Выбор и объяснение образных слов и выражений(с помощью учителя, с опорой на наглядный материал). Определение отношения автора к своим героям и событиям (с помощью учителя).

Практическое знакомство с жанрами устного народного творчества: сказки, считалки, потешки, пословицы, поговорки.

Самостоятельное чтение доступных по содержанию детских книг, коллективное ведение дневников внеклассного чтения. Предварительная подготовка детей в течение месяца к уроку внеклассного чтения.

Планируемые результаты освоения программы:

Личностные результаты:

- осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
- сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
- развитие нравственных чувств, регулирующих моральное поведение (чувство сострадания, сопереживания, вины, стыда и т.п.); развитие чувства прекрасного и эстетических чувств на основе знакомства с произведениями литературы;
- понимание учебной задачи, поставленной учителем, и способность ее выполнять;
- способность учитывать выделенные учителем в учебном материале ориентиры действия;
- умение строить сообщения в устной форме;
- умение формулировать собственное мнение;
- умение строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте;

- умение адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.

Предметные результаты:

АООП по чтению определяет два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный.

Минимальный уровень:

- осознанное и правильное чтение текста вслух по слогам и целыми словами;
- пересказ содержания прочитанного текста по вопросам;
- участие в коллективной работе по оценке поступков героев и событий;
- выразительное чтение наизусть 5-7 коротких стихотворений;
- принимать участие в уроках внеклассного чтения.

Достаточный уровень:

- чтение текста после предварительного анализа вслух целыми словами (сложные по семантике и структуре слова – по слогам) с соблюдением пауз, с соответствующим тоном голоса и темпом речи;
- ответы на вопросы учителя по прочитанному тексту;
- определение основной мысли текста после предварительного его анализа;
- чтение текста молча с выполнением заданий учителя;
- определение главных действующих лиц произведения; элементарная оценка их поступков;
- чтение диалогов по ролям с использованием некоторых средств устной выразительности (после предварительного разбора);
- пересказ текста по частям с опорой на вопросы учителя, картинный план или иллюстрацию;
- выразительное чтение наизусть 7-8 стихотворений.

Календарно-тематическое планирование

	Тема	Кол-во часов	Дата		Основные виды деятельности учащихся (по разделам)	Виды и формы контроля	Базовые учебные действия
			по плану	по факту			
Тема раздела «Устное народное творчество» (24 часа)							
1.	Устное народное творчество.	1			Знакомство с произведениями малых форм устного народного творчества. Заучивание наизусть. Работа над смысловым содержанием произведения. Драматизации произведений.		<p>Личностные: гордиться школьными успехами и достижениями как собственными, так и своих товарищей.</p> <p>Коммуникативные: дифференцированно использовать разные виды речевых высказываний в коммуникативных ситуациях с учетом специфики участников, слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его</p> <p>Регулятивные: принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, осуществлять коллективный поиск средств их осуществления; осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач; осуществлять самооценку и самоконтроль в деятельности, адекватно реагировать на внешний контроль и оценку, корректировать в соответствии с ней свою деятельность.</p> <p>Познавательные: использовать логические действия на наглядном, доступном вербальном материале; применять начальные сведения о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета и для решения познавательных и практических задач.</p>

2.	Считалки. Заклички, Потешки.	1			<p>Знакомство с произведениями малых форм устного народного творчества. Заучивание наизусть. Работа над смысловым содержанием произведения. Драматизации произведений.</p>	<p>Личностные: гордиться школьными успехами и достижениями как собственными, так и своих товарищей.</p> <p>Коммуникативные: дифференцированно использовать разные виды речевых высказываний в коммуникативных ситуациях с учетом специфики участников, слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его</p> <p>Регулятивные: принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, осуществлять коллективный поиск средств их осуществления; осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач; осуществлять самооценку и самоконтроль в деятельности, адекватно реагировать на внешний контроль и оценку, корректировать в соответствии с ней свою деятельность.</p> <p>Познавательные: использовать логические действия на наглядном, доступном вербальном материале; применять начальные сведения о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета и для решения познавательных и практических задач.</p>
3.	Пословицы и поговорки.	1			<p>Знакомство с произведениями малых форм устного народного творчества. Заучивание наизусть. Работа над смысловым содержанием произведения. Драматизации произведений.</p>	<p>Личностные: гордиться школьными успехами и достижениями как собственными, так и своих товарищей.</p> <p>Коммуникативные: дифференцированно использовать разные виды речевых высказываний в коммуникативных ситуациях с учетом специфики участников, слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его</p> <p>Регулятивные: принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, осуществлять коллективный поиск средств их осуществления; осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач; осуществлять самооценку и самоконтроль в деятельности, адекватно реагировать на внешний контроль и оценку, корректировать в соответствии с ней свою деятельность.</p>

						<p>Познавательные: использовать логические действия на наглядном, доступном вербальном материале; применять начальные сведения о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета и для решения познавательных и практических задач.</p>
4.	<p>Русская народная сказка «Никита Кожемяка»</p> <p>Ч.1</p>	1		<p>Борьба добра со злом в русской народной сказке. Выборочное чтение, чтение по ролям. Рассказывание сказки с использованием слов и выражений из текста.</p>		<p>Личностные: гордиться школьными успехами и достижениями как собственными, так и своих товарищей</p> <p>Коммуникативные: дифференцированно использовать разные виды речевых высказываний в коммуникативных ситуациях с учетом специфики участников.</p> <p>Регулятивные: принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, осуществлять коллективный поиск средств их осуществления; осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач; осуществлять самооценку и самоконтроль в деятельности, адекватно реагировать на внешний контроль и оценку, корректировать в соответствии с ней свою деятельность.</p> <p>Познавательные: использовать логические действия на наглядном, доступном вербальном материале; применять начальные сведения о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета и для решения познавательных и практических задач; использовать в жизни и деятельности некоторые межпредметные знания, отражающие доступные существенные связи и отношения между объектами и процессами.</p>
5.	<p>Русская народная сказка «Никита Кожемяка»</p> <p>Ч.2</p>	1		<p>Борьба добра со злом в русской народной сказке. Выборочное чтение, чтение по ролям. Рассказывание сказки с использованием слов и выражений из текста.</p>		<p>Личностные: гордиться школьными успехами и достижениями как собственными, так и своих товарищей</p> <p>Коммуникативные: дифференцированно использовать разные виды речевых высказываний в коммуникативных ситуациях с учетом специфики участников.</p> <p>Регулятивные: принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, осуществлять коллективный поиск средств их осуществления; осознанно</p>

						<p>действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач; осуществлять самооценку и самоконтроль в деятельности, адекватно реагировать на внешний контроль и оценку, корректировать в соответствии с ней свою деятельность.</p> <p>Познавательные: использовать логические действия на наглядном, доступном вербальном материале; применять начальные сведения о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета и для решения познавательных и практических задач; использовать в жизни и деятельности некоторые межпредметные знания, отражающие доступные существенные связи и отношения между объектами и процессами.</p>
6.	Тофаларская сказка «Как наказали медведя»	1		<p>Работа над выразительным чтением. Выяснение отношения к слабым персонажам к сказке.</p> <p>Выборочное чтение. Рассказывание отрывков.</p> <p>Придумывание и рассказывание сказки собственного сочинения</p>		<p>Личностные: гордиться школьными успехами и достижениями как собственными, так и своих товарищей.</p> <p>Коммуникативные: дифференцированно использовать разные виды речевых высказываний в коммуникативных ситуациях с учетом специфики участников.</p> <p>Регулятивные: принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, осуществлять коллективный поиск средств их осуществления; осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения учащихся. осуществлять самооценку и самоконтроль в деятельности, адекватно реагировать на внешний контроль и оценку, корректировать в соответствии с ней свою деятельность.</p> <p>Познавательные: использовать логические действия на наглядном, доступном вербальном материале; применять начальные сведения о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета и для решения познавательных и практических задач.</p>
7.	Башкирская сказка «Золотые руки»	1		<p>Работа над смысловым значением названия сказки. Рисование</p>		<p>Личностные: гордиться школьными успехами и достижениями как собственными, так и своих товарищей.</p> <p>Коммуникативные: дифференцированно использовать разные</p>

					словесного портрета героини сказки. Выборочное чтение. Чтение по ролям, рассказывание сказки.	виды речевых высказываний в коммуникативных ситуациях с учетом специфики участников. Регулятивные: принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, осуществлять коллективный поиск средств их осуществления; осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач; осуществлять самооценку и самоконтроль в деятельности, адекватно реагировать на внешний контроль и оценку, корректировать в соответствии с ней свою деятельность. Познавательные: использовать логические действия на наглядном, доступном вербальном материале; применять начальные сведения о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета и для решения познавательных и практических задач.
8.	Русская народная сказка «Морозко» Ч.1	1			Сравнение отношения мачехи к родной дочери и падчерице. Работа над рассказом от первого лица. Раскрытие темы трудолюбия в сказке. Составление характеристики падчерицы и дочери. Рассказывание сказки с опорой на иллюстрации, с использованием слов и выражений из текста. Работа над выразительным чтением, чтение по ролям.	Личностные: уважительно и бережно относиться к людям труда и результатам их деятельности; Коммуникативные: дифференцированно использовать разные виды речевых высказываний в коммуникативных ситуациях с учетом специфики участников. Регулятивные: осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач; Познавательные: использовать логические действия на наглядном, доступном вербальном материале
9.	Русская народная сказка «Морозко»	1			Сравнение отношения мачехи к родной дочери и падчерице. Работа над рассказом от первого	Личностные: уважительно и бережно относиться к людям труда и результатам их деятельности; Коммуникативные: дифференцированно использовать разные виды речевых высказываний в коммуникативных ситуациях с

	Ч.2				лица. Раскрытие темы трудолюбия в сказке. Составление характеристики падчерицы и дочери. Рассказывание сказки с опорой на иллюстрации, с использованием слов и выражений из текста. Работа над выразительным чтением, чтение по ролям.		учетом специфики участников. Регулятивные: осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач; Познавательные: использовать логические действия на наглядном, доступном вербальном материале
10.	Русская народная сказка «Два Мороза»	1			Выборочное чтение. Чтение по ролям. Рассказывание сказки. Поиск народной мудрости в сказке.		Личностные: уважительно и бережно относиться к людям труда и результатам их деятельности; Коммуникативные: дифференцированно использовать разные виды речевых высказываний в коммуникативных ситуациях с учетом специфики участников. Регулятивные: осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач; Познавательные: использовать логические действия на наглядном, доступном вербальном материале.
11.	Татарская сказка «Три дочери»	1			Выборочное чтение. Чтение по ролям. Рассказывание сказки. Выяснение поучительного смысла сказки.		Личностные: уважительно и бережно относиться к людям труда и результатам их деятельности; Коммуникативные: дифференцированно использовать разные виды речевых высказываний в коммуникативных ситуациях с учетом специфики участников. Регулятивные: осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач; Познавательные: использовать логические действия на наглядном, доступном вербальном материале.
12.	Внеклассное чтение. Чтение сказок народов Российской Федерации.	1			Показ разнообразия народного творчества жителей страны. Выборочное чтение. Рассказывание отрывков	Тв. работа.	Личностные: гордиться школьными успехами и достижениями как собственными, так и своих товарищей. Коммуникативные: дифференцированно использовать разные виды речевых высказываний в коммуникативных ситуациях с учетом специфики участников.

