

ПРИНЯТА

на педагогическом совете

Протокол № 1 от 31.08.2026

УТВЕРЖДЕНА

Директор РБОУ № 22

Иванова И.Ю.

Приказ № 271 от 31.08.2026

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
школа-интернат № 22 Невского района Санкт-Петербурга

**АДАПТИРОВАННАЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ
ПРОГРАММА**

«САМОДЕЛКИН»

Возраст учащихся: 12-16 лет

Разработчик: Покатович Н.В.
педагог дополнительного образования

Пояснительная записка.

Адаптированная дополнительная общеразвивающая программа «Самоделкин» реализуется в отделении дополнительного образования детей Государственного бюджетного общеобразовательного учреждения школы № 22 Невского района Санкт-Петербурга. Школа осуществляет образовательную деятельность по образовательным программам начального общего и основного общего образования, адаптированных для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.

Приоритетным направлением в работе с данной категорией учащихся является развитие личности ребенка с ограниченными возможностями здоровья, решение коррекционных, компенсаторных и оздоровительных задач с целью преодаления дефектов физического развития.

Направленность программы – духовно нравственное развитие и воспитание учащихся, формирование трудовой и технологической культуры учащегося, освоение системы технологических знаний и умений, решение задач формирования общей культуры личности, адаптации личности к жизни в обществе, на создание основы для осознанного выбора и освоения профессиональных образовательных программ.

Уровень освоения – базовый.

Актуальность – данная программа позволяет учащимся приобрести основные знания и навыки столярного и слесарного дела, работа с электрикой. Научится как ручной обработке материалов, так и работе на станках. Широкий набор видов деятельности и материалов для работы позволяет не только расширить политехнический кругозор учащихся, но позволяет каждому раскрыть свои индивидуальные способности, найти свой материал и свою технику, что, безусловно, окажет благотворное влияние на дальнейшее обучение, будет способствовать осознанному выбору профессии.

Особенностями программы являются:

- создания условий для развития и приобщение детей к общечеловеческим ценностям;
- привития трудовых навыков обучающимся, обучения приемам пользования ручным инструментом при обработке конструкционных материалов;
- профилактики асоциального поведения, укрепление психического и физического здоровья;
- развития способности к моторике и координации движений рук при работе с ручными инструментами и выполнении операций с помощью машин и механизмов;
- получения радости и удовлетворение от созданного своими руками, обеспечения эмоционального благополучия ребенка, создания условий для социального, культурного и профессионального самоопределения, творческой самореализации личности ребенка;
- развитие мотивации к познанию и творчеству, самостоятельности в организации и выполнении различных творческих работ по созданию изделий.

Адресат программы: в кружок «Основы столярного дела» принимаются все желающие в возрасте от 12 до 16 лет, не имеющие противопоказаний для занятий.

В отдельных случаях на усмотрение педагога и с учетом индивидуального развития обучающихся в группу могут быть включены дети и другого возраста. Так же контингент детей может меняться с условием психофизических особенностей.

При наличии организационно-педагогических условий возможен добор детей в группы в течение учебного года.

Срок реализации программы – 1 год.

Продолжительность реализации программы по учебному плану:

170 часов;

Режим занятий:

2 раза в неделю по 2 часа и 1 раз 1 час.

Цель программы - удовлетворить интерес учащихся к технической работе по созданию из древесины и других материалов необходимых предметов быта и домашнего обихода. Основной целью программы является формирование представлений о составляющих техносферы, современном производстве и о распространенных в нем технологиях.

Изучение предметной области программы должно обеспечить:

- развитие инновационной творческой деятельности обучающихся в процессе решения прикладных учебных задач;
- активное использование знаний, полученных при изучении других учебных предметов, и сформированных универсальных учебных действий;
- совершенствование умений осуществлять учебно-исследовательскую и проектную деятельность;
- формирование представлений о социальных и этических аспектах научно-технического прогресса;
- формирование способности придавать экологическую направленность любой деятельности, проекту;
- демонстрировать экологическое мышление в разных формах деятельности.