					сказок. Работа с иллюстративным материалом к сказкам, в том числе выполненным самими учащимися. Работа с выставкой книг, дневником внеклассного чтения, уголком внеклассного чтения.		<p>Регулятивные: принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, осуществлять коллективный поиск средств их осуществления; осуществлять самооценку и самоконтроль в деятельности, адекватно реагировать на внешний контроль и оценку, корректировать в соответствии с ней свою деятельность.</p> <p>Познавательные: использовать логические действия на наглядном, доступном вербальном материале; применять начальные сведения о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета и для решения познавательных и практических задач.</p>
13.	А.С.Пушкин. «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях» (отрывки) Ч.1	1	13.		Работа над техникой чтения: правильность, осознанность, выразительность. Выборочное чтение. Характеристика внешности персонажей. Работа со сложными для понимания словами. Работа с иллюстративным материалом. Заучивание отрывка наизусть. Выяснение собственного отношения к событиям и героям сказки. Борьба сил добра и зла в сказке.		<p>Личностные: гордиться школьными успехами и достижениями как собственными, так и своих товарищей.</p> <p>Коммуникативные: дифференцированно использовать разные виды речевых высказываний в коммуникативных ситуациях с учетом специфики участников.</p> <p>Регулятивные: принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, осуществлять коллективный поиск средств их осуществления; осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач; осуществлять самооценку и самоконтроль в деятельности, адекватно реагировать на внешний контроль и оценку, корректировать в соответствии с ней свою деятельность.</p> <p>Познавательные: использовать логические действия на наглядном, доступном вербальном материале; применять начальные сведения о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета и для решения познавательных и практических задач.</p>
14.	А.С.Пушкин. «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях»	1	14.		Работа над техникой чтения: правильность, осознанность, выразительность. Выборочное чтение.		<p>Личностные: гордиться школьными успехами и достижениями как собственными, так и своих товарищей.</p> <p>Коммуникативные: дифференцированно использовать разные виды речевых высказываний в коммуникативных ситуациях с учетом специфики участников.</p>

	(отрывки) Ч.2			Характеристика внешности персонажей. Работа со сложными для понимания словами. Работа с иллюстративным материалом. Заучивание отрывка наизусть. Выяснение собственного отношения к событиям и героям сказки. Борьба сил добра и зла в сказке.		Регулятивные: принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, осуществлять коллективный поиск средств их осуществления; осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач; осуществлять самооценку и самоконтроль в деятельности, адекватно реагировать на внешний контроль и оценку, корректировать в соответствии с ней свою деятельность. Познавательные: использовать логические действия на наглядном, доступном вербальном материале; применять начальные сведения о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета и для решения познавательных и практических задач.
15.	А.С.Пушкин. «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях» (отрывки) Ч.3	1		Работа над техникой чтения: правильность, осознанность, выразительность. Выборочное чтение. Характеристика внешности персонажей. Работа со сложными для понимания словами. Работа с иллюстративным материалом. Заучивание отрывка наизусть. Выяснение собственного отношения к событиям и героям сказки. Борьба сил добра и зла в сказке.		Личностные: гордиться школьными успехами и достижениями как собственными, так и своих товарищей. Коммуникативные: дифференцированно использовать разные виды речевых высказываний в коммуникативных ситуациях с учетом специфики участников. Регулятивные: принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, осуществлять коллективный поиск средств их осуществления; осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач; осуществлять самооценку и самоконтроль в деятельности, адекватно реагировать на внешний контроль и оценку, корректировать в соответствии с ней свою деятельность. Познавательные: использовать логические действия на наглядном, доступном вербальном материале; применять начальные сведения о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета и для решения познавательных и практических задач.
16.	А.С.Пушкин. «Сказка о мертвой царевне и семи	1		Работа над техникой чтения: правильность, осознанность,		Личностные: гордиться школьными успехами и достижениями как собственными, так и своих товарищей. Коммуникативные: дифференцированно использовать разные

	богатырях» (отрывки) Ч.4			выразительность. Выборочное чтение. Характеристика внешности персонажей. Работа со сложными для понимания словами. Работа с иллюстративным материалом. Заучивание отрывка наизусть. Выяснение собственного отношения к событиям и героям сказки. Борьба сил добра и зла в сказке.		виды речевых высказываний в коммуникативных ситуациях с учетом специфики участников. Регулятивные: принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, осуществлять коллективный поиск средств их осуществления; осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач; осуществлять самооценку и самоконтроль в деятельности, адекватно реагировать на внешний контроль и оценку, корректировать в соответствии с ней свою деятельность. Познавательные: использовать логические действия на наглядном, доступном вербальном материале; применять начальные сведения о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета и для решения познавательных и практических задач.
17.	А.С.Пушкин. «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях» (отрывки) Ч.5	1		Работа над техникой чтения: правильность, осознанность, выразительность. Выборочное чтение. Характеристика внешности персонажей. Работа со сложными для понимания словами. Работа с иллюстративным материалом. Заучивание отрывка наизусть. Выяснение собственного отношения к событиям и героям сказки. Борьба сил добра и зла в сказке.	Тв.работа.	Личностные: гордиться школьными успехами и достижениями как собственными, так и своих товарищей. Коммуникативные: дифференцированно использовать разные виды речевых высказываний в коммуникативных ситуациях с учетом специфики участников. Регулятивные: принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, осуществлять коллективный поиск средств их осуществления; осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач; осуществлять самооценку и самоконтроль в деятельности, адекватно реагировать на внешний контроль и оценку, корректировать в соответствии с ней свою деятельность. Познавательные: использовать логические действия на наглядном, доступном вербальном материале; применять начальные сведения о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета и для решения познавательных и практических задач.

18.	По Д.Мамину-Сибиряку. «Серая шейка» Ч.1	1			Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Чтение по ролям. Работа с иллюстративным материалом. Озаглавливание частей текста и пересказ по частям. Показ красоты природы в сказке(словесное рисование). Работа над словами и словосочетаниями, трудными для понимания.		<p>Личностные: адекватно эмоционально откликаться на произведения литературы</p> <p>Коммуникативные: использовать доступные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач.</p> <p>Регулятивные: принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, осуществлять коллективный поиск средств их осуществления; осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач;</p> <p>Познавательные: дифференцированно воспринимать окружающий мир, его временно-пространственную организацию;</p>
19.	По Д.Мамину-Сибиряку. «Серая шейка» Ч.2	1			Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Чтение по ролям. Работа с иллюстративным материалом. Озаглавливание частей текста и пересказ по частям. Показ красоты природы в сказке(словесное рисование). Работа над словами и словосочетаниями, трудными для понимания.		<p>Личностные: адекватно эмоционально откликаться на произведения литературы</p> <p>Коммуникативные: использовать доступные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач.</p> <p>Регулятивные: принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, осуществлять коллективный поиск средств их осуществления; осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач;</p> <p>Познавательные: дифференцированно воспринимать окружающий мир, его временно-пространственную организацию;</p>
20.	По Д.Мамину-Сибиряку. «Серая	1			Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Чтение по		<p>Личностные: адекватно эмоционально откликаться на произведения литературы</p> <p>Коммуникативные: использовать доступные источники и</p>

	шейка» Ч.3			ролям. Работа с иллюстративным материалом. Озаглавливание частей текста и пересказ по частям. Показ красоты природы в сказке(словесное рисование). Работа над словами и словосочетаниями, трудными для понимания.		средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач. Регулятивные: принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, осуществлять коллективный поиск средств их осуществления; осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач; Познавательные: дифференцированно воспринимать окружающий мир, его временно-пространственную организацию;
21.	По Д.Мамину-Сибиряку. «Серая шейка» Ч.4	1		Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Чтение по ролям. Работа с иллюстративным материалом. Озаглавливание частей текста и пересказ по частям. Показ красоты природы в сказке(словесное рисование). Работа над словами и словосочетаниями, трудными для понимания.		Личностные: адекватно эмоционально откликаться на произведения литературы Коммуникативные: использовать доступные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач. Регулятивные: принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, осуществлять коллективный поиск средств их осуществления; осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач; Познавательные: дифференцированно воспринимать окружающий мир, его временно-пространственную организацию;
22.	По Д.Мамину-Сибиряку. «Серая шейка»	1		Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Чтение по ролям. Работа с иллюстративным материалом.		Личностные: адекватно эмоционально откликаться на произведения литературы Коммуникативные: использовать доступные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач. Регулятивные: принимать и сохранять цели и задачи решения

	Ч.5				Озаглавливание частей текста и пересказ по частям. Показ красоты природы в сказке(словесное рисование). Работа над словами и словосочетаниями, трудными для понимания.		<p>типовых учебных и практических задач, осуществлять коллективный поиск средств их осуществления; осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач;</p> <p>Познавательные: дифференцированно воспринимать окружающий мир, его временно-пространственную организацию;</p>
23.	Урок повторения по теме «Устное народное творчество»	1			Беседа по вопросам учителя о прочитанных на уроках произведениях. Соотношение пословиц и поговорок с сюжетами прочитанных произведений. Выяснение личного отношения школьников к прочитанным произведениям. Работа с иллюстративным материалом, рисунками.	Творч. Раб.	<p>Личностные: адекватно эмоционально откликаться на произведения литературы</p> <p>Коммуникативные: использовать доступные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач.</p> <p>Регулятивные: принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, осуществлять коллективный поиск средств их осуществления; осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач;</p> <p>Познавательные: дифференцированно воспринимать окружающий мир, его временно-пространственную организацию;</p>
24.	Внеклассное чтение. Народные и авторские сказки, произведения устного народного творчества малых форм .	1			Выборочное чтение, рассказывание отрывков из сказок. Использование элементов драматизации. Работа с иллюстративным материалом, рисунками учащихся. Организация работы в парах, командах. Закрепление		<p>Личностные: адекватно эмоционально откликаться на произведения литературы</p> <p>Коммуникативные: использовать доступные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач.</p> <p>Регулятивные: принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, осуществлять коллективный поиск средств их осуществления; осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач;</p> <p>Познавательные: дифференцированно воспринимать</p>

					понятий «сказка», «волшебная сказка», «устное народное творчество», выявление различий между произведениями малых народных форм (пословица, поговорка, потешка, считалка, загадка).		окружающий мир, его временно-пространственную организацию;
Тема раздела «Картины родной природы» (15 часов)							
25.	Г.Скребицкий. «Июнь»	1			Выборочное чтение. Беседа о лете с опорой на текст рассказа и собственный опыт и впечатления. Приметы лета в рассказе. Работа с иллюстративным материалом. Словесное рисование с опорой на произведения искусства, музыки.		<p>Личностные: адекватно эмоционально откликаться на произведения литературы, музыки, живописи.</p> <p>Коммуникативные: использовать доступные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач.</p> <p>Регулятивные: принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, осуществлять коллективный поиск средств их осуществления; осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач;</p> <p>Познавательные: дифференцированно воспринимать окружающий мир, его временно-пространственную организацию;</p>
26.	И.Суриков. «Ярко солнце светит...»	1			Беседа о лете с опорой на иллюстративный материал, опыт и знания учащихся. Сравнение описание лета в стихотворении И.Сурикова и рассказе Г.Скребицкого «Июнь».		<p>Личностные: адекватно эмоционально откликаться на произведения литературы, музыки, живописи.</p> <p>Коммуникативные: использовать доступные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач.</p> <p>Регулятивные: принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, осуществлять коллективный поиск средств их осуществления;</p>

				Работа над пониманием текста стихотворения(сравнения, непонятные слова и выражения). Работа над выразительным чтением. Заучивание стихотворения наизусть.		осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач; Познавательные: дифференцированно воспринимать окружающий мир, его временно-пространственную организацию;
27.	А.Платонова «Июльская гроза»	1		Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Объяснение		Личностные: гордиться школьными успехами и достижениями как собственными, так и своих товарищей.

	Ч.1				поведения детей во время грозы, проявления характера героев, выяснение личного отношения учащихся к содержанию рассказа. Озаглавливание частей рассказа, пересказ по плану. Описание состояния природы в рассказе. Составление рассказа-описания о грозе. Составление рассказа-рассуждения о девочке.		<p>Коммуникативные: дифференцированно использовать разные виды речевых высказываний в коммуникативных ситуациях с учетом специфики участников.</p> <p>Регулятивные: принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, осуществлять коллективный поиск средств их осуществления; осуществлять самооценку и самоконтроль в деятельности, адекватно реагировать на внешний контроль и оценку, корректировать в соответствии с ней свою деятельность.</p> <p>Познавательные: использовать логические действия на наглядном, доступном вербальном материале; применять начальные сведения о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета и для решения познавательных и практических задач.</p>
28.	А.Платонова «Июльская гроза» Ч.2	1			Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Объяснение поведения детей во время грозы, проявления характера героев, выяснение личного отношения учащихся к содержанию рассказа. Озаглавливание частей рассказа, пересказ по плану. Описание состояния природы в рассказе. Составление рассказа-описания о грозе. Составление рассказа-рассуждения о		<p>Личностные: гордиться школьными успехами и достижениями как собственными, так и своих товарищей.</p> <p>Коммуникативные: дифференцированно использовать разные виды речевых высказываний в коммуникативных ситуациях с учетом специфики участников.</p> <p>Регулятивные: принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, осуществлять коллективный поиск средств их осуществления; осуществлять самооценку и самоконтроль в деятельности, адекватно реагировать на внешний контроль и оценку, корректировать в соответствии с ней свою деятельность.</p> <p>Познавательные: использовать логические действия на наглядном, доступном вербальном материале; применять начальные сведения о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в</p>

					девочке.		соответствии с содержанием конкретного учебного предмета и для решения познавательных и практических задач.
29.	А.Платонова «Июльская гроза» Ч.3	1			Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Объяснение поведения детей во время грозы, проявления характера героев, выяснение личного отношения учащихся к содержанию рассказа. Озаглавливание частей рассказа, пересказ по плану. Описание состояния природы в рассказе. Составление рассказа-описания о грозе. Составление рассказа-рассуждения о девочке.		<p>Личностные: гордиться школьными успехами и достижениями как собственными, так и своих товарищей.</p> <p>Коммуникативные: дифференцированно использовать разные виды речевых высказываний в коммуникативных ситуациях с учетом специфики участников.</p> <p>Регулятивные: принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, осуществлять коллективный поиск средств их осуществления; осуществлять самооценку и самоконтроль в деятельности, адекватно реагировать на внешний контроль и оценку, корректировать в соответствии с ней свою деятельность.</p> <p>Познавательные: использовать логические действия на наглядном, доступном вербальном материале; применять начальные сведения о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета и для решения познавательных и практических задач.</p>
30.	А. Прокофьев. «Березка»	1			Беседа о красоте русской березы и русской природы с опорой на иллюстративный материал, опыт и знания учащихся. Работа над пониманием текста стихотворения (сравнений, непонятных слов и выражений).		<p>Личностные: адекватно эмоционально откликаться на произведения литературы, музыки, живописи.</p> <p>Коммуникативные: использовать доступные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач.</p> <p>Регулятивные: принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, осуществлять коллективный поиск средств их осуществления; осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач;</p> <p>Познавательные: дифференцированно воспринимать</p>

					Работа над выразительным чтением. Заучивание стихотворения наизусть.		окружающий мир, его временно-пространственную организацию;
31.	Ю.Гордиенко. «Вот и клонится лето к закату...»	1			Беседа об изменениях, происходящих в природе с приходом осени, с опорой на иллюстративный материал, опыт и знания учащихся. Работа над пониманием текста стихотворения (сравнений, непонятных слов и выражений). Работа над выразительным чтением.		<p>Личностные: адекватно эмоционально откликаться на произведения литературы, музыки, живописи.</p> <p>Коммуникативные: использовать доступные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач.</p> <p>Регулятивные: принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, осуществлять коллективный поиск средств их осуществления; осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач;</p> <p>Познавательные: дифференцированно воспринимать окружающий мир, его временно-пространственную организацию;</p>
32.	Урок повторения по теме «Лето» в разделе «Картины родной природы».	1			Беседа по вопросам учителя о прочитанных на уроках произведениях. Соотнесение пословиц и поговорок с прочитанными произведениями. Выяснение личного отношения школьников к прочитанным произведениям. Работа с иллюстративным материалом, рисунками учащихся. Выборочное чтение. Рассказывание отрывков. Словесное	Тв. работа.	<p>Личностные: адекватно эмоционально откликаться на произведения литературы, музыки, живописи.</p> <p>Коммуникативные: использовать доступные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач.</p> <p>Регулятивные: принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, осуществлять коллективный поиск средств их осуществления; осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач;</p> <p>Познавательные: дифференцированно воспринимать окружающий мир, его временно-пространственную организацию;</p>

					рисование с опорой на произведения искусства, музыки. Составление рассказа по плану. Составление рассказа-описания по опорным словам. Чтение заученных наизусть стихотворений.	
33.	Г.Скребицкий «Сентябрь»	1			Беседа об изменениях, происходящих в природе с наступлением осени, с опорой на знания детей, произведения искусства, музыки. Работа над техникой чтения. Выборочное чтение.	<p>Личностные: адекватно эмоционально откликаться на произведения литературы ,музыки,живописи.</p> <p>Коммуникативные: использовать доступные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач.</p> <p>Регулятивные: принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, осуществлять коллективный поиск средств их осуществления; осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач;</p> <p>Познавательные: дифференцированно воспринимать окружающий мир, его временно-пространственную организацию;</p>

34.	По И.Соколову-Микитову. «Золотая осень»	1			Беседа об изменениях, происходящих в природе с наступлением осени, с опорой на знания детей, произведения искусства, музыки. Выборочное чтение. Словесное рисование.		<p>Личностные: адекватно эмоционально откликаться на произведения литературы , музыки, живописи.</p> <p>Коммуникативные: использовать доступные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач.</p> <p>Регулятивные: принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, осуществлять коллективный поиск средств их осуществления; осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач;</p> <p>Познавательные: дифференцированно воспринимать окружающий мир, его временно-пространственную организацию;</p>
35.	К.Бальмонт «Осень»	1			Беседа об изменениях, происходящих в природе с наступлением осени, с опорой на знания детей, произведения искусства, музыки. Работа над техникой чтения. Работа над сравнениями, сложными для понимания словами и выражениями. Заучивание стихотворения наизусть.		<p>Личностные: адекватно эмоционально откликаться на произведения литературы ,музыки,живописи.</p> <p>Коммуникативные: использовать доступные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач.</p> <p>Регулятивные: принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, осуществлять коллективный поиск средств их осуществления; осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач;</p> <p>Познавательные: дифференцированно воспринимать окружающий мир, его временно-пространственную организацию;</p>
36.	Г.Скребицкий «Добро пожаловать»	1			Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Работа с		<p>Личностные: адекватно эмоционально откликаться на произведения литературы , музыки, живописи.</p> <p>Коммуникативные: использовать доступные источники и</p>

					иллюстративным материалом. Озаглавливание частей рассказа. Работа над пересказом.		средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач. Регулятивные: принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, осуществлять коллективный поиск средств их осуществления; осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач; Познавательные: дифференцированно воспринимать окружающий мир, его временно-пространственную организацию
37.	В.Астафьев «Осенние грусти»	1			Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Работа над выразительным чтением.		Личностные: адекватно эмоционально откликаться на произведения литературы ,музыки,живописи. Коммуникативные: использовать доступные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач. Регулятивные: принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, осуществлять коллективный поиск средств их осуществления; осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач; Познавательные: дифференцированно воспринимать окружающий мир, его временно-пространственную
38.	И.Бунин «Первый снег»	1			Беседа об изменениях, происходящих в природе поздней осенью, с опорой на знания детей, произведения искусства, музыки, рисунки учащихся. Работа над выразительным чтением. Словесное рисование. Работа над сравнениями, сложными для	.	Личностные: адекватно эмоционально откликаться на произведения литературы ,музыки,живописи. Коммуникативные: использовать доступные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач. Регулятивные: принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, осуществлять коллективный поиск средств их осуществления; осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач; Познавательные: дифференцированно воспринимать окружающий мир, его временно-пространственную

				понимания словами и выражениями. Заучивание стихотворения наизусть.		организацию
39.	Обобщающий урок по теме «Картины родной природы»	1		Беседа по вопросам учителя о прочитанных на уроках произведениях. Соотнесение пословиц и поговорок с прочитанными произведениями. Выяснение личного отношения школьников к прочитанным произведениям. Работа с иллюстративным материалом, рисунками учащихся. Выборочное чтение. Рассказывание отрывков. Словесное рисование с опорой на произведения искусства, музыки. Составление рассказа по плану. Составление рассказа-описания по опорным словам. Чтение заученных наизусть стихотворений.	Творч. раб	Личностные: адекватно эмоционально откликаться на произведения литературы, музыки, живописи. Коммуникативные: использовать доступные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач. Регулятивные: принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, осуществлять коллективный поиск средств их осуществления; осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач; Познавательные: дифференцированно воспринимать окружающий мир, его временно-пространственную организацию
Тема раздела «О друзьях-товарищах» (11 часов)						

40.	Ю.Яковлев «Колбочка» Ч.1	1		Работа над техникой чтения. Анализ произведения по вопросам учителя. Выборочное чтение, Чтение по ролям. Составление плана рассказа,пересказ по плану. Работа над характеристикой персонажей Выяснение отношения школьников к героям рассказа		<p>Личностные: гордиться школьными успехами и достижениями как собственными, так и своих товарищей.</p> <p>Коммуникативные: Слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою точку зрения, аргументировать свою позицию</p> <p>Регулятивные: Принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач; осуществлять коллективный поиск средств их осуществления;</p> <p>Познавательные: применять начальные сведения о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета и для решения познавательных и практических задач;</p>
41.	Ю.Яковлев «Колбочка» Ч.2	1		Работа над техникой чтения. Анализ произведения по вопросам учителя. Выборочное чтение, Чтение по ролям. Составление плана рассказа,пересказ по плану. Работа над характеристикой персонажей Выяснение отношения школьников к героям рассказа		<p>Личностные: гордиться школьными успехами и достижениями как собственными, так и своих товарищей.</p> <p>Коммуникативные: Слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою точку зрения, аргументировать свою позицию</p> <p>Регулятивные: Принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач; осуществлять коллективный поиск средств их осуществления;</p> <p>Познавательные: применять начальные сведения о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета и для решения познавательных и практических задач;</p>

42.	Ю.Яковлев «Рыцарь Вася»	1			<p>Работа над техникой чтения. Анализ произведения по вопросам учителя.</p> <p>Выборочное чтение, Чтение по ролям..</p> <p>Работа над характеристикой персонажей</p> <p>Выяснение отношения школьников к героям рассказа</p>		<p>Личностные: гордиться школьными успехами и достижениями как собственными, так и своих товарищей.</p> <p>Коммуникативные: Слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою точку зрения, аргументировать свою позицию</p> <p>Регулятивные: Принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач; осуществлять коллективный поиск средств их осуществления;</p> <p>Познавательные: применять начальные сведения о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета и для решения познавательных и практических задач;</p>
-----	-------------------------	---	--	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

43.	Н.Носов «Витя Малеев в школе и дома» (отрывок) Ч.1	1		Работа над техникой чтения. Анализ произведения по вопросам учителя. Выразительное чтение по ролям. Раскрытие понятий «дружба», «стыд», «ябеда», «совесть». Выборочное чтение. Работа на характеристикой персонажа, его поступков Выяснение отношения школьников к героям рассказа. Работа над кратким пересказом.		<p>Личностные: гордиться школьными успехами и достижениями как собственными, так и своих товарищей.</p> <p>Коммуникативные: Слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою точку зрения, аргументировать свою позицию</p> <p>Регулятивные: Принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач; осуществлять коллективный поиск средств их осуществления;</p> <p>Познавательные: применять начальные сведения о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета и для решения познавательных и практических задач;</p>
44.	Н.Носов «Витя Малеев в школе и дома» (отрывок) Ч.2	1		Работа над техникой чтения. Анализ произведения по вопросам учителя. Выразительное чтение по ролям. Раскрытие понятий «дружба», «стыд», «ябеда», «совесть». Выборочное чтение. Работа на характеристикой персонажа, его поступков Выяснение отношения школьников к героям рассказа. Работа над кратким пересказом.	Творч.раб.	<p>Личностные: гордиться школьными успехами и достижениями как собственными, так и своих товарищей.</p> <p>Коммуникативные: Слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою точку зрения, аргументировать свою позицию</p> <p>Регулятивные: Принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач; осуществлять коллективный поиск средств их осуществления;</p> <p>Познавательные: применять начальные сведения о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета и для решения познавательных и практических задач;</p>

45.	В.Медведев «Фосфорический мальчик» Ч.1	1			Работа над техникой чтения. Анализ произведения по вопросам учителя. Выразительно чтение по ролям. Выборочное чтение. Работа на характеристике персонажа, его поступков. Выяснение отношения школьников к героям рассказа. Работа над кратким пересказом.		<p>Личностные: гордиться школьными успехами и достижениями как собственными, так и своих товарищей.</p> <p>Коммуникативные: Слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою точку зрения, аргументировать свою позицию.</p> <p>Регулятивные: Принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач; осуществлять коллективный поиск средств их осуществления;</p> <p>Познавательные: применять начальные сведения о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета и для решения познавательных и практических задач;</p>
46.	В.Медведев «Фосфорический мальчик» Ч.2	1			Работа над техникой чтения. Анализ произведения по вопросам учителя. Выразительно чтение по ролям. Выборочное чтение. Работа на характеристике персонажа, его поступков. Выяснение отношения школьников к героям рассказа. Работа над кратким пересказом.		<p>Личностные: гордиться школьными успехами и достижениями как собственными, так и своих товарищей.</p> <p>Коммуникативные: Слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою точку зрения, аргументировать свою позицию.</p> <p>Регулятивные: Принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач; осуществлять коллективный поиск средств их осуществления;</p> <p>Познавательные: применять начальные сведения о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета и для решения познавательных и практических задач;</p>
47.	Л.Воронкова «Дорогой подарок»	1			Работа над техникой чтения. Анализ произведения по		<p>Личностные: гордиться школьными успехами и достижениями как собственными, так и своих товарищей.</p> <p>Коммуникативные: Слушать собеседника, вступать в диалог</p>

	Ч.1				вопросам учителя. Выразительное чтение по ролям. Выборочное чтение. Выяснение отношения школьников к героям рассказа. Работа над полным пересказом. Нравственная оценка действий персонажа.		и поддерживать его, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою точку зрения, аргументировать свою позицию Регулятивные: Принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач; осуществлять коллективный поиск средств их осуществления; Познавательные: применять начальные сведения о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета и для решения познавательных и практических задач;
48.	Л.Воронкова «Дорогой подарок» Ч.2	1			Работа над техникой чтения. Анализ произведения по вопросам учителя. Выразительное чтение по ролям. Выборочное чтение. Выяснение отношения школьников к героям рассказа. Работа над полным пересказом. Нравственная оценка действий персонажа.		Личностные: гордиться школьными успехами и достижениями как собственными, так и своих товарищей. Коммуникативные: Слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою точку зрения, аргументировать свою позицию Регулятивные: Принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач; осуществлять коллективный поиск средств их осуществления; Познавательные: применять начальные сведения о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета и для решения познавательных и практических задач;
49.	Я.Аким. «Твой друг»	1			Работа над техникой чтения. Выразительное чтение. Выборочное чтение. Обсуждение профессии учителя.		Личностные: гордиться школьными успехами и достижениями как собственными, так и своих товарищей. Коммуникативные: Слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою точку зрения, аргументировать свою позицию