Задачи программы:

Развивающие:

1. развивать интерес к изучению основ технического творчества;
2. развивать интеллектуальные и практические умения и навыки при работе.
3. приобретать и применять на практике полученные знания;
4. развивать художественный вкус, общую культуру личности;
5. развивать умения оценивать свою работу и работу товарищей.

Коррекционно-развивающие:

1. коррекция и развитие координационных способностей: точности мелких движений кисти и пальцев; дифференцировки усилий, времени и пространства, глазомера;
2. развитие познавательной деятельности: формирование представлений об элементарных движениях;
3. коррекция в трудовом обучении направлено на волевые, сенсорные и умственные компоненты деятельности на формирование соответствующих качеств личности;
4. коррекция развития речи связана с развитием всех психофизических факторов и мелкой моторики.

Образовательные:

1. формировать представления о техническом труде и производстве, расположенных на территории России;
2. изучать практическим навыкам работы с деревом и другими материалами;
3. изучать правила безопасности при обработке изделий;
4. обучать безопасному владению различным инструментом;
5. обучать практическим навыкам при работе на станках;
6. обучать практическим навыкам выпиливания, выжигания, работе с ручным электроинструментом;
7. формировать навыки самостоятельного составления несложных чертежей и эскизов.

Воспитательные:

1. воспитывать любовь к труду;
2. воспитывать устойчивый интерес к русским народным декоративно-прикладным промыслам;

3. воспитывать коммуникативную внимательность и уважительность к людям, терпимость к чужому мнению;
4. формировать потребность в творческой деятельности, стремление к самовыражению.
5. Формировать культуру производства.

Наполняемость в группах составляет:

от 6 до 8 человек

Материально-техническое обеспечение.

Материальная база:

Линейки

Угольники

Ножовки

Стамески

Молотки

Киянки

Ручные лобзики

Пассатижи

Рубанки

Метизы, наждачная бумага, различные пиломатериалы

Электрическая дрель, шуруповерт, лобзикостанок, шлифовальная машина, электрический лобзик, сверлильный станок, приборы для выжигания, токарный станок.

Организация и проведение образовательного процесса предполагает использование комплекса соответствующих методов и **форм обучения:**

- **индивидуальная** – работа с отдельным учеником;
- **фронтальная** – одновременная работа со всеми детьми;
- **групповая** – организация работы по малым группам от двух до трёх человек;
- **коллективная** – организация взаимодействия между детьми.

Формы проведения занятий.

Материал, предлагаемый на занятии, сразу закрепляется на практике, поэтому большинство занятий проводятся в форме выполнения практической работы. Дети работают индивидуально – над собственным заданием или в группах, выполняя работу совместно.

Планируемые результаты:

Личностные результаты:

- обучить технологическим знаниям, основам культуры созидательного труда, представлений о технологической культуре на основе включения обучающихся в трудовую деятельность по созданию лично или общественно значимых изделий;
- расширять знания и опыт применения политехнических и технологических знаний и умений в самостоятельной практической деятельности, обработки материалов и информации с использованием технологических инструментов;
- знакомить с общетрудовыми и специальными умениями, необходимыми для поиска и использования технологической информации, проектирования и создания продуктов труда, самостоятельного и осознанного определения своих жизненных и профессиональных планов;
- прививать навыки безопасных приемов труда.

Коррекционно-развивающие результаты:

- осмысление и улучшение пространственных представлений и ориентации;
- развитие познавательных интересов, технического мышления;
- улучшение общих и специфических координационных способностей;
- управление эмоциями при общении со сверстниками и взрослыми, сдержанность, рассудительность.

Межпредметные результаты:

Между предметная интеграция занятий по трудовому обучению осуществляется:

- с математикой (расчеты для построения, подсчет стоимости строительных и отделочных материалов);
- с предметом «Русский язык» (обогащение словарного запаса, развитие речи);
- с биологией, географией (влияние деятельности людей на состояние окружающей среды)
- с информатикой (использование ПК и программных средств при изучении разделов учебной программы);
- с историей (история возникновения отделочных материалов, инструментов и т.д.);
- с чтением (поговорки, пословицы, произведения о труде, профессиях и людях);
- с обществознанием (кодексы законов о труде, основные права и обязанности рабочих, трудовой договор, трудовая дисциплина).