							<p>Регулятивные: Принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач; осуществлять коллективный поиск средств их осуществления;</p> <p>Познавательные: применять начальные сведения о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета и для решения познавательных и практических задач;</p>
50.	Урок повторения по теме «О друзьях-товарищах»	1			Беседа по вопросам учителя о прочитанных на уроках произведениях. Соотношение пословиц и поговорок с сюжетами прочитанных произведений. Выяснение личного отношения школьников к прочитанным произведениям.	Творч.раб.	<p>Личностные: гордиться школьными успехами и достижениями как собственными, так и своих товарищей.</p> <p>Коммуникативные: Слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою точку зрения, аргументировать свою позицию</p> <p>Регулятивные: Принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач; осуществлять коллективный поиск средств их осуществления;</p> <p>Познавательные: применять начальные сведения о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета и для решения познавательных и практических задач;</p>
Тема раздела «Спешите делать добро» (17 часов)							
51.	Басни И.А.Крылова	1			Понятие «басня как литературный жанр. Сопоставление поведения и повадок животных с поступками		<p>Личностные: Понимать личную ответственность за свои поступки на основе представлений о этических нормах и правилах поведения в современном обществе</p> <p>Коммуникативные: Слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его, признавать возможность существования</p>

				и поведением людей. Выразительное чтение. Чтение по ролям. Выборочное чтение. Работа над иллюстративным материалом. Работа над трудными для понимания словами и выражениями. Использование элементов драматизации.		различных точек зрения и права каждого иметь свою точку зрения, аргументировать свою позицию Регулятивные: осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих; Познавательные: Использовать логические действия (сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификацию, установление аналогий, закономерностей, причинно-следственных связей) на наглядном, доступном вербальном материале, основе практической деятельности в соответствии с индивидуальными возможностями;
52.	Басня И.А.Крылова «Ворона и Лисица».	1		Понятие «басня как литературный жанр. Сопоставление поведения и повадок животных с поступками и поведением людей. Выразительное чтение. Чтение по ролям. Выборочное чтение. Работа над иллюстративным материалом. Работа над трудными для понимания словами и выражениями. Использование элементов драматизации.		Личностные: Понимать личную ответственность за свои поступки на основе представлений о этических нормах и правилах поведения в современном обществе Коммуникативные: Слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою точку зрения, аргументировать свою позицию Регулятивные: осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих; Познавательные: Использовать логические действия (сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификацию, установление аналогий, закономерностей, причинно-следственных связей) на наглядном, доступном вербальном материале, основе практической деятельности в соответствии с индивидуальными возможностями;
53.	Басня И.А.Крылова	1		Понятие «басня как литературный жанр.		Личностные: Понимать личную ответственность за свои поступки на основе представлений о этических нормах и

	«Щука и Кот».			<p>Сопоставление поведения и повадок животных с поступками и поведением людей. Выразительное чтение. Чтение по ролям. Выборочное чтение. Работа над иллюстративным материалом. Работа над трудными для понимания словами и выражениями. Использование элементов драматизации.</p>		<p>правилах поведения в современном обществе Коммуникативные: Слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою точку зрения, аргументировать свою позицию Регулятивные: осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих; Познавательные: Использовать логические действия (сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификацию, установление аналогий, закономерностей, причинно-следственных связей) на наглядном, доступном вербальном материале, основе практической деятельности в соответствии с индивидуальными возможностями;</p>
54.	Басня И.А.Крылова «Квартет».	1		<p>Понятие «басня как литературный жанр. Сопоставление поведения и повадок животных с поступками и поведением людей. Выразительное чтение. Чтение по ролям. Выборочное чтение. Работа над иллюстративным материалом. Работа над трудными для понимания словами и выражениями. Использование элементов драматизации.</p>	Творч.раб.	<p>Личностные: Понимать личную ответственность за свои поступки на основе представлений о этических нормах и правилах поведения в современном обществе Коммуникативные: Слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою точку зрения, аргументировать свою позицию Регулятивные: осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих; Познавательные: Использовать логические действия (сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификацию, установление аналогий, закономерностей, причинно-следственных связей) на наглядном, доступном вербальном материале, основе практической деятельности в соответствии с индивидуальными возможностями;</p>

55.	Н.Хмелик «Будущий олимпиец»	1			Работа над техникой чтения. Анализ произведения по вопросам учителя. Выразительное чтение по ролям. Выборочное чтение. Работа на характеристикой персонажа, его поступков. Выяснение отношения школьников к героям рассказа.		<p>Личностные: Понимать личную ответственность за свои поступки на основе представлений о этических нормах и правилах поведения в современном обществе</p> <p>Коммуникативные: Слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою точку зрения, аргументировать свою позицию</p> <p>Регулятивные: осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;</p> <p>Познавательные: Использовать логические действия (сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификацию, установление аналогий, закономерностей, причинно-следственных связей) на наглядном, доступном вербальном материале, основе практической деятельности в соответствии с индивидуальными возможностями;</p>
56.	О.Бондарчук «Слепой домик»	1			Работа над техникой чтения. Анализ произведения по вопросам учителя. Выразительное чтение по ролям. Раскрытие понятий «доброта», «чувство жалости», «сострадание», «равнодушие». Выборочное чтение. Работа на характеристикой	Твор. раб	<p>Личностные: Понимать личную ответственность за свои поступки на основе представлений о этических нормах и правилах поведения в современном обществе</p> <p>Коммуникативные: Слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою точку зрения, аргументировать свою позицию</p> <p>Регулятивные: осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;</p> <p>Познавательные: Использовать логические действия (сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификацию,</p>

					персонажа, его поступков Выяснение отношения школьников к героям рассказа. Работа над кратким пересказом.		установление аналогий, закономерностей, причинно-следственных связей) на наглядном, доступном вербальном материале, основе практической деятельности в соответствии с индивидуальными возможностями;
57.	В.Осеева «Бабка» Ч.1	1			Работа над техникой чтения. Анализ произведения по вопросам учителя. Выразительное чтение по ролям. Раскрытие понятий «уважение к старшим», «терпение», «жестокость», «равнодушие». Выборочное чтение. Обсуждение темы отношения к старшим.		Личностные: Понимать личную ответственность за свои поступки на основе представлений о этических нормах и правилах поведения в современном обществе Коммуникативные: Слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою точку зрения, аргументировать свою позицию Регулятивные: осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих; Познавательные: Использовать логические действия (сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификацию, установление аналогий, закономерностей, причинно-следственных связей) на наглядном, доступном вербальном материале, основе практической деятельности в соответствии с индивидуальными возможностями;
58.	В.Осеева «Бабка» Ч.2	1			Работа над техникой чтения. Анализ произведения по вопросам учителя. Выразительное чтение по ролям. Раскрытие понятий «уважение к старшим», «терпение», «жестокость», «равнодушие».		Личностные: Понимать личную ответственность за свои поступки на основе представлений о этических нормах и правилах поведения в современном обществе Коммуникативные: Слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою точку зрения, аргументировать свою позицию Регулятивные: осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности,

					Выборочное чтение. Обсуждение темы отношения к старшим.		адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих; Познавательные: Использовать логические действия (сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификацию, установление аналогий, закономерностей, причинно-следственных связей) на наглядном, доступном вербальном материале, основе практической деятельности в соответствии с индивидуальными возможностями;
59.	В.Осеева «Бабка» Ч.3	1			Работа над техникой чтения. Анализ произведения по вопросам учителя. Выразительное чтение по ролям. Раскрытие понятий «уважение к старшим», «терпение», «жестокость», «равнодушие». Выборочное чтение. Обсуждение темы отношения к старшим.		Личностные: Понимать личную ответственность за свои поступки на основе представлений о этических нормах и правилах поведения в современном обществе Коммуникативные: Слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою точку зрения, аргументировать свою позицию Регулятивные: осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих; Познавательные: Использовать логические действия (сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификацию, установление аналогий, закономерностей, причинно-следственных связей) на наглядном, доступном вербальном материале, основе практической деятельности в соответствии с индивидуальными возможностями;
60.	В.Осеева «Бабка» Ч.4	1			Работа над техникой чтения. Анализ произведения по вопросам учителя. Выразительное чтение по ролям. Раскрытие понятий «уважение к		Личностные: Понимать личную ответственность за свои поступки на основе представлений о этических нормах и правилах поведения в современном обществе Коммуникативные: Слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою точку зрения, аргументировать свою позицию

				старшим», «терпение», «жестокость», «равнодушие». Выборочное чтение. Обсуждение темы отношения к старшим.		<p>Регулятивные: осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;</p> <p>Познавательные: Использовать логические действия (сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификацию, установление аналогий, закономерностей, причинно-следственных связей) на наглядном, доступном вербальном материале, основе практической деятельности в соответствии с индивидуальными возможностями;</p> <p>.</p>
61.	А.Платонов «Сухой хлеб» Ч.1	1		<p>Работа над техникой чтения .Анализ произведения по вопросам учителя. Выразительное чтение по ролям.</p> <p>Обсуждение такого явления природы, как засуха. Обсуждение темы отношения к матери, тяжелого женского труда. Работа над пересказом.</p>		<p>Личностные: Понимать личную ответственность за свои поступки на основе представлений о этических нормах и правилах поведения в современном обществе</p> <p>Коммуникативные: Слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою точку зрения, аргументировать свою позицию</p> <p>Регулятивные: осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;</p> <p>Познавательные: Использовать логические действия (сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификацию, установление аналогий, закономерностей, причинно-следственных связей) на наглядном, доступном вербальном материале, основе практической деятельности в соответствии с индивидуальными возможностями;</p>
62.	А.Платонов «Сухой хлеб»	1		Работа над техникой чтения .Анализ произведения по вопросам учителя.		<p>Личностные: Понимать личную ответственность за свои поступки на основе представлений о этических нормах и правилах поведения в современном обществе</p> <p>Коммуникативные: Слушать собеседника, вступать в диалог</p>

	Ч.1			<p>Выразительное чтение по ролям.</p> <p>Обсуждение такого явления природы, как засуха. Обсуждение темы отношения к матери, тяжелого женского труда. Работа над пересказом.</p>	<p>и поддерживать его, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою точку зрения, аргументировать свою позицию</p> <p>Регулятивные: осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;</p> <p>Познавательные: Использовать логические действия (сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификацию, установление аналогий, закономерностей, причинно-следственных связей) на наглядном, доступном вербальном материале, основе практической деятельности в соответствии с индивидуальными возможностями;</p>
63.	В.Распутин «Люся»	1		<p>Работа над техникой чтения. Анализ произведения по вопросам учителя. Выборочное чтение. Работа на характеристикой персонажа, его поступков Выяснение отношения школьников к героям рассказа. Работа над кратким пересказом.</p>	<p>Личностные: Понимать личную ответственность за свои поступки на основе представлений о этических нормах и правилах поведения в современном обществе</p> <p>Коммуникативные: Слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою точку зрения, аргументировать свою позицию</p> <p>Регулятивные: осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;</p> <p>Познавательные: Использовать логические действия (сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификацию, установление аналогий, закономерностей, причинно-следственных связей) на наглядном, доступном вербальном материале, основе практической деятельности в соответствии с индивидуальными возможностями;</p>

64.	.Брюсов. «Труд»	1			Работа над техникой чтения. Анализ произведения по вопросам учителя. Выборочное чтение. Выяснение значений пословиц о труде.	Творч.раб	<p>Личностные: Понимать личную ответственность за свои поступки на основе представлений о этических нормах и правилах поведения в современном обществе</p> <p>Коммуникативные: Слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою точку зрения, аргументировать свою позицию</p> <p>Регулятивные: осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;</p> <p>Познавательные: Использовать логические действия (сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификацию, установление аналогий, закономерностей, причинно-следственных связей) на наглядном, доступном вербальном материале, основе практической деятельности в соответствии с индивидуальными возможностями;</p>
65.	Р.Рождественский «Огромное небо»	1			Работа над техникой чтения. Анализ произведения по вопросам учителя. Выборочное чтение. Обсуждение поступка, совершенного летчиками.		<p>Личностные: Понимать личную ответственность за свои поступки на основе представлений о этических нормах и правилах поведения в современном обществе</p> <p>Коммуникативные: Слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою точку зрения, аргументировать свою позицию</p> <p>Регулятивные: осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;</p> <p>Познавательные: Использовать логические действия (сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификацию, установление аналогий, закономерностей, причинно-следственных связей) на наглядном, доступном вербальном материале, основе практической деятельности в соответствии с</p>

						индивидуальными возможностями;
66.	Внеклассное чтение. Чтение рассказов и стихотворений по теме «Спешите делать добро»	1		Чтение и обсуждение произведений по теме «Спешите делать добро». Выборочное чтение. Работа в парах и группах. Рассказывание отрывков из произведений.		<p>Личностные: Понимать личную ответственность за свои поступки на основе представлений о этических нормах и правилах поведения в современном обществе</p> <p>Коммуникативные: Слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою точку зрения, аргументировать свою позицию</p> <p>Регулятивные: осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;</p> <p>Познавательные: Использовать логические действия (сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификацию, установление аналогий, закономерностей, причинно-следственных связей) на наглядном, доступном вербальном материале, основе практической деятельности в соответствии с индивидуальными возможностями;</p>
67.	Урок повторения по теме «Спешите делать добро»	1		Беседа по вопросам учителя о прочитанных на уроках произведениях. Соотношение пословиц и поговорок с сюжетами прочитанных произведений. Выяснение личного отношения школьников к прочитанным произведениям.	Творч.раб.	<p>Личностные: Понимать личную ответственность за свои поступки на основе представлений о этических нормах и правилах поведения в современном обществе</p> <p>Коммуникативные: Слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою точку зрения, аргументировать свою позицию</p> <p>Регулятивные: осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;</p> <p>Познавательные: Использовать логические действия (сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификацию,</p>

						установление аналогий, закономерностей, причинно-следственных связей) на наглядном, доступном вербальном материале, основе практической деятельности в соответствии с индивидуальными возможностями;
Тема раздела «Картины родной природы. Зима. Весна.» (23 часа)						
68.	Ф.Тютчев. «Зима»	1			Беседа о признаках зимы с опорой на иллюстрации, художественные произведения, музыку. Совершенствование техники чтения. Выборочное чтение. Работа над выразительным чтением. Работа со средствами художественной выразительности текста. Работа над раскрытием содержания произведения, объяснение смысла трудных для понимания слов и выражений. Развитие творческого воображения в процессе словесного рисования. Разучивание стихотворения наизусть.	<p>Личностные: бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края страны ;</p> <p>Коммуникативные: использовать разные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач, в том числе информационные;</p> <p>Регулятивные: принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач; осуществлять коллективный поиск средств их осуществления; осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач;</p> <p>Познавательные: применять начальные сведения о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета и для решения познавательных и практических задач;</p>

69.	Г.Скребицкий. «Декабрь»	1		Совершенствование техники чтения. Беседа с опорой на вопросы учителя, иллюстрации, рисунки школьников, знания и опыт учеников. Работа над пересказом по плану.		<p>Личностные: бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края страны ;</p> <p>Коммуникативные: использовать разные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач, в том числе информационные;</p> <p>Регулятивные: принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач; осуществлять коллективный поиск средств их осуществления; осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач;</p> <p>Познавательные: применять начальные сведения о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета и для решения познавательных и практических задач;</p>
70.	К.Бальмонт «К зиме»	1		Беседа о признаках зимы с опорой на иллюстрации, художественные произведения, музыку. Совершенствование техники чтения. Выборочное чтение. Работа над выразительным чтением. Работа со средствами художественной выразительности текста. Работа над раскрытием содержания произведения, объяснение смысла трудных для понимания		<p>Личностные: бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края страны ;</p> <p>Коммуникативные: использовать разные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач, в том числе информационные;</p> <p>Регулятивные: принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач; осуществлять коллективный поиск средств их осуществления; осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач;</p> <p>Познавательные: применять начальные сведения о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета и для решения познавательных и практических задач;</p>

					слов и выражений. Развитие творческого воображения в процессе словесного рисования. Разучивание стихотворения наизусть.	
71.	Г.Скребицкий. «Всяк по-своему»	1			Работа над техникой чтения. Формирование природоведческих представлений о приспособлении животных к сезонным изменениям в природе. Выборочное чтение. Формулировка школьниками вопросов к тексту, ответы на вопросы.	<p>Личностные: бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края страны ;</p> <p>Коммуникативные: использовать разные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач, в том числе информационные;</p> <p>Регулятивные: принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач; осуществлять коллективный поиск средств их осуществления; осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач;</p> <p>Познавательные: применять начальные сведения о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета и для решения познавательных и практических задач;</p>
72.	С.Есенин. «Поэт зима...»	1			Беседа о признаках зимы с опорой на иллюстрации, художественные произведения, музыку. Совершенствование	<p>Личностные: бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края страны ;</p> <p>Коммуникативные: использовать разные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач, в том числе информационные;</p> <p>Регулятивные: принимать и сохранять цели и задачи решения</p>

				<p>техники чтения. Выборочное чтение. Работа над выразительным чтением. Работа со средствами художественной выразительности текста.</p>		<p>типовых учебных и практических задач; осуществлять коллективный поиск средств их осуществления; осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач;</p> <p>Познавательные: применять начальные сведения о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета и для решения познавательных и практических задач;</p>
73.	С.Есенин. «Береза»	1		<p>Беседа о признаках зимы с опорой на иллюстрации, художественные произведения, музыку. Совершенствование техники чтения. Выборочное чтение. Работа над выразительным чтением. Работа со средствами художественной выразительности текста.</p>	Творч.раб.	<p>Личностные: бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края страны ;</p> <p>Коммуникативные: использовать разные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач, в том числе информационные;</p> <p>Регулятивные: принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач; осуществлять коллективный поиск средств их осуществления; осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач;</p> <p>Познавательные: применять начальные сведения о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в</p>

				<p>Работа над раскрытием содержания произведения, объяснение смысла трудных для понимания слов и выражений. Развитие творческого воображения в процессе словесного рисования. Разучивание стихотворения наизусть.</p>	<p>соответствии с содержанием конкретного учебного предмета и для решения познавательных и практических задач;</p>
74.	А.Пушкин. «Зимняя дорога»	1		<p>Беседа с опорой на иллюстрации, художественные произведения, музыку. Совершенствование техники чтения. Выборочное чтение. Работа над выразительным чтением. Работа со средствами художественной выразительности текста. Работа над раскрытием содержания произведения, объяснение смысла трудных для понимания слов и выражений. Развитие творческого воображения в процессе словесного рисования.</p>	<p>Личностные: бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края страны ; Коммуникативные: использовать разные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач, в том числе информационные; Регулятивные: принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач; осуществлять коллективный поиск средств их осуществления; осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач;</p> <p>Познавательные: применять начальные сведения о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета и для решения познавательных и практических задач;</p>

75.	Урок повторения по теме: «Картины родной природы. Зима.» Внеклассное чтение.	1		<p>Развитие навыка чтения. Беседа о прочитанных произведениях с опорой на иллюстрации, рисунки учащихся, произведения искусства, музыку, знания и опыт школьников. Чтение выученных стихотворений наизусть. Обсуждение народных примет и пословиц, соотнесение с прочитанными текстами. Рассказы школьников.</p>		<p>Личностные: бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края страны ; Коммуникативные: использовать разные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач, в том числе информационные; Регулятивные: принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач; осуществлять коллективный поиск средств их осуществления; осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач;</p> <p>Познавательные: применять начальные сведения о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета и для решения познавательных и практических задач;</p>
76.	Г.Скребицкий. «Март»	1		<p>Беседа о признаках весны опорой на иллюстрации, художественные произведения, музыку. Совершенствование техники чтения. Выборочное чтение. Работа над выразительным чтением. Работа со средствами</p>		<p>Личностные: бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края страны ; Коммуникативные: использовать разные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач, в том числе информационные; Регулятивные: принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач; осуществлять коллективный поиск средств их осуществления; осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач;</p> <p>Познавательные: применять начальные сведения о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности</p>

				художественной выразительности текста. Работа над раскрытием содержания произведения, объяснение смысла трудных для понимания слов и выражений. Развитие творческого воображения в процессе словесного рисования.	(природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета и для решения познавательных и практических задач;
77.	А.Толстой. «Вот уж снег последний в поле тает...»	1		Беседа с опорой на иллюстрации, художественные произведения, музыку. Совершенствование техники чтения. Выборочное чтение. Работа над	Личностные: бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края страны ; Коммуникативные: использовать разные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач, в том числе информационные; Регулятивные: принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач;

				<p>выразительным чтением. Работа со средствами художественной выразительности текста. Работа над раскрытием содержания произведения, объяснение смысла трудных для понимания слов и выражений. Развитие творческого воображения в процессе словесного рисования. Разучивание стихотворения наизусть.</p>	<p>осуществлять коллективный поиск средств их осуществления; осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач;</p> <p>Познавательные: применять начальные сведения о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета и для решения познавательных и практических задач;</p>
78.	Г.Скребицкий. «От первых проталин до первой грозы»	1		<p>Совершенствование техники чтения. Выборочное чтение. Работа над выразительным чтением. Работа со средствами художественной выразительности текста. Развитие творческого воображения в процессе словесного рисования.</p>	<p>Личностные: бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края страны ;</p> <p>Коммуникативные: использовать разные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач, в том числе информационные;</p> <p>Регулятивные: принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач; осуществлять коллективный поиск средств их осуществления; осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач;</p> <p>Познавательные: применять начальные сведения о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета и для решения познавательных и практических задач;</p>

79.	Г.Скребицкий. «Весна-красна»	1		Беседа о признаках ранней весны. Совершенствование техники чтения. Выборочное чтение. Работа над выразительным чтением. Работа со средствами художественной выразительности текста. Пересказ сказки.		<p>Личностные: бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края страны ;</p> <p>Коммуникативные: использовать разные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач, в том числе информационные;</p> <p>Регулятивные: принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач; осуществлять коллективный поиск средств их осуществления; осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач;</p> <p>Познавательные: применять начальные сведения о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета и для решения познавательных и практических задач;</p>
80.	Г.Скребицкий. «Грачи прилетели», «Заветный кораблик»	1		Беседа о признаках ранней весны. Совершенствование техники чтения. Выборочное чтение. Работа над выразительным чтением. Работа со средствами художественной выразительности текста . Рассказ от первого лица.		<p>Личностные: бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края страны ;</p> <p>Коммуникативные: использовать разные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач, в том числе информационные;</p> <p>Регулятивные: принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач; осуществлять коллективный поиск средств их осуществления; осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач;</p> <p>Познавательные: применять начальные сведения о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных,</p>

						технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета и для решения познавательных и практических задач;
81.	Г.Скребицкий.«В весеннем лесу»	1		Беседа о сезонных изменениях в природе с приходом весны. Совершенствование техники чтения. Выборочное чтение. Работа над выразительным чтением. Работа со средствами художественной выразительности текста.		<p>Личностные: бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края страны ;</p> <p>Коммуникативные: использовать разные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач, в том числе информационные;</p> <p>Регулятивные: принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач; осуществлять коллективный поиск средств их осуществления; осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач;</p> <p>Познавательные: применять начальные сведения о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета и для решения познавательных и практических задач;</p>
82.	А.Толстой «Весенние ручьи»	1		Беседа о сезонных изменениях в природе с приходом весны. Совершенствование техники чтения. Выборочное чтение. Работа над выразительным чтением. Рассказ по картине с опорой на текст произведения		<p>Личностные: бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края страны ;</p> <p>Коммуникативные: использовать разные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач, в том числе информационные;</p> <p>Регулятивные: принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач; осуществлять коллективный поиск средств их осуществления; осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач;</p>

							<p>Познавательные: применять начальные сведения о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета и для решения познавательных и практических задач;</p>
83.	А.Пушкин. «Гонимы вешними лучами»	1			<p>Беседа с опорой на иллюстрации, художественные произведения, музыку. Совершенствование техники чтения. Выборочное чтение. Работа над выразительным чтением. Работа со средствами художественной выразительности текста.</p>		<p>Личностные: бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края страны ;</p> <p>Коммуникативные: использовать разные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач, в том числе информационные;</p> <p>Регулятивные: принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач; осуществлять коллективный поиск средств их осуществления; осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач;</p> <p>Познавательные: применять начальные сведения о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета и для решения познавательных и практических задач;</p>
84.	А.Блок. «Ворона»	1			<p>Совершенствование техники чтения. Выборочное чтение. Работа над выразительным чтением. Работа со средствами художественной выразительности текста. Словесное рисование.</p>	Творч.раб	<p>Личностные: бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края страны ;</p> <p>Коммуникативные: использовать разные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач, в том числе информационные;</p> <p>Регулятивные: принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач; осуществлять коллективный поиск средств их осуществления;</p>

						<p>осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач;</p> <p>Познавательные: применять начальные сведения о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета и для решения познавательных и практических задач;</p>
85.	Е.Серов. «Подснежник»	1		<p>Совершенствование техники чтения. Выборочное чтение. Работа над выразительным чтением. Работа со средствами художественной выразительности текста. Словесное рисование. Разучивание стихотворения наизусть.</p>		<p>Личностные: бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края страны ;</p> <p>Коммуникативные: использовать разные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач, в том числе информационные;</p> <p>Регулятивные: принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач; осуществлять коллективный поиск средств их осуществления; осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач;</p> <p>Познавательные: применять начальные сведения о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета и для решения познавательных и практических задач;</p>
86.	И.Соколов-Микитов «Весна»	1		<p>Беседа о сезонных изменениях в природе с приходом весны. Совершенствование техники чтения. Выборочное чтение.</p>		<p>Личностные: бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края страны ;</p> <p>Коммуникативные: использовать разные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач, в том числе информационные;</p>

					Работа над выразительным чтением. Работа со средствами художественной выразительности текста. Словесное рисование.		Регулятивные: принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач; осуществлять коллективный поиск средств их осуществления; осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач; Познавательные: применять начальные сведения о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета и для решения познавательных и практических задач;
87.	И.Бунин. «Крупный дождь в лесу зеленом...»	1			Выборочное чтение. Работа над выразительным чтением. Работа со средствами художественной выразительности текста. Словесное рисование.		Личностные: бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края страны ; Коммуникативные: использовать разные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач, в том числе информационные; Регулятивные: принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач; осуществлять коллективный поиск средств их осуществления; осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач; Познавательные: применять начальные сведения о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета и для решения познавательных и практических задач;
88.	С.Есенин. «Черемуха»	1			Работа над выразительным чтением. Работа со средствами художественной выразительности текста.		Личностные: бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края страны ; Коммуникативные: использовать разные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач, в том числе