Предметные результаты:

- владение умениями на уровне квалификационных требований к определенной профессии, применение сформированных умений для решения учебных и практических задач;
- знание правил поведения в ситуациях профессиональной деятельности и продуктивность межличностного взаимодействия в процессе реализации задания;
- знание технологической карты и умение следовать ей при выполнении заданий;
- знание правил техники безопасности и их применение в учебных и жизненных ситуациях

Учебный план

№	Название раздела, темы	Общее количество учебных часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Вводное занятие. Знакомство обучающихся друг с другом и с педагогом. Выявление уровня первичной подготовки детей в данном виде деятельности. Организация рабочего места. Инструктаж по мерам безопасности.	2	1	1	Беседа.
2.	Древесные материалы и пиломатериалы.	4	1	3	Беседа. Показ. Наблюдение.
	Древесные материалы.	4	1	3	
	Пиломатериалы.	4	1	3	
3.	Инструменты, приспособления и станки для	8	3	5	Беседа. Показ. Наблюдение.

	работы с древесиной.				
	Виды и предназначение основных столярных инструментов.	4	2	2	
	Виды и предназначение приспособлений для работы с древесиной.	4	2	2	
	Устройство и назначение сверлильного станка, шуруповерта.	4	1	3	
4.	Изготовление деталей из древесины	19	1	18	Визуальный контроль правильности выполнения. Устный опрос.
	Этапы создания изделий из древесины. Технологическая карта. Графическое изображение изделий из древесины.	2	1	1	
	Основные технологические операции по обработке древесины: пиление столярной ножовкой и строгание.	10	2	8	
	Основные технологические операции по обработке древесины: долбление и зачистка изделий из древесины. Работа с ручным электроинструментом.	12	2	10	
5.	Работа со слесарным инструментом и электрикой.	10	2	8	Показ. Текущий контроль. Наблюдение.
6.	Сборка изделий из древесины.	14	2	12	Показ. Текущий контроль. Наблюдение.
	Соединение деталей гвоздями.	6	1	5	
	Соединение деталей шурупами	6	1	5	
	Склеивание изделий из древесины	6	1	5	
7.	Художественная	8	1	7	Показ. Визуальный контроль

	обработка древесины.				правильности выполнения.
	Выпиливание ручным лобзиком.	10	1	9	
	Выжигание по древесине и фанере.	12	2	10	
	Основы геометрической резьбы.	8	1	7	
8.	Лакирование. Виды лаков .	10	2	8	Показ. Визуальный контроль правильности выполнения.
9.	Заключительное занятие	3	1	2	Показ. Визуальный контроль правильности выполнения.
	Всего	170	33	137	

**Календарный учебный график реализации дополнительной общеобразовательной
общеразвивающей программы «Основы столярного дела»**

на 2026 – 2027 учебный год

Год обучения	Дата начала обучения по программе	Дата окончания обучения по программе	Всего учебных недель	Количество учебных часов	Режим занятий
1 год	01.09.26	26.05.27	34	170	Два раза по 2 часа, один раз 1 час.

**Содержание программы
1 год обучения**

Тема 1. Вводное занятие.

Теория. Знакомство с объединением. Цели и задачи объединения. Обсуждение плана работ. Деревообработка - одна из древнейших профессий. Дерево в истории отечественной архитектуры. Деревянные конструкции в современном мире. Охрана лесных богатств. Безопасность труда при деревообработке. Технология безотходного производства.

Тема 2. Древесина и ее строение. Технические свойства древесины. Пороки древесины. Древесные материалы и пиломатериалы.

Теория. Основные породы деревьев, применяемые в деревянных конструкциях: мебели, архитектуре, народных промыслах, яхто- и планеростроении. Пороки древесины. Классификация пиломатериалов. Древесные материалы.