				Словесное рисование. Разучивание стихотворения наизусть.		информационные; Регулятивные: принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач; осуществлять коллективный поиск средств их осуществления; осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач; Познавательные: применять начальные сведения о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета и для решения познавательных и практических задач;
89.	Я.Аким. «Весна весною. о весне»	1		Выборочное чтение. Работа над выразительным чтением. Работа со средствами художественной выразительности текста. Словесное рисование.	Творч.раб.	Личностные: бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края страны ; Коммуникативные: использовать разные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач, в том числе информационные; Регулятивные: принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач; осуществлять коллективный поиск средств их осуществления; осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач; Познавательные: применять начальные сведения о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета и для решения познавательных и практических задач;
90.	Урок повторения по теме: «Картины родной природы.	1		Развитие навыка чтения. Беседа о прочитанных произведениях с опорой на иллюстрации, рисунки		Личностные: бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края страны ; Коммуникативные: использовать разные источники и средства получения информации для решения

	Весна.» Внеклассное чтение.			учащихся, произведения искусства, музыку, знания и опыт школьников. Чтение выученных стихотворений наизусть. Обсуждение народных примет и пословиц, соотнесение с прочитанными текстами. Рассказы школьников.		коммуникативных и познавательных задач, в том числе информационных; Регулятивные: принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач; осуществлять коллективный поиск средств их осуществления; осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач; Познавательные: применять начальные сведения о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета и для решения познавательных и практических задач;
Тема раздела «О животных» (15 часов)						
91.	Н.Гарин-Михайловский. «Тема и Жучка» Ч.1	1		Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Оглавливание частей рассказа. Пересказ по плану. Словесное рисование.		Личностные: гордиться школьными успехами и достижениями как собственными, так и своих товарищей, бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края страны, адекватно эмоционально откликаться на произведения литературы, музыки, живописи и др. Коммуникативные: дифференцированно использовать разные виды речевых высказываний в коммуникативных ситуациях с учетом специфики участников. Регулятивные: принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, осуществлять коллективный поиск средств их осуществления; осуществлять самооценку и самоконтроль в деятельности, адекватно реагировать на внешний контроль и оценку, корректировать в соответствии с ней свою деятельность. Познавательные: использовать логические действия на наглядном, доступном вербальном материале; применять начальные сведения о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с

						содержанием конкретного учебного предмета и для решения познавательных и практических задач.
92.	Н.Гарин- Михайловский. «Тема и Жучка» Ч.2	1			Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Озаглавливание частей рассказа. Пересказ по плану. Словесное рисование.	<p>Личностные: гордиться школьными успехами и достижениями как собственными, так и своих товарищей, бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края страны, адекватно эмоционально откликаться на произведения литературы, музыки, живописи и др.</p> <p>Коммуникативные: дифференцированно использовать разные виды речевых высказываний в коммуникативных ситуациях с учетом специфики участников.</p> <p>Регулятивные: принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, осуществлять коллективный поиск средств их осуществления; осуществлять самооценку и самоконтроль в деятельности, адекватно реагировать на внешний контроль и оценку, корректировать в соответствии с ней свою деятельность.</p> <p>Познавательные: использовать логические действия на наглядном, доступном вербальном материале; применять начальные сведения о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета и для решения познавательных и практических задач.</p>
93.	А.Толстой. «Желтухин» Ч.1	1			Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Озаглавливание частей рассказа. Пересказ по плану. Словесное рисование. Выяснение отношения героев произведения к птенцу. Рассказ от третьего лица	<p>Личностные: гордиться школьными успехами и достижениями как собственными, так и своих товарищей, бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края страны, адекватно эмоционально откликаться на произведения литературы, музыки, живописи и др.</p> <p>Коммуникативные: дифференцированно использовать разные виды речевых высказываний в коммуникативных ситуациях с учетом специфики участников.</p> <p>Регулятивные: принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, осуществлять коллективный поиск средств их осуществления; осуществлять самооценку и самоконтроль в деятельности, адекватно реагировать на внешний контроль и оценку, корректировать в</p>

						соответствии с ней свою деятельность. Познавательные: использовать логические действия на наглядном, доступном вербальном материале; применять начальные сведения о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета и для решения познавательных и практических задач.
94.	А.Толстой. «Желтухин» Ч.2	1			Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Озаглавливание частей рассказа. Пересказ по плану. Словесное рисование. Выяснение отношения героев произведения к птенцу. Рассказ от третьего лица	Личностные: гордиться школьными успехами и достижениями как собственными, так и своих товарищей, бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края страны, адекватно эмоционально откликаться на произведения литературы, музыки, живописи и др. Коммуникативные: дифференцированно использовать разные виды речевых высказываний в коммуникативных ситуациях с учетом специфики участников. Регулятивные: принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, осуществлять коллективный поиск средств их осуществления; осуществлять самооценку и самоконтроль в деятельности, адекватно реагировать на внешний контроль и оценку, корректировать в соответствии с ней свою деятельность. Познавательные: использовать логические действия на наглядном, доступном вербальном материале; применять начальные сведения о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета и для решения познавательных и практических задач.
95.	А.Толстой. «Желтухин» Ч.3	1			Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Озаглавливание частей рассказа. Пересказ по плану. Словесное рисование. Выяснение отношения героев произведения к	Личностные: гордиться школьными успехами и достижениями как собственными, так и своих товарищей, бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края страны, адекватно эмоционально откликаться на произведения литературы, музыки, живописи и др. Коммуникативные: дифференцированно использовать разные виды речевых высказываний в коммуникативных ситуациях с учетом специфики участников.

					птенцу. Рассказ от третьего лица		<p>Регулятивные: принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, осуществлять коллективный поиск средств их осуществления; осуществлять самооценку и самоконтроль в деятельности, адекватно реагировать на внешний контроль и оценку, корректировать в соответствии с ней свою деятельность.</p> <p>Познавательные: использовать логические действия на наглядном, доступном вербальном материале; применять начальные сведения о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета и для решения познавательных и практических задач.</p>
96.	К.Паустовский. «Кот Ворюга» Ч.1	1			<p>Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Оглавление частей рассказа. Пересказ по плану. Словесное рисование. Разговор со школьниками о том, что им понравилось в рассказе, что показалось смешным.</p>		<p>Личностные: гордиться школьными успехами и достижениями как собственными, так и своих товарищей, бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края страны, адекватно эмоционально откликаться на произведения литературы, музыки, живописи и др.</p> <p>Коммуникативные: дифференцированно использовать разные виды речевых высказываний в коммуникативных ситуациях с учетом специфики участников.</p> <p>Регулятивные: принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, осуществлять коллективный поиск средств их осуществления; осуществлять самооценку и самоконтроль в деятельности, адекватно реагировать на внешний контроль и оценку, корректировать в соответствии с ней свою деятельность.</p> <p>Познавательные: использовать логические действия на наглядном, доступном вербальном материале; применять начальные сведения о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета и для решения познавательных и практических задач.</p>
97.	К.Паустовский. «Кот Ворюга»	1			<p>Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Оглавление</p>		<p>Личностные: гордиться школьными успехами и достижениями как собственными, так и своих товарищей, бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края страны,</p>

	Ч.2			частей рассказа. Пересказ по плану. Словесное рисование. Разговор со школьниками о том, что им понравилось в рассказе, что показалось смешным.		<p>адекватно эмоционально откликаться на произведения литературы, музыки, живописи и др.</p> <p>Коммуникативные: дифференцированно использовать разные виды речевых высказываний в коммуникативных ситуациях с учетом специфики участников.</p> <p>Регулятивные: принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, осуществлять коллективный поиск средств их осуществления; осуществлять самооценку и самоконтроль в деятельности, адекватно реагировать на внешний контроль и оценку, корректировать в соответствии с ней свою деятельность.</p> <p>Познавательные: использовать логические действия на наглядном, доступном вербальном материале; применять начальные сведения о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета и для решения познавательных и практических задач.</p>
98.	Б.Житков. «Про обезьянку» Ч.1	1		Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Озаглавливание частей рассказа. Пересказ по плану. Словесное рисование. Разговор со школьниками о том, что им понравилось в рассказе, что показалось смешным. Обсуждение изменения отношения мальчика к Яшке.		<p>Личностные: гордиться школьными успехами и достижениями как собственными, так и своих товарищей, бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края страны, адекватно эмоционально откликаться на произведения литературы, музыки, живописи и др.</p> <p>Коммуникативные: дифференцированно использовать разные виды речевых высказываний в коммуникативных ситуациях с учетом специфики участников.</p> <p>Регулятивные: принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, осуществлять коллективный поиск средств их осуществления; осуществлять самооценку и самоконтроль в деятельности, адекватно реагировать на внешний контроль и оценку, корректировать в соответствии с ней свою деятельность.</p> <p>Познавательные: использовать логические действия на наглядном, доступном вербальном материале; применять начальные сведения о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета и для решения</p>

						познавательных и практических задач; использовать в жизни и деятельности некоторые межпредметные знания, отражающие доступные существенные связи и отношения между объектами и процессами.
99.	Б.Житков. «Про обезьянку» Ч.2	1		Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Озаглавливание частей рассказа. Пересказ по плану. Словесное рисование. Разговор со школьниками о том, что им понравилось в рассказе, что показалось смешным. Обсуждение изменения отношения мальчика к Яшке.		<p>Личностные: гордиться школьными успехами и достижениями как собственными, так и своих товарищей, бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края страны, адекватно эмоционально откликаться на произведения литературы, музыки, живописи и др.</p> <p>Коммуникативные: дифференцированно использовать разные виды речевых высказываний в коммуникативных ситуациях с учетом специфики участников.</p> <p>Регулятивные: принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, осуществлять коллективный поиск средств их осуществления; осуществлять самооценку и самоконтроль в деятельности, адекватно реагировать на внешний контроль и оценку, корректировать в соответствии с ней свою деятельность.</p> <p>Познавательные: использовать логические действия на наглядном, доступном вербальном материале; применять начальные сведения о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета и для решения познавательных и практических задач; использовать в жизни и деятельности некоторые межпредметные знания, отражающие доступные существенные связи и отношения между объектами и процессами.</p>
100.	Б.Житков. «Про обезьянку» Ч.3	1		Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Озаглавливание частей рассказа. Пересказ по плану. Словесное рисование. Разговор со школьниками о том, что		<p>Личностные: гордиться школьными успехами и достижениями как собственными, так и своих товарищей, бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края страны, адекватно эмоционально откликаться на произведения литературы, музыки, живописи и др.</p> <p>Коммуникативные: дифференцированно использовать разные виды речевых высказываний в коммуникативных ситуациях с учетом специфики участников.</p>

				им понравилось в рассказе, что показалось смешным. Обсуждение изменения отношения мальчика к Яшке.		<p>Регулятивные: принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, осуществлять коллективный поиск средств их осуществления; осуществлять самооценку и самоконтроль в деятельности, адекватно реагировать на внешний контроль и оценку, корректировать в соответствии с ней свою деятельность.</p> <p>Познавательные: использовать логические действия на наглядном, доступном вербальном материале; применять начальные сведения о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета и для решения познавательных и практических задач; использовать в жизни и деятельности некоторые межпредметные знания, отражающие доступные существенные связи и отношения между объектами и процессами.</p>
101.	Э.Асадов. «Дачники»	1	101.	Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Сравнение настроения в первой и во второй части стихотворения. Выяснение нравственного аспекта поступков детей.		<p>Личностные: гордиться школьными успехами и достижениями как собственными, так и своих товарищей, бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края страны, адекватно эмоционально откликаться на произведения литературы, музыки, живописи и др.</p> <p>Коммуникативные: дифференцированно использовать разные виды речевых высказываний в коммуникативных ситуациях с учетом специфики участников.</p> <p>Регулятивные: принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, осуществлять коллективный поиск средств их осуществления; осуществлять самооценку и самоконтроль в деятельности, адекватно реагировать на внешний контроль и оценку, корректировать в соответствии с ней свою деятельность.</p> <p>Познавательные: использовать логические действия на наглядном, доступном вербальном материале; применять начальные сведения о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета и для решения познавательных и практических задач; использовать в жизни и деятельности некоторые межпредметные знания, отражающие</p>