Практическая работа: изготовление наглядных пособий «Пиломатериалы и древесные материалы», «Пороки древесины». Заготовка древесных материалов для выполнения плана работы объединения.

Тема 3. Инструменты, приспособления и станки для работы с древесиной и другими различными материалами .

Теория. Основные деревообрабатывающие инструменты. Приспособления для деревообработки. Токарный станок для обработки древесины.

Практическая работа: отработка приемов работы с деревообрабатывающим инструментом, его ремонт и наладка. Изготовление оснастки и приспособлений.

Тема 4. Изготовление изделий из древесины.

Теория. Черновая обработка поверхности материалов перед их разметкой. Разметка. Припуск на торцевание и усушку. Распиливание древесины вдоль и поперек волокон. Распиливание по лекальным линиям. Приемы изготовления гнутых деталей.

Практическая работа: чтение чертежа и изготовление по нему детали. Технология изготовления детали. Ремонт деревянных конструкций. Изготовление деталей вращения.

Тема 5. Работа со слесарным инструментом и электрикой.

Знакомство с различными инструментами и методами работы с ними. Техника безопасности при работе. Алгоритмы поэтапной работы и методы контроля выполненных работ.

Тема 6. Сборка изделий из древесины.

Теория. Соединение деревянных деталей гвоздями, шурупами, винтами, шкантами, нагелями (деревянными стержнями). Усиление деревянных конструкций металлическими накладками. Соединение на шипах.

Практическая работа: сборка изделия из заготовленных деталей. Участие в ремонте школьного оборудования. Изготовление предметов мебели.

Тема 7. Художественная обработка древесины.

Теория. Сквозная (пропильная) резьба или выпиливание. Резьба по дереву, подбор материала. Мозаика из дерева. Обжиг и гравировка. Роспись деревянных изделий.

Практическая работа: выполнение различных видов художественной обработки древесины.

Тема 8. Виды лаков применяемых для прозрачной отделки изделий из древесины.

Теория. Виды клеев для древесины. Связывающие способности клея. Прочность клеевого соединения. Подготовка поверхности древесины и фанеры к нанесению клея. Технология склеивания. Точность сопряжения деталей.

Практическая работа: сборка на клей соединений в шип, нагелями с фанерными накладками.

Тема 9. Заключительное занятие.

Итоговая аттестация в форме зачета (теоретический опрос и практическая работа).

Календарно-тематическое планирование 1 год (170 ч)

№ урока	Наименование раздела / Тема занятия	Кол-во часов	Дата проведения	
			По плану	Фактич еская
1	Вводное занятие. Цели и задачи. Обсуждение плана работ.	1		
2	Организация рабочего места.	1		
3	Устройства верстака.	1		

4	Техника безопасности при деревообработке.	1		
5	Основные породы деревьев, применяемые в производстве.	1		
6	Пороки древесины.	1		
7	Подбор материала с учетом пороков древесины.	1		
8	Понятия измерения бруска.	1		
9	Понятия измерения бруска.	1		
10	Понятия сторон бруска.	1		
11	Понятия сторон бруска.	1		
12	Виды пиломатериалов.	1		
13	Древесные материалы.	1		
14	Виды разметочных инструментов.	1		
15	Виды разметочных инструментов.	1		
16	Виды разметочных инструментов.	1		
17	Измерение и разметка бруска.	1		
18	Измерение и разметка бруска.	1		
19	Устройство столярного угольника.	1		
20	Работа с угольником.	1		
21	Работа с угольником.	1		
22	Работа с угольником.	1		
23	Виды шаблонов и их применение.	1		
24	Способы работы с шаблонами.	1		
26	Трафареты и их применение.	1		
27	Основные виды линий в разметке.	1		
28	Основные виды линий в разметке.	1		
29	Понятие чертежа.	1		
30	Понятие эскиза.	1		
31	Разметка на бумаге.	1		
32	Разметка на бумаге.	1		
33	Разметка на древесине.	1		
34	Разметка на древесине.	1		
35	Понятие пиления древесины.	1		
36	Виды пиления.	1		
37	Инструмент для пиления.	1		
38	Инструмент для пиления.	1		
39	Станки и ручной электроинструмент для пиления.	1		
40	Станки и ручной электроинструмент для пиления.	1		
41	Пиление заготовок ножовкой.	1		
42	Пиление заготовок ножовкой.	1		
43	Пиление заготовок ножовкой.	1		
44	Пиление заготовок ручным лобзиком.	1		
45	Пиление заготовок ручным лобзиком.	1		
46	Пиление заготовок ручным лобзиком.	1		
47	Понятие строгание древесины.	1		
48	Виды инструментов для строгания.	1		
49	Виды инструментов для строгания.	1		
50	Рубанок, виды и устройство.	1		
51	Рубанок, виды и устройство.	1		
52	Строгание заготовки по пласти .	1		
53	Строгание заготовки по пласти.	1		
54	Строгание заготовки по кромке.	1		

55	Строгание заготовки по кромке.	1		
56	Долбление древесины.	1		
57	Инструмент для долбления.	1		
58	Понятие шипа, гнезда и проушины.	1		
59	Долбление гнезда.	1		
60	Долбление гнезда.	1		
61	Долбление гнезда.	1		
62	Изготовление шипа.	1		
63	Изготовление шипа.	1		
64	Изготовление проушины.	1		
65	Изготовление проушины.	1		
66	Виды ручного электроинструмента.	1		
67	Виды ручного электроинструмента.	1		
68	Оснастка для электроинструмента.	1		
69	Оснастка для электроинструмента.	1		
70	Виды работы с электроинструментом.	1		
71	Виды работы с электроинструментом.	1		
72	Виды работы с электроинструментом.	1		
73	Понятие слесарной обработки материалов.	1		
74	Инструменты для слесарных работ.	1		
75	Инструменты для слесарных работ.	1		
76	Способы работы со слесарным инструментом.	1		
77	Способы работы со слесарным инструментом.	1		
78	Способы работы со слесарным инструментом.	1		
79	Электричество в доме.	1		
80	Инструменты для работ с электрикой.	1		
81	Инструменты для работ с электрикой.	1		
82	Способы соединения проводов.	1		
83	Способы соединения проводов.	1		
84	Соединение проводов и лампового патрона.	1		
85	Соединение проводов и электрической вилки.	1		
86	Изучение чертежа изделия.	1		
87	Подбор материала с учетом пороков древесины.	1		
88	Подбор материала с учетом пороков древесины.	1		
89	Разметка заготовок.	1		
90	Разметка заготовок.	1		
91	Пиление заготовок.	1		
92	Пиление заготовок.	1		
93	Пиление заготовок.	1		
94	Разметка заготовок под сверление.	1		
95	Разметка заготовок под сверление.	1		
96	Сверление заготовок.	1		
97	Сверление заготовок.	1		
98	Снятие фасок.	1		
99	Шлифовка заготовок.	1		
100	Шлифовка заготовок.	1		
101	Гвозди и их виды.	1		
102	Инструменты для забивания гвоздей.	1		
103	Инструменты для извлечения гвоздей.	1		
104	Заколачивание гвоздей.	1		