						доступные существенные связи и отношения между объектами и процессами.
102.	Ф.Абрамов. «Из рассказов Олёны Даниловны»	1		Совершенствование техники чтения. Выборочное чтение. Работа над выразительным чтением. Чтение по ролям, Описание внешности и характера Олёны Даниловны.	Творч.раб	<p>Личностные: гордиться школьными успехами и достижениями как собственными, так и своих товарищей, бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края страны, адекватно эмоционально откликаться на произведения литературы, музыки, живописи и др.</p> <p>Коммуникативные: дифференцированно использовать разные виды речевых высказываний в коммуникативных ситуациях с учетом специфики участников.</p> <p>Регулятивные: принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, осуществлять коллективный поиск средств их осуществления; осуществлять самооценку и самоконтроль в деятельности, адекватно реагировать на внешний контроль и оценку, корректировать в соответствии с ней свою деятельность.</p> <p>Познавательные: использовать логические действия на наглядном, доступном вербальном материале; применять начальные сведения о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета и для решения познавательных и практических задач; использовать в жизни и деятельности некоторые межпредметные знания, отражающие доступные существенные связи и отношения между объектами и процессами.</p>
103.	С.Михалков. «Будь человеком»	1		Работа над выразительным чтением. Выборочное чтение. Объяснение приема сравнения, который использует автор в стихотворении. Выявление морально-нравственной стороны описанного автором случая в лесу.		<p>Личностные: гордиться школьными успехами и достижениями как собственными, так и своих товарищей, бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края страны, адекватно эмоционально откликаться на произведения литературы, музыки, живописи и др.</p> <p>Коммуникативные: дифференцированно использовать разные виды речевых высказываний в коммуникативных ситуациях с учетом специфики участников.</p> <p>Регулятивные: принимать и сохранять цели и задачи</p>

						<p>решения типовых учебных и практических задач, осуществлять коллективный поиск средств их осуществления; осуществлять самооценку и самоконтроль в деятельности, адекватно реагировать на внешний контроль и оценку, корректировать в соответствии с ней свою деятельность.</p> <p>Познавательные: использовать логические действия на наглядном, доступном вербальном материале; применять начальные сведения о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета и для решения познавательных и практических задач; использовать в жизни и деятельности некоторые межпредметные знания, отражающие доступные существенные связи и отношения между объектами и процессами.</p>
104.	Внеклассное чтение. Рассказы о животных.	1		Чтение и обсуждения рассказов о животных. Выборочное чтение. Рассказывание отрывков из произведений. Работа в парах и группах.		<p>Личностные: гордиться школьными успехами и достижениями как собственными, так и своих товарищей, бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края страны, адекватно эмоционально откликаться на произведения литературы, музыки, живописи и др.</p> <p>Коммуникативные: дифференцированно использовать разные виды речевых высказываний в коммуникативных ситуациях с учетом специфики участников.</p> <p>Регулятивные: принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, осуществлять коллективный поиск средств их осуществления; осуществлять самооценку и самоконтроль в деятельности, адекватно реагировать на внешний контроль и оценку, корректировать в соответствии с ней свою деятельность.</p> <p>Познавательные: использовать логические действия на наглядном, доступном вербальном материале; применять начальные сведения о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета и для решения</p>

						познавательных и практических задач; использовать в жизни и деятельности некоторые межпредметные знания, отражающие доступные существенные связи и отношения между объектами и процессами.
105.	Урок повторения по теме «О животных»	1			Развитие навыка чтения. Беседа о прочитанных произведениях с опорой на иллюстрации, рисунки учащихся, знания и опыт школьников. Чтение наизусть стихотворений. Отгадывание тематических загадок. Оценка и сравнение поступков персонажей, прочитанных произведений. Рассказы учащихся.	<p>Личностные: гордиться школьными успехами и достижениями как собственными, так и своих товарищей, бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края страны, адекватно эмоционально откликаться на произведения литературы, музыки, живописи и др.</p> <p>Коммуникативные: дифференцированно использовать разные виды речевых высказываний в коммуникативных ситуациях с учетом специфики участников.</p> <p>Регулятивные: принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, осуществлять коллективный поиск средств их осуществления; осуществлять самооценку и самоконтроль в деятельности, адекватно реагировать на внешний контроль и оценку, корректировать в соответствии с ней свою деятельность.</p> <p>Познавательные: использовать логические действия на наглядном, доступном вербальном материале; применять начальные сведения о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета и для решения познавательных и практических задач; использовать в жизни и деятельности некоторые межпредметные знания, отражающие доступные существенные связи и отношения между объектами и процессами.</p>
Тема раздела «Из прошлого нашего народа» (15 часов)						

106.	О.Тихомиров. «На поле Куликовом» Ч.1	1		<p>Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Выразительное чтение. Работа над сложными для понимания словами и выражениями.</p> <p>Соотнесение содержания произведения с фактами из истории страны.</p> <p>Работа с описанием русского войска. Работа над кратким пересказом.</p> <p>Работа с иллюстративным материалом. Деление текста на части, озаглавливание частей.</p> <p>Пересказ по плану.</p>		<p>Личностные: Бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края, страны</p> <p>Коммуникативные: Использовать разные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач, в том числе информационные</p> <p>Регулятивные: осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач; осуществлять самооценку и самоконтроль в деятельности, адекватно реагировать на внешний контроль и оценку, корректировать в соответствии с ней свою деятельность</p> <p>Познавательные: применять начальные сведения о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета и для решения познавательных и практических задач;</p>
107.	О.Тихомиров. «На поле Куликовом» Ч.2	1		<p>Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Выразительное чтение. Работа над сложными для понимания словами и выражениями.</p> <p>Соотнесение содержания произведения с фактами из истории страны.</p> <p>Работа с описанием русского войска. Работа над кратким пересказом.</p> <p>Работа с иллюстративным материалом. Деление текста на части,</p>		<p>Личностные: Бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края, страны</p> <p>Коммуникативные: Использовать разные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач, в том числе информационные</p> <p>Регулятивные: осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач; осуществлять самооценку и самоконтроль в деятельности, адекватно реагировать на внешний контроль и оценку, корректировать в соответствии с ней свою деятельность</p> <p>Познавательные: применять начальные сведения о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета и для решения познавательных и практических задач;</p>

					озаглавливание частей. Пересказ по плану.	
108.	О.Тихомиров. «На поле Куликовом» Ч.3	1			Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Выразительное чтение. Работа над сложными для понимания словами и выражениями. Соотнесение содержания произведения с фактами из истории страны. Работа с описанием русского войска. Работа над кратким пересказом. Работа с иллюстративным материалом. Деление текста на части, озаглавливание частей. Пересказ по плану.	Личностные: Бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края, страны Коммуникативные: Использовать разные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач, в том числе информационные Регулятивные: осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач; осуществлять самооценку и самоконтроль в деятельности, адекватно реагировать на внешний контроль и оценку, корректировать в соответствии с ней свою деятельность Познавательные: применять начальные сведения о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета и для решения познавательных и практических задач;
109.	По С.Алексееву. «Рассказы о войне 1812 года» Ч.1	1			Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Выразительное чтение. Работа над сложными для понимания словами и выражениями. Соотнесение содержания произведения с фактами из истории страны. Работа с описанием французской армии во время отступления. Работа над кратким	Личностные: Бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края, страны Коммуникативные: Использовать разные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач, в том числе информационные Регулятивные: осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач; осуществлять самооценку и самоконтроль в деятельности, адекватно реагировать на внешний контроль и оценку, корректировать в соответствии с ней свою деятельность Познавательные: применять начальные сведения о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных,

					пересказом. Работа с иллюстративным материалом. Деление текста на части, озаглавливание частей. Пересказ по плану.		технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета и для решения познавательных и практических задач;
110.	По С.Алексееву. «Рассказы о войне 1812 года» Ч.2	1			Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Выразительное чтение. Работа над сложными для понимания словами и выражениями. Соотнесение содержания произведения с фактами из истории страны. Работа с описанием французской армии во время отступления. Работа над кратким пересказом. Работа с иллюстративным материалом. Деление текста на части, озаглавливание частей. Пересказ по плану.		Личностные: Бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края, страны Коммуникативные: Использовать разные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач, в том числе информационные Регулятивные: осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач; осуществлять самооценку и самоконтроль в деятельности, адекватно реагировать на внешний контроль и оценку, корректировать в соответствии с ней свою деятельность Познавательные: применять начальные сведения о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета и для решения познавательных и практических задач;
111.	Н.Некрасов. «И снится ей жаркое лето...»	1			Работа над выразительным чтением. Выборочное чтение. Работа с иллюстративным материалом. Работа с описание времени года в отрывке.		Личностные: Бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края, страны Коммуникативные: Использовать разные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач, в том числе информационные Регулятивные: осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач; осуществлять самооценку и самоконтроль в деятельности,

						<p>адекватно реагировать на внешний контроль и оценку, корректировать в соответствии с ней свою деятельность</p> <p>Познавательные: применять начальные сведения о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета и для решения познавательных и практических задач;</p>
112.	А.Куприн. «Белый пудель» (отрывки) Ч.1	1		<p>Работа над техникой чтения. Работа над выразительным чтением, чтение по ролям. Выборочное чтение. Работа с описанием персонажей рассказа. Работа над характеристикой персонажей рассказа.</p>	Творч. раб	<p>Личностные: Бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края, страны</p> <p>Коммуникативные: Использовать разные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач, в том числе информационные</p> <p>Регулятивные: осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач; осуществлять самооценку и самоконтроль в деятельности, адекватно реагировать на внешний контроль и оценку, корректировать в соответствии с ней свою деятельность</p> <p>Познавательные: применять начальные сведения о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета и для решения познавательных и практических задач;</p>
113.	А.Куприн. «Белый пудель» (отрывки) Ч.2	1		<p>Работа над техникой чтения. Работа над выразительным чтением, чтение по ролям. Выборочное чтение. Работа с описанием персонажей рассказа. Работа над характеристикой</p>	Творч. раб	<p>Личностные: Бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края, страны</p> <p>Коммуникативные: Использовать разные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач, в том числе информационные</p> <p>Регулятивные: осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач; осуществлять самооценку и самоконтроль в деятельности,</p>

					персонажей рассказа.		адекватно реагировать на внешний контроль и оценку, корректировать в соответствии с ней свою деятельность Познавательные: применять начальные сведения о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета и для решения познавательных и практических задач;
114.	А.Куприн. «Белый пудель» (отрывки) Ч.3	1			Работа над техникой чтения. Работа над выразительным чтением, чтение по ролям. Выборочное чтение. Работа с описанием персонажей рассказа. Работа над характеристикой персонажей рассказа.	Творч. раб	Личностные: Бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края, страны Коммуникативные: Использовать разные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач, в том числе информационные Регулятивные: осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач; осуществлять самооценку и самоконтроль в деятельности, адекватно реагировать на внешний контроль и оценку, корректировать в соответствии с ней свою деятельность Познавательные: применять начальные сведения о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета и для решения познавательных и практических задач;
115.	А.Куприн. «Белый пудель» (отрывки) Ч.4	1			Работа над техникой чтения. Работа над выразительным чтением, чтение по ролям. Выборочное чтение. Работа с описанием персонажей рассказа. Работа над характеристикой	Творч. раб	Личностные: Бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края, страны Коммуникативные: Использовать разные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач, в том числе информационные Регулятивные: осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач; осуществлять самооценку и самоконтроль в деятельности,

					персонажей рассказа.		адекватно реагировать на внешний контроль и оценку, корректировать в соответствии с ней свою деятельность Познавательные: применять начальные сведения о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета и для решения познавательных и практических задач;
116.	Л.Жариков. «Снега поднимайтесь метелью!» Ч.1	1			Работа над техникой чтения. Работа над выразительным чтением, чтение по ролям. Выборочное чтение. Соотнесение событий, описанных в рассказе, с реальными историческими событиями.		Личностные: Бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края, страны Коммуникативные: Использовать разные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач, в том числе информационные Регулятивные: осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач; осуществлять самооценку и самоконтроль в деятельности, адекватно реагировать на внешний контроль и оценку, корректировать в соответствии с ней свою деятельность Познавательные: применять начальные сведения о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета и для решения познавательных и практических задач;
117.	Л.Жариков. «Снега поднимайтесь метелью!» Ч.2	1			Работа над техникой чтения. Работа над выразительным чтением, чтение по ролям. Выборочное чтение. Соотнесение событий, описанных в рассказе, с реальными историческими		Личностные: Бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края, страны Коммуникативные: Использовать разные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач, в том числе информационные Регулятивные: осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач; осуществлять самооценку и самоконтроль в деятельности,

				событиями.		<p>адекватно реагировать на внешний контроль и оценку, корректировать в соответствии с ней свою деятельность</p> <p>Познавательные: применять начальные сведения о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета и для решения познавательных и практических задач;</p>
118.	Ю.Коринец. «У могилы неизвестного солдата»	1		<p>Беседа о подвигах солдат во время ВОВ с опорой на иллюстрации, знания школьников.</p> <p>Работа над выразительным чтением.</p> <p>Выборочное чтение.</p>		<p>Личностные: Бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края, страны</p> <p>Коммуникативные: Использовать разные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач, в том числе информационные</p> <p>Регулятивные: осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач; осуществлять самооценку и самоконтроль в деятельности, адекватно реагировать на внешний контроль и оценку, корректировать в соответствии с ней свою деятельность</p> <p>Познавательные: применять начальные сведения о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета и для решения познавательных и практических задач;</p>
119.	Внеклассное чтение произведений о героическом прошлом нашего народа.	1		<p>Чтение и обсуждения рассказов о войне и подвига народа.</p> <p>Выборочное чтение.</p> <p>Рассказывание отрывков из произведений. Работа в парах и группах.</p>		<p>Личностные: Бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края, страны</p> <p>Коммуникативные: Использовать разные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач, в том числе информационные</p> <p>Регулятивные: осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач; осуществлять самооценку и самоконтроль в деятельности,</p>