105	Заколачивание гвоздей.	1		
106	Виды саморезов.	1		
107	Инструменты для закручивания саморезов.	1		
108	Сборка изделия на саморезы без клея.	1		
109	Сборка изделия на саморезы без клея.	1		
110	Сборка изделия на саморезы без клея.	1		
111	Подгонка деталей изделия.	1		
112	Шлифовка изделия.	1		
113	Виды клея.	1		
114	Столярный клей.	1		
115	Казеиновый клей.	1		
116	Клей ПВА.	1		
117	Сборка изделия на клей и саморезы.	1		
118	Сборка изделия на клей и саморезы.	1		
119	Художественная обработка древесины.	1		
120	Виды резьбы по дереву.	1		
121	Виды резьбы по дереву.	1		
122	Виды резьбы по дереву.	1		
123	Инструменты для резьбы по дереву.	1		
124	Заточка инструмента.	1		
125	Заточка инструмента.	1		
126	Заточка инструмента.	1		
127	Подготовка инструмента для выпиливания.	1		
128	Понятие шаблона.	1		
129	Понятие трафарета.	1		
130	Разметка деталей.	1		
131	Разметка деталей.	1		
132	Пиление заготовок.	1		
133	Пиление заготовок.	1		
134	Пиление заготовок.	1		
135	Зачистка и шлифовка изделия.	1		
136	Выжигание по дереву.	1		
137	Инструменты для выжигания по дереву.	1		
138	Способы переноса рисунка на заготовку.	1		
139	Способы переноса рисунка на заготовку.	1		
140	Подбор материала для выжигания.	1		
141	Техника безопасности при выжигании.	1		
142	Выжигание заготовок.	1		
143	Выжигание заготовок.	1		
144	Выжигание заготовок.	1		
145	Зачистка заготовок.	1		
146	Лакирование изделия.	1		
147	Лакирование изделия.	1		
148	Понятие о резьбе по дереву.	1		
149	Виды резьбы по дереву.	1		
150	Инструмент для резьбы по дереву.	1		
151	Способы переноса рисунка на заготовку.	1		
152	Резьба по дереву.	1		
153	Резьба по дереву.	1		
154	Резьба по дереву.	1		

155	Шлифовка заготовки.	1		
156	Прозрачная отделка древесины.	1		
157	Прозрачная отделка древесины.	1		
158	Непрозрачная отделка древесины.	1		
159	Инструменты для прозрачной отделки.	1		
160	Инструменты для непрозрачной отделки.	1		
161	Способы нанесения материалов.	1		
162	Способы нанесения материалов.	1		
163	Шлифовка изделия.	1		
164	Покрытие лаком изделия.	1		
165	Шлифовка изделия повторно.	1		
166	Покрытие лаком изделия повторно.	1		
167	Покрытие лаком изделия окончательно.	1		
168	Опрос и тестирование.	1		
169	Анализ проведенных работ.	1		
170	Заключительное занятие. Собеседование.	1		
	Итого			

ОЦЕНОЧНЫЕ И МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ.

По каждой теме планируются и проводятся занятия в теоретической и практической форме:

Теоретические занятия проводятся в форме устного изложения учебного материала, как правило, в ходе рассказа - беседы, которое сопровождается просмотром презентаций, демонстрацией образцов изделий, материалов, инструментов и приспособлений. Также занятия проводятся в форме лекции, мастер-класса, «мозгового штурма, диспута. В ходе теоретического занятия для активизации внимания учащихся используются игровые элементы, такие как решение кроссвордов.

Практические занятия включают в себя отработку приемов и навыков различных технологических операций, изготовление изделий от простого к сложному. При их твердом усвоении с обучающимися проводятся занятия в таких формах как соревнование или творческая мастерская. Такая форма как экскурсии на производство также способствуют практическому закреплению теоретического материала.

Приёмы и методы организации учебно-воспитательного процесса:

а) методы по источнику познания:

-словесный (объяснение, разъяснение, рассказ, беседа, инструктаж, дискуссия и т.п.);

-практический (составление технологических карт, изготовление моделей и изделий с их использованием, занимательные упражнения: кроссворды, викторины, загадки др.);

-наглядный (демонстрация, показ, выставка и др.);

-работа с книгой;

-видео метод.

б) По степени продуктивности, по типу (характеру познавательной деятельности):

-объяснительно-иллюстративный (восприятие и усвоение готовой информации);

-репродуктивный (работа по образцам);

-проблемный (беседа, проблемная ситуация, убеждение, игра, обобщение);

-частично-поисковый (выполнение вариантных заданий);

-исследовательский (самостоятельная творческая работа).

в) На основе структуры личности:

-методы формирования сознания, понятий, взглядов, идеалов, убеждений (рассказ, беседа, показ, индивидуальная работа и т.д.);

-методы формирования опыта общественного поведения (упражнения, тренировки, игра, поручение и т.д.);

-методы стимулирования и мотивации деятельности и поведения (одобрение, похвала, порицание, поощрение, игровые эмоциональные ситуации, использование общественного мнения, примера и т.д.).

Дидактический и лекционный материалы

- рекомендации по проведению практических работ;
- технологические карты на изделия;
- комплект плакатов «Технология обработка древесины» научно - методический;
- журнал «Школа и производство»;
- интернет - архив изделий и технологических операций;
- техническая библиотека.

По форме организации деятельности учащихся

1. *Индивидуальный* – индивидуальное выполнение упражнений и заданий.
2. *Фронтальный* – одновременная работа со всеми учащимися.
3. *В парах* – организация работы по парам.
4. *Коллективный* – организация взаимодействия между учащимися.

Дидактические материалы

1. Специальная литература и т.д.
2. Видеозаписи, мультимедийные материалы.
3. Компьютерные программные средства.
4. Схемы, чертежи и эскизы.

Оценочные материалы.

В рамках реализации программы дополнительного образования важно отслеживать результативность проведенной работы. На каждом занятии учащиеся часть заданий выполняют самостоятельно: подбор материала, чтение чертежа, разметка изделия. Результаты освоения программы педагог фиксирует по результативности учебно-воспитательного процесса. На занятиях в доброжелательной форме озвучивается лишь конструктивная оценка работы учащегося. Основой для перевода детей на другой год обучения служит освоение программы и понимание технологических операций при изготовлении изделия.

Формы оценки, фиксации и предъявления результата.

Для оценки результатов обучающихся детей соблюдаются определенные правила работы:

- чтение и ориентировка в эскизах и чертежах,
- понимание этапов разметки,
- правильный подбор материалов и инструментов,
- соблюдение ТБ и ОТ при работе,
- правильная техника выполнения технологических операций,
- умение пользоваться различными приспособлениями,
- соблюдение правил работы на станках,
- ориентировка в клеях, отделочных материалах,
- соблюдение художественного и эстетического направлений в конечном изделии.

Способы и формы проверки результатов освоения программы по годам обучения

№ п/п	Наименование темы	Знания, умения, навыки	Форма проверки
----------	-------------------	---------------------------	----------------

Список используемой литературы:

Основная литература

1. Технология: 5 класс: учебник/Е.С. Глозман, О.А. Кожина, Ю.Л. Хотунцев и др. – М.: Просвещение, 2022. – 320 с.
2. Технология: 6 класс: учебник/Е.С. Глозман, О.А. Кожина, Ю.Л. Хотунцев и др. – М.: Просвещение, 2022. – 319 с.
3. Технология: 7 класс: учебник/Е.С. Глозман, О.А. Кожина, Ю.Л. Хотунцев и др. – М.: Просвещение, 2022. – 365 с.
4. Технология: 8-9 классы: учебник/Е.С. Глозман, О.А. Кожина, Ю.Л. Хотунцев и др. – М.: Просвещение, 2022. – 384 с.

Дополнительная литература

1. Б.А. Журавлев. Столярное дело. Учебник для 5-6 классов. - М.: «Просвещение», 1988.
2. Б.А. Журавлев. Столярное дело. Учебник для 7-8 классов. - М.: «Просвещение», 1993.
3. С.Л. Мирский. Методика профессионально-трудового обучения во вспомогательной школе: пособие для учителя. – 2-е изд., перераб. – М.: Просвещение, 1988.
4. В.Г. Копелевич, И.Г. Спиридонов, Г.П. Буфетов. Слесарное дело. Учебник для 5-6 классов. – М.: «Просвещение», 1988.
5. Г.И. Кулебакин. Столярное дело. Сборник. – М.: «Стройиздат», 1996.
6. В.Г. Буриков, В.Н. Власов. Домовая резьба. Пособие. – М.: «Нива России», 1993.