						<p>адекватно реагировать на внешний контроль и оценку, корректировать в соответствии с ней свою деятельность</p> <p>Познавательные: применять начальные сведения о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета и для решения познавательных и практических задач;</p>
120.	Урок повторения по теме «Из прошлого нашего народа»	1		<p>Развитие навыка чтения. Беседа о прочитанных произведениях с опорой на иллюстрации, рисунки учащихся, знания и опыт школьников. Чтение наизусть стихотворений. Отгадывание тематических загадок. Оценка и сравнение поступков персонажей, прочитанных произведений. Рассказы учащихся.</p>		<p>Личностные: Бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края, страны</p> <p>Коммуникативные: Использовать разные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач, в том числе информационные</p> <p>Регулятивные: осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач; осуществлять самооценку и самоконтроль в деятельности, адекватно реагировать на внешний контроль и оценку, корректировать в соответствии с ней свою деятельность</p> <p>Познавательные: применять начальные сведения о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета и для решения познавательных и практических задач;</p>
Тема раздела «Из произведений зарубежных писателей» (16 часов)						
121.	В.Гюго. «Гаврош» (отрывки) Ч.1	1		<p>Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Чтение по ролям. Работа над сложными для понимания и незнакомыми словами и</p>		<p>Личностные: Понимать личную ответственность за свои поступки на основе представлений о этических нормах и правилах поведения в современном обществе</p> <p>Коммуникативные: Слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою точку зрения, аргументировать свою позицию</p>

					выражениями. Работа с иллюстрационным материалом. Характеристика и описание Гавроша.		<p>Регулятивные: осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;</p> <p>Познавательные: Использовать логические действия (сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификацию, установление аналогий, закономерностей, причинно-следственных связей) на наглядном, доступном вербальном материале, основе практической деятельности в соответствии с индивидуальными возможностями;</p>
122.	В.Гюго. «Гаврош» (отрывки) Ч.2	1			Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Чтение по ролям. Работа над сложными для понимания и неизвестными словами и выражениями. Работа с иллюстрационным материалом. Характеристика и описание Гавроша.		<p>Личностные: Понимать личную ответственность за свои поступки на основе представлений о этических нормах и правилах поведения в современном обществе</p> <p>Коммуникативные: Слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою точку зрения, аргументировать свою позицию</p> <p>Регулятивные: осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;</p> <p>Познавательные: Использовать логические действия (сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификацию, установление аналогий, закономерностей, причинно-следственных связей) на наглядном, доступном вербальном материале, основе практической деятельности в соответствии с индивидуальными возможностями;</p>
123.	В.Гюго. «Гаврош» (отрывки) Ч.3	1			Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Чтение по ролям. Работа над сложными для		<p>Личностные: Понимать личную ответственность за свои поступки на основе представлений о этических нормах и правилах поведения в современном обществе</p> <p>Коммуникативные: Слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его, признавать возможность существования</p>

					понимания и незнакомыми словами и выражениями. Работа с иллюстрационным материалом. Характеристика и описание Гавроша.		различных точек зрения и права каждого иметь свою точку зрения, аргументировать свою позицию Регулятивные: осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих; Познавательные: Использовать логические действия (сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификацию, установление аналогий, закономерностей, причинно-следственных связей) на наглядном, доступном вербальном материале, основе практической деятельности в соответствии с индивидуальными возможностями;
124.	М.Твен. «Приключения Тома Сойера» (отрывок) Ч.1	1			Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Чтение по ролям. Работа над сложными для понимания и незнакомыми словами и выражениями. Работа с иллюстрационным материалом. Характеристика и описание Тома. Работа над пересказом.	Твор. раб	Личностные: Понимать личную ответственность за свои поступки на основе представлений о этических нормах и правилах поведения в современном обществе Коммуникативные: Слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою точку зрения, аргументировать свою позицию Регулятивные: осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих; Познавательные: Использовать логические действия (сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификацию, установление аналогий, закономерностей, причинно-следственных связей) на наглядном, доступном вербальном материале, основе практической деятельности в соответствии с индивидуальными возможностями;
125.	М.Твен. «Приключения Тома	1			Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Чтение по	Твор. раб	Личностные: Понимать личную ответственность за свои поступки на основе представлений о этических нормах и правилах поведения в современном обществе

	Сойера» (отрывок) Ч.2			ролям. Работа над сложными для понимания и неизвестными словами и фразами. Работа с иллюстрационным материалом. Характеристика и описание Тома. Работа над пересказом.		<p>Коммуникативные: Слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою точку зрения, аргументировать свою позицию</p> <p>Регулятивные: осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;</p> <p>Познавательные: Использовать логические действия (сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификацию, установление аналогий, закономерностей, причинно-следственных связей) на наглядном, доступном вербальном материале, основе практической деятельности в соответствии с индивидуальными возможностями;</p>
126.	М.Твен. «Приключения Тома Сойера» (отрывок) Ч.3	1		Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Чтение по ролям. Работа над сложными для понимания и неизвестными словами и фразами. Работа с иллюстрационным материалом. Характеристика и описание Тома. Работа над пересказом.	Твор. раб	<p>Личностные: Понимать личную ответственность за свои поступки на основе представлений о этических нормах и правилах поведения в современном обществе</p> <p>Коммуникативные: Слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою точку зрения, аргументировать свою позицию</p> <p>Регулятивные: осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;</p> <p>Познавательные: Использовать логические действия (сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификацию, установление аналогий, закономерностей, причинно-следственных связей) на наглядном, доступном вербальном материале, основе практической деятельности в соответствии с индивидуальными возможностями;</p>

127.	М.Твен. «Приключения Тома Сойера» (отрывок) Ч.4	1		Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Чтение по ролям. Работа над сложными для понимания и неизвестными словами и выражениями. Работа с иллюстрационным материалом. Характеристика и описание Тома. Работа над пересказом.	Твор. раб	<p>Личностные: Понимать личную ответственность за свои поступки на основе представлений о этических нормах и правилах поведения в современном обществе</p> <p>Коммуникативные: Слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою точку зрения, аргументировать свою позицию</p> <p>Регулятивные: осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;</p> <p>Познавательные: Использовать логические действия (сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификацию, установление аналогий, закономерностей, причинно-следственных связей) на наглядном, доступном вербальном материале, основе практической деятельности в соответствии с индивидуальными возможностями;</p>
128.	С.Лагерлёф. «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» Ч.1	1		Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Чтение по ролям. Работа над сложными для понимания и неизвестными словами и выражениями. Работа с иллюстрационным материалом. Характеристика и описание Нильса. Работа над пересказом		<p>Личностные: Понимать личную ответственность за свои поступки на основе представлений о этических нормах и правилах поведения в современном обществе</p> <p>Коммуникативные: Слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою точку зрения, аргументировать свою позицию</p> <p>Регулятивные: осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;</p> <p>Познавательные: Использовать логические действия (сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификацию, установление аналогий, закономерностей, причинно-следственных связей) на наглядном, доступном вербальном материале, основе практической деятельности в соответствии с</p>

						индивидуальными возможностями;
129.	С.Лагерлёф. «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» Ч.2	1			Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Чтение по ролям. Работа над сложными для понимания и неизвестными словами и выражениями. Работа с иллюстрационным материалом. Характеристика и описание Нильса. Работа над пересказом	<p>Личностные: Понимать личную ответственность за свои поступки на основе представлений о этических нормах и правилах поведения в современном обществе</p> <p>Коммуникативные: Слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою точку зрения, аргументировать свою позицию</p> <p>Регулятивные: осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;</p> <p>Познавательные: Использовать логические действия (сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификацию, установление аналогий, закономерностей, причинно-следственных связей) на наглядном, доступном вербальном материале, основе практической деятельности в соответствии с индивидуальными возможностями;</p>
130.	С.Лагерлёф. «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» Ч.3	1			Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Чтение по ролям. Работа над сложными для понимания и неизвестными словами и выражениями. Работа с иллюстрационным материалом. Характеристика и описание Нильса. Работа над пересказом	<p>Личностные: Понимать личную ответственность за свои поступки на основе представлений о этических нормах и правилах поведения в современном обществе</p> <p>Коммуникативные: Слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою точку зрения, аргументировать свою позицию</p> <p>Регулятивные: осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;</p> <p>Познавательные: Использовать логические действия (сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификацию, установление аналогий, закономерностей, причинно-</p>

						следственных связей) на наглядном, доступном вербальном материале, основе практической деятельности в соответствии с индивидуальными возможностями;
131.	Г.Х.Андерсен. «Русалочка» (отрывок) Ч.1	1			Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Чтение по ролям. Работа над сложными для понимания и неизвестными словами и выражениями. Работа с иллюстрационным материалом. Характеристика и описание Русалочки. Работа над пересказом	Твор. Раб. Личностные: Понимать личную ответственность за свои поступки на основе представлений о этических нормах и правилах поведения в современном обществе Коммуникативные: Слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою точку зрения, аргументировать свою позицию Регулятивные: осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих; Познавательные: Использовать логические действия (сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификацию, установление аналогий, закономерностей, причинно-следственных связей) на наглядном, доступном вербальном материале, основе практической деятельности в соответствии с индивидуальными возможностями;
132.	Г.Х.Андерсен. «Русалочка» (отрывок) Ч.2	1			Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Чтение по ролям. Работа над сложными для понимания и неизвестными словами и выражениями. Работа с иллюстрационным материалом. Характеристика и описание Русалочки. Работа над пересказом	Твор. Раб. Личностные: Понимать личную ответственность за свои поступки на основе представлений о этических нормах и правилах поведения в современном обществе Коммуникативные: Слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою точку зрения, аргументировать свою позицию Регулятивные: осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих; Познавательные: Использовать логические действия

							(сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификацию, установление аналогий, закономерностей, причинно-следственных связей) на наглядном, доступном вербальном материале, основе практической деятельности в соответствии с индивидуальными возможностями;
133.	Г.Х.Андерсен. «Русалочка» (отрывок) Ч.3	1			Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Чтение по ролям. Работа над сложными для понимания и неизвестными словами и выражениями. Работа с иллюстрационным материалом. Характеристика и описание Русалочки. Работа над пересказом	Твор. Раб.	Личностные: Понимать личную ответственность за свои поступки на основе представлений о этических нормах и правилах поведения в современном обществе Коммуникативные: Слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою точку зрения, аргументировать свою позицию Регулятивные: осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих; Познавательные: Использовать логические действия (сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификацию, установление аналогий, закономерностей, причинно-следственных связей) на наглядном, доступном вербальном материале, основе практической деятельности в соответствии с индивидуальными возможностями;
134.	Внеклассное чтение. Произведения зарубежных писателей.	1			Чтение и обсуждения рассказов зарубежных писателей. Выборочное чтение. Рассказывание отрывков из произведений. Работа в парах и группах.		Личностные: Понимать личную ответственность за свои поступки на основе представлений о этических нормах и правилах поведения в современном обществе Коммуникативные: Слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою точку зрения, аргументировать свою позицию Регулятивные: осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение

						<p>окружающих;</p> <p>Познавательные: Использовать логические действия (сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификацию, установление аналогий, закономерностей, причинно-следственных связей) на наглядном, доступном вербальном материале, основе практической деятельности в соответствии с индивидуальными возможностями;</p>
135.	Урок повторения.	1		<p>Развитие навыка чтения. Беседа о прочитанных произведениях с опорой на иллюстрации, рисунки учащихся, знания и опыт школьников. Чтение наизусть стихотворений. Отгадывание тематических загадок. Оценка и сравнение поступков персонажей, прочитанных произведений. Рассказы учащихся.</p>		<p>Личностные: Понимать личную ответственность за свои поступки на основе представлений о этических нормах и правилах поведения в современном обществе</p> <p>Коммуникативные: Слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою точку зрения, аргументировать свою позицию</p> <p>Регулятивные: осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;</p> <p>Познавательные: Использовать логические действия (сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификацию, установление аналогий, закономерностей, причинно-следственных связей) на наглядном, доступном вербальном материале, основе практической деятельности в соответствии с индивидуальными возможностями;</p>
136.	Урок повторения.	1		<p>Развитие навыка чтения. Беседа о прочитанных произведениях с опорой на иллюстрации, рисунки учащихся, знания и опыт школьников. Чтение наизусть стихотворений. Отгадывание</p>		<p>Личностные: Понимать личную ответственность за свои поступки на основе представлений о этических нормах и правилах поведения в современном обществе</p> <p>Коммуникативные: Слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою точку зрения, аргументировать свою позицию</p> <p>Регулятивные: осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач;</p>

				<p>тематических загадок. Оценка и сравнение поступков персонажей, прочитанных произведений. Рассказы учащихся.</p>	<p>осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;</p> <p>Познавательные: Использовать логические действия (сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификацию, установление аналогий, закономерностей, причинно-следственных связей) на наглядном, доступном вербальном материале, основе практической деятельности в соответствии с индивидуальными возможностями;</p>
--	--	--	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Итого: 136 часов